

**ТАМБОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР ЛЕЧЕБНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ»**

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ
КОМПЛЕКСНОЙ ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Тамбов2015

УДК
ББК
С

Редакционная коллегия:

Е.Л. Чичканова, доцент кафедры педагогики и психологии ТОГОАУ ДПО «Институт повышения квалификации работников образования»;

И.В. Кожевникова, заведующая кафедрой педагогики и психологии ТОГОАУ ДПО «Институт повышения квалификации работников образования»

Современные подходы к организации комплексной дошкольной подготовки и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. – Тамбов: ТОГОАУ «Институт повышения квалификации работников образования», 2015.

ТОГБОУ «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения» при содействии Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, реализует проект по созданию центра комплексной дошкольной подготовки для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

В данном сборнике представлен опыт работы педагогов и специалистов центра по дошкольной подготовке и обучению в младших классах детей с ЗПР и интеллектуальной недостаточностью.

Содержание

Введение

Современные подходы к дошкольной подготовке детей с ограниченными возможностями

Мощенко Н.В.

Психологическая подготовка детей с ограниченными возможностями здоровья к обучению в школе

Веденеева С.А.

Подготовка к обучению в школе детей с особенностями эмоционально-волевой сферы: психологические проблемы и пути их решения

Рассказова Н.В.

Особенности формирования навыков учебного поведения у ребенка с РАС в процессе индивидуальной образовательной деятельности

Тисленко О.И.

Формирование представлений об окружающем мире у детей с интеллектуальной недостаточностью как средство дальнейшей социализации

Ульихина Д.А.

Формирование элементарных математических представлений у детей-инвалидов и детей с ОВЗ как важнейший фактор при подготовке их к обучению в школе.

Кудрявцева А.Н.

Особенности формирования элементарных математических представлений у старших дошкольников с ЗПР

Рыбкина Т.А.

Значение музыкотерапии в дошкольной подготовке детей

Зайцева Н.А.

Система педагогических мероприятий, направленных на здоровьесбережение дошкольников с ЗПР в условиях образовательной организации

Инякина В.Н.

Роль физического воспитания в подготовке детей к школе

Мамонтова М.С

К вопросу формирования слоговой структуры слов у дошкольников с общим недоразвитием речи

Кривошапова Л.О.

Совершенствование коммуникативных навыков у детей с задержкой психического развития

Головлева Л.В.

Особенности проведения дидактической игры в коррекционно-воспитательном обучении детей с ЗПР

Попова И.В.

Влияние ролевых игр на подготовку к школе детей с умственной отсталостью

Степанова А.С.

Роль игровой деятельности в развитии детей с синдромом РДА

Пчелинцева М.В.

Развитие познавательного интереса учащихся через игровую деятельность

Матвеева Л.Ю., Матвеева О.С.

Формирование базиса личностной культуры дошкольника с интеллектуальной недостаточностью

Банникова В.В.

Формирование навыков самообслуживания у детей с ограниченными возможностями здоровья как средство социализации.

Новикова Л.М.

Формирование связной речи у детей с проблемами в интеллектуальном развитии

Каряева Н.В.

Методы и приемы коррекции и развития навыков чтения обучающихся с нарушением интеллекта

Аверьянова Н.В.

Организация уроков внеклассного чтения в классах специальной (коррекционной) школы

Власова Н.П.

Здоровьесберегающие технологии в работе с учащимися младших классов

Клюева Т.Д.

Интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья как важнейший компонент формирования толерантных отношений

Царева Ю.Н.

Формирование экономических понятий на уроках математики как средство социализации и адаптации детей с ОВЗ

Шилина Р.И.

СВР технология: особенности работы с семьями по предшкольной подготовке детей с ограниченными возможностями здоровья

Вислобокова С.И.

Введение

Никакой человек в мире не рождается готовым, то есть вполне сформировавшимся, но всякая его жизнь есть не что иное, как непрерывно движущееся развитие, беспрестанное формирование
В.Г. Белинский

В условиях модернизации системы образования ценность обучения в школе рассматривается не только как усвоение знаний, она предполагает также личностное развитие, социализацию детей и дальнейшую интеграцию их в общество.

ТОГБОУ «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения» является пилотной площадкой по введению ФГОС для умственно отсталых детей. Руководствуясь основными положениями ФГОС, педагоги и специалисты стремятся, чтобы образовательная деятельность не сводилась только к развитию учебных навыков и действий, понимая, что не должно быть механической тренировки, а должна присутствовать постоянная, систематическая творческая работа ребёнка с ОВЗ под руководством педагога. Поэтому так важен для таких детей подготовительный период к школе. Именно дошкольное образование дает стартовые возможности детям для дальнейшего успешного развития, обеспечивает доступность качественного образования.

В ТОГБОУ «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения» при содействии Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, создан центр предшкольной подготовки «Вместе играем развиваем». Главная цель, на реализацию которой направлена деятельность центра, включает формирование у детей с ОВЗ мотивации к обучению в школе, эмоциональной готовности к нему, формирование элементарных знаний о мире, развитие творческой активности, адекватной восприимчивости к окружающим. На занятиях дети получают опыт систематических занятий и социального общения со сверстниками и взрослыми, которые так важны при дальнейшем обучении в школе. Только при грамотной организации процесса преемственности на этапах дошкольного и начального школьного детства будет реализована единая линия развития, воспитания и обучения ребёнка с ОВЗ.

При организации предшкольной подготовки и обучении в начальной школе центра соблюдаются основополагающие принципы работы с умственно отсталыми детьми: адекватность требований возможностям ребёнка, учёт индивидуальных особенностей развития, постепенное формирование всех направлений развития, создание ситуации успеха эмоционального общения с ребёнком.

В своей работе сотрудники центра делают акцент на такие подходы в обучении детей с ОВЗ, как:

создание развивающей среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности и обеспечивающей инициативность, самостоятельность и субъективную позицию ребёнка;

использование многообразных форм организации обучения, включающих разные виды деятельности, в том числе игровые;

взаимодействие детей и взрослых при наличии партнёрской позиции;

широкое использование психолого-педагогических методов и приёмов, развивающих психические процессы, введение в обучение элементарных задач открытого типа, предлагающих альтернативные варианты решений;

формирование комфортного психологического климата в детском сообществе.

Опыт работы педагогов и специалистов центра по целенаправленной деятельности, представляющей совокупность социально-психолого-педагогических практик взаимодействия всех участников образовательного процесса, представлен в данном сборнике.

Представленные материалы могут быть полезны педагогам образовательных организаций для детей с нарушениями интеллекта в их практической деятельности.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Мощенко Н.В.

*От того, как прошло детство, кто вёл ребёнка за руку
в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира
– от этого в решающей степени зависит,
каким человеком станет сегодняшний малыш.*

В.А. Сухомлинский

В настоящее время государственная политика в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья направлена на реализацию права получения ими полноценного образования и обеспечение комплексной реабилитации и социализации, позволяющих реализовать их потенциальные возможности.

Проблема воспитания и обучения детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья требует гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду своих сверстников, особенно в период начала школьного обучения.

Поступление в школу - чрезвычайно ответственный момент, как для самого ребёнка, так и для его родителей. В школе ребенок попадает в новые социальные условия. Меняется его обычный образ жизни, возникают новые отношения с людьми. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, снижением активности.

Для того, чтобы начало школьного обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья стало стартовой точкой очередного этапа развития, чтобы этот процесс прошел безболезненно, ребенок должен быть готов к существующей системе образования. Для «особого» ребенка не так важно, чтобы он к началу обучения в школе умел читать, писать, считать, важнее сформировать у него мыслительные способности, сформировать в нем психологическую готовность к обучению.

Дети, посещающие дошкольные образовательные учреждения, имеют реальные возможности для коррекции нарушений в развитии и осуществления подготовки к школе. С ними работают по адаптированным программам воспитатели и специалисты. Но есть категория детей, которые не посещают детские сады, а значит, в школе они не будут способны справляться с учебной нагрузкой, у них не будет сформирована готовность к обучению, они не смогут легко адаптироваться к школьной жизни.

В Тамбовской области, как и в целом в Российской Федерации, проживает большое количество детей-инвалидов, не посещающих дошкольные учреждения по разным причинам, но которые нуждаются в оказании коррекционной психолого-педагогической помощи и создании условий, адекватных их образовательным потребностям, психическим и физическим возможностям.

В ТОГБОУ «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения» на базе дошкольного подразделения функционирует центр по комплексной дошкольной подготовке «Вместе играем и развиваем» с группами кратковременного пребывания детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, не посещающих дошкольные образовательные учреждения. Проект по созданию данного центра, разработанный специалистами образовательной организации, выиграл грант в конкурсе инновационных социальных проектов муниципальных образований, государственных и муниципальных учреждений, российских некоммерческих организаций и общественных объединений по развитию социальных услуг детям и семьям с детьми, находящимся в трудной жизненной ситуации, и реализуется благодаря совместным усилиям Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и ТОГБОУ «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения».

В Центр приходят дети, которые в силу своих психофизических особенностей имеют низкий уровень познавательной активности, недостатки общей и мелкой моторики, нарушения эмоционально-волевой регуляции поведения, трудности во взаимодействии с окружающим миром, общении.

Таким детям нужна комплексная система поддержки. Коллектив центра направляет свои усилия на создание условий для благоприятного развития каждого ребенка. Поэтому в центре с ними работают различные специалисты: педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, инструкторы по адаптивной физкультуре, воспитатели, педагоги дополнительного образования и т.д.

Специалисты и педагоги делают все необходимое для всестороннего развития детей: выявляют возможности, склонности и способности, проводят обучающие и коррекционно-развивающие занятия, осуществляют плавный переход от игровой деятельности к учебной. Занятия в центре проводятся как групповые, так и индивидуальные с учетом личностных особенностей детей. Ввиду того, что у «особых» детей наблюдается более позднее развитие психофизических функций, при подготовке ребенка с отклонениями в развитии к школьному обучению используется технология поэтапного систематического обучения.

В основе дошкольного обучения лежит игровая деятельность. У большинства детей к моменту поступления в школу доминируют игровые мотивы. Именно игровая форма обучения через игровые приемы и ситуации выступает как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности, формирования личностной готовности к принятию школьных требований у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Только в рамках развитой игровой деятельности у детей формируется стабильная мотивация к обучению.

В игре раскрываются возможности ребенка с наибольшей полнотой. Игра позволяет значительно расширить круг знаний об окружающем мире, активизировать развитие речи и в целом повысить эффективность коррекционно-педагогической работы. Она мобилизует творческий потенциал детей, создает доверительную обстановку в детском коллективе.

Для обучения и воспитания в группах кратковременного пребывания детей с ограниченными возможностями здоровья в центре имеются комфортные условия: прекрасно оборудованные игровые комнаты, спортивный и музыкальный зал, сенсорная комната, лекотека. Обучение через игру особенно эффективно при наличии лекотеки. Предшкольная подготовка с использованием лекотеки позволяет включать детей с особыми потребностями в социум, во взаимодействие с окружающим миром через игру.

Большое значение в предшкольный период для детей-инвалидов, не посещающих образовательные учреждения, имеет формирование у них коммуникативных навыков в общении со взрослыми и детьми, чувства коллективизма. Поэтому в работе центра предшкольной подготовки уделяется много внимания проведению различных мероприятий, организации встреч со сверстниками из других подразделений центра, посещениям общественных мест и учреждений культуры. Надолго останется в памяти детей посещение циркового представления Липецкого цирка «Луна», кукольного театра, поездка в гости к ребятам из подразделения школы-интерната на мероприятие, посвящённое 90-летию журнала "Мурзилка". Несомненно, все это способствует созданию условий для развития интеллектуального, эмоционального, социального потенциала ребенка, формированию его интегративных качеств, устранению несформированности потребности в общении.

В центре много внимания уделяется и родителям воспитанников. Для них работает семейный клуб «Дружная семейка», проводятся консультации, родители посещают индивидуальные занятия специалистов с детьми, направленные на формирование навыков сотрудничества в совместной деятельности, укрепление взаимопонимания в семье.

Наш центр предшкольной подготовки работает только первый год. Конечно, рано еще говорить о конечных результатах. Но и педагоги, и родители с удовлетворением отмечают, что общение детей со сверстниками заметно изменилось, у них формируются коммуникативные навыки. Они стали более самостоятельными, появилась уверенность в своих силах, заметна положительная динамика познавательной активности.

Таким образом, можно с уверенностью говорить, что условия воспитания и обучения детей в центре позволяют реально осуществлять преемственность между дошкольным и школьным обучением. Вовремя начатая и правильно организованная работа в предшкольный период, позволяет достигнуть поставленной цели – подготовить дошкольника к обучению в школе, создать стартовые условия для получения начального образования.

Деятельность центра комплексной предшкольной подготовки детей с ограниченными возможностями здоровья, несомненно, будет способствовать комфортному вхождению детей в школьную жизнь, успешной адаптации каждого ребенка к школе (эмоциональной, личностно-волевой, интеллектуальной), значительно повысит эффективность обучения на начальной ступени образования, позволит расширить границы социального взаимодействия ребенка, а также повысит уровень компетенций родителей в области обучения, воспитания «особых» детей, подготовки их к обучению в школе и успешному процессу социализации.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ.

Веденева С.А.

В жизни почти каждого малыша существует момент прощания с полюбившимся детским садом и знакомства с неизведанной и таинственной школой. Ребенок попадает в новую атмосферу, которая для одних становится уютной и комфортной, а для других тяжелым и невыносимым испытанием. Юные школьники часто бывают не готовы к новым изменениям, происходящими с ними, а особенно, обучение может стать тяжелой ношей для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Главной и основной задачей психолога, занимающегося предшкольной подготовкой, является помощь ребенку в строительстве «мостика», по которому он уверенно и с интересом шагнет в сложный, но увлекательный школьный мир!

Задержка формирования психологической готовности к школьному обучению сказывается, в первую очередь, на эмоциональной сфере дошкольников. Поэтому крайне важно, чтобы дети имели представление о школе еще до того, как окажутся на ее территории. Еще более важно, чтобы родители детей старшего дошкольного возраста правильно интерпретировали значение термина «школьная зрелость» или как ее еще называют «психологическая готовность к школе».

Психологическую готовность к школе в самом общем виде можно определить как комплекс психических качеств, необходимых ребенку для успешного начала обучения в школе. Она включает следующие компоненты:

мотивационная готовность (положительное отношение к школе и учению);

волевая готовность (достаточно высокий уровень развития произвольности поведения);

интеллектуальная готовность (наличие определенных умений, навыков, уровня развития познавательных процессов);

социальная готовность (сформированность тех качеств, которые обеспечивают установление взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, вхождение в жизнь класса, выполнение совместной деятельности и т. п.).

К сожалению, многие родители часто заблуждаются, предполагая, что готовность к школе заключается только в наличии высоких умственных способностей ребенка. Поэтому они бросают все силы на обучение ребенка чтению, письму и счету. Однако можно уметь все это делать, но не быть готовым к школьному обучению. Самым важным компонентом школьной готовности психологи считают мотивационную готовность, наличие мотивации к учебной деятельности. Наличие высокого уровня развития познавательных процессов, но отсутствие мотивации к учебе, вряд ли сможет привести ребенка к положительным результатам обучения в школе. Поэтому одной из главных задач предшкольной подготовки является возможность заинтересовать ребенка, дать ему больше свободы и самостоятельности в поиске ответов и решений, не навязывая стандартные и законсервированные способы обучения, развивать познавательную сферу, готовя к усвоению школьного материала.

Схема развития каждого малыша очень эксклюзивна. Особенно исключительна траектория развития ребенка с ограниченными возможностями

здоровья. В основном, дети, развитие которых происходит в пределах нормы, начинают свой путь с одной стартовой позиции, а дети с ограниченными возможностями имеют индивидуальные пороги в процессе созревания психических функций, реабилитационные сроки и систему поддержания и укрепления здоровья. Поэтому, к школьному возрасту дети с особыми потребностями, в отличие от здоровых детей, приближаются с еще более дифференцированными познаниями и качествами.

В большинстве случаев у детей с проблемами в развитии выявляются существенные нарушения познавательной деятельности и незрелость эмоционально-волевой сферы, пониженная умственная работоспособность, недостаточное развитие отдельных психических функций, стойкие трудности в усвоении учебных знаний, умений и навыков. Характерными проявлениями инфантильных черт психики этих детей являются: эмоциональная поверхностность и непосредственность, неспособность к волевому усилию, недоразвитие мотивации, критичности, аффективная возбудимость, двигательная расторможенность или вялость, апатичность, снижение потребности к речевому общению. Все это сказывается на формировании элементарных школьных навыков.

В нашем образовательном учреждении существует оптимальная форма дошкольной подготовки для детей с проблемами в развитии, созданы условия для развития интеллектуального, эмоционального, социального потенциала ребенка и формирования интегративных качеств. Самым простым и доступным способом всестороннего развития ребенка является игра. Поэтому все интегрированные занятия с психологом по подготовке к школе представляют собой игровые варианты различных заданий на развитие всех сторон психики и личности дошкольника. При этом используется школьная атрибутика: тетради, пеналы, индивидуальные задания на бланках. Игра позволяет ребёнку легче устанавливать связь с миром взрослых и с миром вообще, у него трансформируется сознание, появляются навыки внутреннего диалога, необходимого для продуктивного мышления. В игре строятся такие сложные отношения, как концентрированное взаимное внимание, принятие и открытое выражение эмоций (в том числе и негативных), проигрывание разнообразных фантазий и способов отношений к ним. Коммуникативные игры, этюды, упражнения, психогимнастики, проблемные ситуации учат понимать эмоциональные состояния, дают представления о способах выражения собственных эмоций, совершенствуют способность управлять эмоциями и чувствами. С помощью этого дети приобретают навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности и подготовки его к жизни в школе.

Подводя итоги, можно говорить о том, что работа психолога с детьми с особыми потребностями направлена на первичную диагностику ребенка; сохранение и укрепление здоровья ребенка; развитие и коррекцию психических процессов; стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности. И конечно, большое внимание уделяется созданию развивающей среды, способствующей развитию детей, с учетом структуры дефекта, интересов и индивидуальных особенностей. Способствует данному развитию Монтессори-среда, представленная в нашем центре, с её разнообразными материалами, которая предоставляет огромную базу для подготовки к школе. Любой Монтессори-материал приучает ребенка концентрировать свое внимание, а понимание и запоминание алгоритма работы развивает память и мышление. Например, сортировка предметов по цвету в Зоне сенсорики и многие другие формируют навыки анализа, развивают логическое

мышление. Поступая в школу, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться, застегивать молнию и пуговицы, зашнуровывать ботинки. Такие материалы, как рамки с застежками, шнуровки помогут ему в этом. Свободная работа с материалами Монтессори учит ребенка организовывать себя, принимать самостоятельные решения, контролировать свое поведение.

Так же во всестороннем и гармоничном развитии детей перед школой большое участие принимает сенсорная комната. Особым образом организованная среда способствует развитию эмоциональной сферы и высших психических функций, а также достижению психоэмоциональной разгрузки, восстановлению и поддержанию психологического здоровья.

Таким образом, подготовка детей с ограниченными возможностями здоровья к обучению в школе осуществляется с целью оказания помощи на начальной ступени обучения в освоении необходимых знаний, умений и навыков, способов учебной работы и адаптации в традиционной или специальной системе обучения.

Занятия проводятся в атмосфере доброжелательности, что позволяет нашим дошколятам учиться без стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для каждого из них. И если мы хотим, чтобы наши дети выросли уверенными в себе, счастливыми людьми, то мы должны создать для этого все необходимые условия. Последовательно, шаг за шагом, малыш будет получать жизненный опыт и приобретёт уверенность в своих силах и завтрашнем дне.

ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ ДЕТЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Н.В. Рассказова

В настоящее время многие дети с проблемами поведения и особенностями развития эмоционально-волевой сферы все еще не получают адекватного обучения и воспитания. Большая часть их оказывается исключенной из образовательного процесса, получает образование значительно ниже своих возможностей или обучаются индивидуально и не имеют возможности контактировать со сверстниками. Проблема обучения и социализации таких детей остается сверхактуальной и в нашей стране и за рубежом.

В школе такие дети сталкиваются с большим количеством различных правил и ограничений. Любому ребенку требуется время, чтобы организовать свое поведение в соответствии с этими правилами. Не исключением являются и дети с проблемами поведения и особенностями развития эмоционально-волевой сферы, которые испытывают выраженные трудности при адаптации к новой ситуации и нуждаются в целенаправленной помощи педагога и специальной организации условий обучения. Не получив подобную помощь, ребенок не только не сможет занять свое «место ученика», но и, возможно, будет мешать другим детям: вскакивать во время урока; кричать или быть слишком пассивным; не успевать выполнять задания вместе со всеми или быть неспособным выполнять даже простые, доступные ребенку в обычной жизни действия; преодолевать наличие пугающих и раздражающих сенсорных впечатлений, а также огромное количество впечатлений,

большую часть которых нужно проигнорировать; не уметь построить взаимоотношения между взрослыми и сверстниками; преодолеть высокие требования к выносливости. В результате учитель и ученик не найдут общего языка, постоянно возникающие трудности будут провоцировать конфликты и ребенок не сможет стать активным участником образовательного процесса, и довольно скоро будет исключен из него.

Таким детям необходима коррекция, т.е. система занятий, имеющих целью «формирование функционального органа либо целой функциональной системы, позволяющих правильно осуществляться тому или иному психическому процессу», в данном случае – процессу адаптации к школьной ситуации, освоения школьной среды.

Работа по подготовке к школе детей с особенностями развития эмоционально-волевой сферы реализуется в виде системы индивидуальных и групповых занятий, направленных на преодоление имеющих у ребенка сложностей с опорой на его сильные стороны. При этом следует учитывать, что занятиям в группе подготовки к школе должен предшествовать период индивидуальных игровых занятий, т.к. индивидуальная работа помогает сформировать базовую готовность к группе, возможность испытывать радость от пребывания с другими людьми.

Поэтому, на этапе подготовки к школе, основной задачей курса должна выступать коррекция эмоционально-волевых и когнитивных нарушений, препятствующих участию ребенка в групповом образовательном процессе.

Работа ведется по следующим направлениям:

1. Формирование и развитие личностной готовности к школьному обучению:

- * формирование и развитие ролевого общения с взрослым, умения принимать помощь взрослого

- * формирование познавательных интересов; способности принимать учебную задачу

- * развитие общения со сверстниками; пробуждение желания участвовать в совместной деятельности с другими детьми

- * обучение адекватному выражению различных эмоциональных состояний

- * формирование умения обходиться без помощи и поддержки родителей в течение дня, обращаться за помощью к другим взрослым, принимать помощь

2. Формирование базовых систем и функций, которые позволяют ребенку успешно адаптироваться и осваивать ту или иную программу:

- * развитие восприятия, памяти, зрительного и слухового внимания

- * развитие речи

- * развитие пространственных представлений

- * развитие зрительно-моторной координации

- * развитие наглядно-образного мышления и предпосылок логического мышления

- * формирование возможностей для переноса приобретенных навыков в другую ситуацию

3. Формирование навыков самообслуживания и опрятности, необходимых для социализации в школе, развитие самостоятельности.

При подготовке к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы, мы руководствуемся **средовым подходом**, подразумевающим создание цепочки развивающих сред, способствующих расширению собственных

возможностей ребенка. В нашей работе возникают среды, типичным образом, используемые для работы с детьми: индивидуальные занятия со специалистами, групповые занятия (музыкальное, физкультурное, игры), прогулка, занятия по формированию самообслуживания и развитию трудовых навыков. Создание правильного средового подхода позволяет детям осваивать приближенную к школьной структуру среды: чередование занятий в рамках расписания дня; правила поведения в различных помещениях, связанных с определенными занятиями и людьми; выстраивание взаимоотношений с взрослыми и детьми. Для работы желательно соблюдение следующих условий:

1. Наличие соответствующих помещений: раздевалки, игровой, комнаты отдыха, столовой, кабинета для занятий, комнаты для музыкальных занятий, физкультурного зала.

2. Возможность привлечения ассистентов: воспитателей, специалистов, родителей.

3. Регулярные встречи специалистов, позволяющие осуществлять командный подход в работе педагогов.

4. Медицинское сопровождение педагогического процесса.

5. Возможность проведения занятий родительской группы, индивидуальных бесед специалистов с родителями.

При моделировании окружающей среды большое значение следует уделять индивидуальным особенностям ребенка. Так, для занятий с ребенком, который боится больших пространств, следует выбирать маленькую комнатку, а если он испытывает навязчивый интерес к розеткам, выбирается комната, где их нет или они чем-то загорожены; необходимо избегать ярких, возбуждающих цветов в игровых комнатах или сложного геометрического рисунка на обоях, которые «завораживают» некоторых детей. Разумеется, не всегда нужно менять среду под ребенка, иногда нужно приспосабливаться к имеющимся реалиям – например, нельзя удалить из здания огнетушители из-за того, что кто-то испытывает к ним навязчивый интерес. Однако можно понимать этот интерес и работать с ним: например, разрешить ребенку перед занятием посмотреть на любимый огнетушитель и в результате можно избежать конфликтной ситуации и неадекватного поведения ребенка.

Детям с эмоционально-волевыми нарушениями сложно сдерживать аффективные порывы, выражать свои эмоции и «расшифровывать» эмоциональное состояние других людей по их поведению и выражению лица. Поэтому педагогам необходимо тщательно продумывать и планировать эмоциональные характеристики среды. Так, например, во время одевания, нам приходится избегать каких бы то ни было эмоций, сосредотачивая все внимание ребенка на достижении определенного результата. А вот на музыкальном занятии педагоги демонстрируют положительные эмоции и удовольствие от происходящего.

Общество задает разные среды с разной степенью жесткости правил поведения и определенности социальных ролей и ребенок, прилагая больше или меньше собственных усилий, испытывая большее или меньшее напряжение, осваивает эти среды. Задача взрослого – помочь ребенку освоить среду.

Большое значение при подготовке к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы имеет формирование у них учебного поведения. Формирование учебного поведения у ребенка зависит от успешности работы по его эмоциональному развитию, разрешению поведенческих проблем, освоению им навыков социального взаимодействия. Поэтому индивидуальная психологическая

работа предваряет организацию ребенка с нарушениями развития в более формальной учебной ситуации.

Занятия с педагогом мы включаем в уже разработанный и осмысленный порядок жизни ребенка, т.е. формируем пространственно-временную среду, которая включает в себя:

- проведение занятий в определенном месте (кабинет, где находится специальный стол, за которым не развлекаются, а занимаются; шкаф с учебными пособиями);
- организация места для занятий, таким образом, чтобы ничто не отвлекало ребенка и его зрительное поле было максимально ограничено (например, садясь за учебный стол, ребенок оказывается лицом к стене, а не к шкафу с игрушками и не к двери, которую кто-то может открыть и помешать занятию);
- проведение занятий должно осуществляться всегда в одно и то же время (ребенок очень быстро усваивает последовательность, которую предлагает ему взрослый, например, «занятие – еда – игра»).

В нашей работе мы используем практически все виды деятельности, которые есть в школе: ФЭМП, развитие речи, обучение грамоте, формирование практических видов деятельности (лепка, рисование, аппликация, ручной труд), развитие общей и мелкой моторики, развитие музыкальных способностей.

Что касается содержательной стороны занятия, то начинаем с любимой для ребенка деятельности, которая доставляет ему приятные сенсорные ощущения, т.е. всегда исходно ориентируемся на его интересы и пристрастия. Затем, если ребенок принял смысл, который мы придаем его действиям, вносим необходимые дополнения, и наше взаимодействие с ним проходить по задуманному сюжету. На начальной стадии формирования учебного поведения не надо пытаться делать занятия разнообразными по содержанию. Напротив, если ребенку понравилось какое-то занятие, то последующее можно начинать с привычного занятия, внося в него разнообразие за счет новых деталей.

Таким образом, при формировании учебного поведения на занятии следует придерживаться следующих правил:

- подбор материалов и заданий в соответствии с интересами и пристрастиями ребенка;
- использование эмоционально-смыслового комментария;
- придание комментарию, по возможности, формы сюжета;
- соблюдение строго определенной последовательности видов деятельности в ходе каждого занятия.

Для детей с особенностями эмоционально-волевой сферы сложно проявить себя в незнакомой среде, вступить в общение с незнакомыми людьми – это для них настоящее испытание. И готовить к этому испытанию надо не только ребенка, но и родителей, чтобы для всей семьи это не стало очередной психологической травмой. Поэтому для родителей необходимо проводить индивидуальные и общие консультации, семинары-практикумы, чтобы родители имели возможность понимать, что происходит на занятиях; обучать родителей основным приемам работы с ребенком, чтобы они умели владеть ситуацией и своевременно устранять негативное поведение; проводить родительские группы, посвященные темам, выдвинутым самими родителями. Главное - убедить взрослых не решать проблемы насильем и нетерпением.

Таким образом, освоив учебную среду на уровне организации поведения, дети с особенностями эмоционально-волевой сферы приобретают возможность содержательной работы и общения с взрослым и друг с другом.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ УЧЕБНОГО ПОВЕДЕНИЯ У РЕБЕНКА С РАС В ПРОЦЕССЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

О.И. Тисленко

Проблема развития и социализации детей с РАС в настоящее время в нашей стране является сверхактуальной. Дети с расстройствами аутистического спектра – это особая категория детей с ОВЗ. Ранняя диагностика и комплексная медико-психолого-педагогическая коррекция в значительной степени способствует дальнейшему обучению таких детей и развитию социальной адаптации.

Поведение аутичных дошкольников стереотипно, однообразно. Они отличаются глубокими аффективными расстройствами, резким снижением психического тонуса, тяжёлыми нарушениями психической деятельности, целенаправленности. Такие дети испытывают выраженные трудности при адаптации к новой ситуации и нуждаются в целенаправленной помощи педагога и специальной организации условий обучения.

В нашей группе обучаются 8 детей в возрасте 7-8 лет. Это дети со сложной формой развития. Для детей нашей группы характерно: отсутствие речи (стереотипные манипуляции со звуками, эхолалия), непонимание речевых инструкций взрослого, нарушения социального и эмоционального взаимодействия, страх всего нового, непривычного, стереотипии движений, действий, звуков, нарушения координации общей и дефицитарность мелкой моторики, нарушения поведения и когнитивных процессов.

В связи с этим, осуществление дифференцированного подхода и разработка индивидуальной программы развития для каждого ребёнка является важным и определяющим фактором в коррекционной работе с аутичными дошкольниками.

Основой обучения аутичного ребёнка является формирование его учебного поведения, когда он адекватно реагирует на предъявляемые ему требования, использует предлагаемые игрушки и пособия социально приемлемым образом, выполняет «учебные действия» сидя за столом определённое время, взаимодействуя с педагогом.

В связи с этим особые образовательные потребности детей с аутизмом задают собственную логику и последовательность коррекционного обучения:

- необходимость специальной организации произвольного внимания и поведения ребенка;
- развитие смыслообразования;
- формирование умения самостоятельного планирования и последовательного развёртывания собственных действий и речи.

Как показывает практика при формировании навыков «учебного поведения» важно соблюдать следующую последовательность в работе:

Первый этап - установление эмоционального контакта. Проблема в том, что аутичные дети не могут взаимодействовать с другими людьми и новая обстановка их

очень пугает. В этом направлении работу проводим очень осторожно и на начальном этапе ребёнок привыкает к педагогу, окружению, группе. На этапе адаптации организовываем обучение так, чтобы общая ситуация была для каждого ребенка в группе понятной и предсказуемой, взрослый подключается к играм ребенка, не предлагая ничего нового, преобразовывает постепенно стереотипные действия в эмоциональную игру. А создание спокойной, не травмирующей ребенка обстановки, помогает избежать отрицательных эмоциональных состояний.

На втором этапе формирования навыков организации собственного внимания и поведения в учебной ситуации:

- обучаем выполнению движений по подражанию взрослому. Педагог использует приём показа простого действия.
- создаём ситуацию успеха;
- обучаем выполнению словесных инструкций – важно научить ребёнка вниманию к словам взрослого;
- обучаем выполнению указательного жеста.

На этом этапе образовательной деятельности формируем навыки (стереотипы) учебного поведения. Занятие проводим в кабинете учителя-дефектолога, где созданы все условия для развития аутичного ребёнка. Выполняем важное условие, предъявляем ребёнку последовательно разные задания, используя визуальное расписание в смене предметов для каждого игрового упражнения. Такая пространственно-временная определённость помогает формированию у ребёнка учебного стереотипа. Они постепенно привыкают к тому, что в кабинете учителя-дефектолога идет образовательный процесс, есть специальный стол, за которым учатся. На столе находится только то, что понадобится для выполнения одного задания, после выполнения которого, со стола всё убирается. Далее предъявляем ребёнку другой наглядный материал и выполняем следующее задание. Для этого ограничиваем рабочее пространство и убираем из поля зрения ребенка все лишние предметы.

Этап переноса навыка в контексте повседневной жизни ребёнка:

- выполняем задания по словесной инструкции с новыми и разными предметами;
- выполняем задания по словесной инструкции с воспитателями в группе;
- закрепляем умения и навыки дома с родителями.

Придерживаемся принципов структурированного обучения:

- занятие выстраиваем исходя из интересов ребёнка;
- используем последовательность в своих действиях;
- каждое задание должно быть завершено, при необходимости выполняем и завершаем совместно с ребёнком;
- работу выстраиваем от простого к сложному;
- многократно повторяем выполнения заданий;
- используем наглядность в обучении;
- осуществляем комплексный характер и единый подход к ребёнку.

В процессе занятий с детьми с расстройствами аутистического спектра придерживаемся некоторых общих правил и рекомендаций:

- систематически проводим непосредственную образовательную деятельность.
- фиксируем, отмечаем время и место занятия, что служит основой стереотипа учебного поведения;

- постепенно закрепляем определенную последовательность действий по подготовке к занятию и действий, связанных с их завершением;
- обязательно хвалим ребенка за участие и внимание независимо от результатов, формируем положительную эмоциональную установку ребёнка по отношению к учебным занятиям, создавая тем самым предпосылки к дальнейшей положительной коммуникации;
- словесные комментарии и инструкции даём в краткой форме, избегаем резких движений, повышенного тона в разговоре, беспорядка на рабочем месте;
- учитываем в занятиях доминирующие для ребенка интересы, используем для контактов его стереотипные пристрастия;
- помним о том, что неадекватная реакция ребенка может означать переутомление либо недопонимание задания. В таком случае сокращаем или упрощаем задание для упорядочения поведения.

Таким образом, наиважнейшей стороной работы является побуждение ребёнка к деятельности, многократное повторение игр и упражнений, формирование игровых штампов, с постоянным использованием зрительно-моторного комплекса. И на последующих этапах работы по-прежнему решаем задачи усложнения деятельности, с постепенным переходом от индивидуальных к подгрупповым занятиям.

Такой комплексный подход к обучению детей с расстройствами аутистического спектра позволяет достигать положительной динамики в развитии каждого ребенка.

Сформированное учебное поведение является важной предпосылкой дальнейшего обучения ребёнка навыкам, важным для его развития и социальной адаптации.

Литература

1. Аутизм: Методические рекомендации по психолого-педагогической коррекции. Сборник методических статей. Изд-во «СигналЪ», Москва, 2001
2. Т.А.Бондарь, И.Ю. Захарова и др. Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе. Москва. Телевинф, 2013
3. Морозова С. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах Пособие для учителя-дефектолога. М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ КАК СРЕДСТВО ДАЛЬНЕЙШЕЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Ульихина Д.А.

Социальное развитие является одним из приоритетных направлений коррекционно-педагогического обучения и воспитания детей с интеллектуальной недостаточностью.

В дошкольном детстве у ребенка закладываются основы личностной культуры, ее базис, в состав которого включается ориентировка малыша в реалиях предметного мира, созданных руками человека, явлениях собственной жизни и деятельности, в самом себе и явлениях общественной жизни. Вместе с тем становление личности

ребенка происходит успешно при условии активности самого ребенка, когда он включен в процесс собственного «социального строительства». Основопологающим в процессе социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья считается развитие у детей представлений о себе. Именно с них начинается приобщение ребенка к социальному миру и проявление стимула познавательной деятельности в отношении окружающего.

Знакомство дошкольников с интеллектуальной недостаточностью с явлениями и предметами окружающего мира - системообразующая часть коррекционно-образовательного процесса в «Центре».

В процессе ознакомления с окружающим миром происходит социализация и интеграция дошкольников с нарушением интеллекта в социум.

В настоящее время ознакомление с окружающим миром является одним из важнейших направлений коррекционной работы учителя-дефектолога с детьми дошкольного возраста, имеющими проблемы в интеллектуальном развитии.

Дошкольный возраст – важный период в интеллектуальном, речевом и социальном становлении и развитии детей. В период дошкольного возраста у детей происходит зарождение первичных представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Всем известно, что ознакомление с окружающим миром происходит в ходе познавательной деятельности детей.

Если познавательное развитие детей дошкольного возраста (в норме) осуществляется спонтанно, то знакомство с окружающим миром детей с нарушением интеллекта происходит только в ходе специально организованных занятий. У каждого ребенка свой взгляд на мир, который формируется с помощью взрослых.

Именно от того, насколько полноценно будут сформированы эти представления, зависят познавательные возможности, а также дальнейшее социальное развитие детей.

Каждый ребенок постепенно учится понимать самого себя и окружающих, а для детей с нарушением интеллекта эти представления формируются только с помощью взрослых.

Из опыта работы я знаю, что именно у этой категории детей преобладает дефицит знаний о предметах и явлениях окружающего мира, отмечается слабая речевая регуляция, ограниченность словарного запаса. Это мешает их полноценному процессу социализации.

По мере расширения представлений об окружающем развивается интеллектуальное и речевое развитие ребенка, формируются простейшие формы логического мышления, развивается самосознание, социальные чувства.

У детей с умственной отсталостью восприятие окружающего происходит неравномерно, усвоение материала зачастую оказывается нестойким, расплывчатым. У детей поздно или часто неполноценно происходит соединение восприятия со словом, а это, в свою очередь, задерживает формирование представлений об окружающем мире. Поэтому, дети плохо представляют себе окружающие предметы, не всегда могут выделить нужный предмет среди других, плохо различают свойства предметов (цвет, форму, величину), недостаточно ориентируются в пространстве. У детей отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую.

Поэтому одним из направлений моей работы стала задача – раскрыть эти возможности, развить их, подготовить детей к обучению в школе и дальнейшей жизни.

Дети с отклонениями в развитии нуждаются только в специальной

коррекционной педагогической работе по ознакомлению их с окружающим миром.

Поэтому целью работы является формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира на основе *использования системы специальных игр, заданий* с учетом индивидуальных особенностей детей.

При планировании коррекционно-педагогической работы ориентируюсь на *тематические блоки*, которые представляют собой целостные направления работы, реализуемые как на специализированных занятиях, так и в процессе организации жизнедеятельности детей. Данные блоки можно разделить на три основных цикла:

1. Мир природы: «Времена года», «Животные», «Птицы», «Насекомые», «Растения» и другие.

2. Мир людей: «Я – человек», «Семья», «Профессии», «Праздники», «Друзья: Дети; Игрушки; Взрослые; Домашние животные» и другие.

3. Мир предметов: «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Мебель», «Обувь», «Головные уборы», «Транспорт», «Музыкальные инструменты», «Электрические бытовые приборы», «Продукты», «Школьные принадлежности», «Книги», «Журналы» и другие.

Каждый цикл включает в себя набор специально разработанных тем, изучение которых позволяет сформировать у дошкольников наиболее полные знания и представления об окружающей действительности, обогащать активный и пассивный словарь.

Все занятия по ознакомлению с окружающим миром проводятся в соответствии с перспективным тематическим планированием.

Содержание занятий объединяется единой *темой*; состоит из игр, занимательных упражнений, заданий, которые решают коррекционные и общеобразовательные задачи.

На занятиях использую различные виды работы: наблюдение, фиксация и обобщение взрослым опыта действий детей с предметами окружающего мира; разнообразные игры и упражнения (дидактические, подвижные, сенсорные); беседы, рассматривание и описание предметов и картин, использование иллюстративно-наглядных пособий; элементы изобразительной деятельности (лепки, аппликации, рисования) и художественное слово (стихи, загадки, потешки); музыкальное сопровождение.

Применение разных видов работы позволяет удерживать внимание детей достаточно длительное время на протяжении всего занятия и побуждает их к активной деятельности. Для развития умственных способностей и поддержания необходимого уровня работоспособности детей на занятиях провожу физкультурные минутки, подвижные игры.

Например, при проведении занятия на тему «Веселое чаепитие» были использованы: наглядно-иллюстративное пособие «Чайная посуда», работа с разрезными картинками (игра «Собери чайник»), во время физкультурминутки была использована настольная игра «Кухня», где дети показывали, как они умеют мыть посуду. В конце занятия дети закрепляли знания и умения по накрыванию стола для чаепития как для взрослых, так и для маленьких детей.

Часто использую на занятии такой вид работы, как обучение детей составлению рассказа по схемам описания предметов. Эти схемы в рисованном виде предоставляют ребенку речевой план рассказа о каком-либо предмете. В каждой ячейке схемы даются опорные картинки подсказки. Такие схемы составляются отдельно для каждой лексической темы.

Такой вид работы способствует не только закреплению представлений о предметах и явлениях окружающего мира, но и формирует основы речевых высказываний, а именно элементы связной речи; стимулирует мыслительную деятельность.

Для закрепления представлений о предметах окружающего мира в группе организован дидактический уголок, где размещаются наглядные пособия, предметные картинки, тематические игрушки, игры (дидактические и развивающие), предметы, литература по разным лексическим темам. Дети освоили способы работы с играми и пособиями и самостоятельно используют их в своей деятельности под наблюдением воспитателей и педагога.

Создание такой коррекционно-развивающей среды способствует расширению и обогащению чувственного опыта детей, накоплению представлений о предметах и явлениях ближайшего окружения, проявлению детьми познавательной активности.

Так как дети находятся в условиях депривации, то большое значение для их социализации и формирования представлений об окружающем мире способствуют экскурсии, целевые прогулки, наблюдения за явлениями и предметами окружающего мира в уголке природы и на участке.

Большое значение имеет в работе взаимосвязь со специалистами Центра (психолог, логопед, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО), которые закрепляют полученные у детей знания на каждом коррекционном занятии.

Так же периодически оформляю информационный уголок для родителей и педагогов. Даю рекомендации родителям по ознакомлению детей с окружающим миром на основе правильного использования дидактических игр, тематических картинок и художественной литературы.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ И ДЕТЕЙ С ОВЗ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР ПРИ ПОДГОТОВКЕ ИХ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Кудрявцева А.Н.

«Математическое развитие дошкольников является довольно сложным, комплексным и многоаспектным»

Л.С. Выготский

Математика – наука и сложная, и простая. Ее сложность и простота, как ни парадоксально, в одном и том же свойстве – тщательной упорядоченности, логичности элементов знания. Поэтому для одних, в силу особенностей интеллектуального развития, она оказывается «легкой», для других – «трудной».

Так или иначе, ее освоение начинается в дошкольном возрасте и включает формирование элементарных математических представлений на основе чувственного сенсорного опыта. Математическое развитие – значимый компонент формирования «картины мира» ребенка, оно состоит из взаимосвязанных и взаимообусловленных представлений о пространстве, форме, величине, времени, количестве, их свойствах и отношениях, которые необходимы для формирования у ребенка «житейских» и «научных» понятий.

Среди всех детей дошкольного возраста выделяют группу детей,

которую определяют как «дети с ОВЗ». Это дети, у которых по причине врожденной недостаточности или приобретенного органического поражения сенсорных органов, опорно-двигательного аппарата или центральной нервной системы, развитие психических функций отклоняется от нормы (дети с недостаточным интеллектуальным развитием, задержкой психического развития, различными речевыми нарушениями, особенностями в развитии эмоционально-волевой сферы и поведения).

Дети с ОВЗ не готовы к школьному обучению по всем параметрам, которыми характеризуется психологический аспект готовности к обучению, поэтому одним из актуальных направлений работы по подготовке к школе данной группы детей является работа по формированию элементарных математических представлений.

Поэтапное формирование математических знаний оказывает коррегирующее воздействие на слабые стороны психической деятельности детей, содействует развитию различных сторон восприятия и мышления, а следовательно, всей познавательной деятельности в целом.

Математическая подготовка детей с ОВЗ имеет исключительную практическую важность, поскольку человеку в обыденной жизни постоянно приходится оперировать арифметическими выражениями, осуществлять счет и различные операции с числовыми величинами. Владение ребенком математическими представлениями, знаниями и умениями является немаловажным фактором его социализации.

Дети с ОВЗ могут овладеть математическими представлениями при наличии адекватной и своевременной коррекционно-развивающей помощи.

Содержание коррекционно-развивающей работы предполагает учет общих принципов воспитания и обучения, принятых в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала. Учитывая психические особенности обозначенной категории детей, многократное повторение изучаемого материала, используемое на занятиях, в процессе выполнения домашних заданий обеспечивает более прочное его усвоение. В конспектах большинства занятий при объяснении материала используется такой вид работы, как беседа. Для повышения эффективности обучения используется интерес к художественному слову. Отдельные занятия проводятся с использованием средств мультимедиа.

Учитывая низкий уровень развития мышления детей с ограниченными возможностями здоровья, в занятия включены специальные дидактические игры и упражнения, развивающие его три основные формы (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое). Целенаправленная, продуманная система игр будет способствовать умственному воспитанию ребенка, вызовет интерес к окружающему, приведет к самостоятельности мышления детей. Актуальность применения специальных дидактических игр и упражнений по формированию мышления состоит в том, чтобы существенно изменить способы ориентировки ребенка в окружающем мире, приучить его выделять существенные связи и отношения между объектами, что приведет к росту его интеллектуальных возможностей. Дети начнут ориентироваться не только на цель, но и на способы её достижения. У детей будет формироваться более обобщенное восприятие окружающей действительности, они начнут осмысливать собственные действия, прогнозировать ход простейших явлений, понимать простейшие временные и причинные зависимости. Ориентируясь также на уровень

развития внимания, памяти, зрительно-моторной координации, в занятия включены специальные задания, способствующие их развитию.

Основной целью является формирование элементарных математических представлений у детей с ОВЗ.

Обучение математике в игровой форме развивает и формирует познавательный интерес ребенка. Лучше всего сформировать интерес к этой науке еще до преподавания ее в школе. В этом помогут интересные и увлекательные задания и упражнения по математике для дошкольников.

Виды заданий по математике

Математические игры

- элементарные логические игры;
- задачи;
- упражнения на классификацию, построение сериационных рядов;
- задачи на поиск признака отличия одной группы фигур от другой;
- дидактические игры, направленные на развитие пространственных представлений.

Развлечения

Математические развлечения — отличный способ разнообразить формы работы.

- Загадки;
- игры на пространственное преобразование;
- головоломки.

Поскольку дошкольный возраст подразделяется на младший и старший, то и задания должны подбираться с учетом степени сложности. Младший дошкольный возраст охватывает возрастной период 3-4 года, а старший — 5-7 лет. Конечно, разбивка заданий по возрасту условная, так как все зависит от темпов развития ребенка, именно на них и надо ориентироваться.

Формы организации работы

- работа с подгруппой детей с демонстрационным материалом на занятиях;
- практическая индивидуальная работа;
- индивидуальная работа с детьми по разрешению проблемных ситуаций;
- экспериментирование;
- математические развлечения с элементами театральной деятельности с участием детей;
- консультирование родителей по ознакомлению с возможностью использования математических игр.

В процессе обучения используются индивидуальные и подгрупповые формы организации НОД.

Занятия по ФЭМП у детей 4-5 лет проводятся 1 раз в неделю. Их продолжительность составляет 15-20 минут. Занятия по ФЭМП представлений у детей 5-6 лет проводятся 2 раза в неделю. Их продолжительность составляет 20-25 минут. Занятия по ФЭМП у детей 6-7 лет проводятся 3 раза в неделю. Их

продолжительность составляет 20-25 минут. Индивидуальные занятия с детьми проводятся согласно расписанию по организации НОД.

Правила организации занятий

Работать с развивающими математическими заданиями совсем нетрудно, родителям вполне по силам с этим справиться. Но чтобы ребенок получал от занятий максимальную пользу, необходимо придерживаться правил их организации. Перед тем как приступить к заданию, необходимо дать рекомендации по его выполнению:

- Учитывать уровень развития и возрастные особенности ребенка.
- Если вдруг внимание ребенка угасло, не нужно заставлять его заниматься дальше.
- Исходить из интересов ребенка.
- Не злоупотреблять подсказками.
- Если ребенок не может найти решение задачи, не нужно каждый раз говорить правильные ответы, надо побуждать его к поиску и проявлению терпения.

Чтобы удержать интерес ребенка, взрослый может предложить частичную подсказку. Как правило, дошкольнику не удастся выполнить все задания с первого раза, но это имеет позитивные стороны — если ребенок вынужден что-то делать несколько раз, происходит развитие волевой сферы.

– Не ограничиваться упражнениями одного типа, а использовать разнообразный материал.

– Это поможет разностороннему развитию. При организации занятий надо обращать внимание на тренировку пространственных временных отношений, навыков счета, воображения, логического мышления и др.

– Применять разные формы организации занятий: индивидуальная работа, игры в паре или командные соревнования.

– Исходить из постепенного усложнения заданий.

– Использовать средства наглядности, которые будут привлекать внимание ребенка: яркие картинки или фотографии, изображения любимых сказочных героев.

– Не скупиться на похвалу, если малыш ее заслужил.

– Поощрять самостоятельность.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР

Рыбкина Т.А.

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) является средством умственного развития ребенка, его познавательных способностей.

ФЭМП подразумевает знакомство с геометрическими фигурами и геометрическими телами, с понятием «образование числа», количественным счётом, порядковым счётом, умение сравнивать предметы по одному и нескольким признакам, ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, ориентироваться во времени, устанавливать последовательность событий, конструирование: умение составлять предмет из частей, из палочек и т. д.

Успешное обучение детей в начальной школе зависит от уровня развития мышления ребёнка, умения обобщать и систематизировать свои знания, творчески решать различные проблемы.

Математическая подготовка дает ребенку возможность правильно воспринимать окружающий мир, ориентироваться в нем, выполнять элементарные арифметические действия в игровой, трудовой, конструктивной, изобразительной, бытовой деятельности.

У детей с ЗПР чувственный опыт оказывается недостаточным. В свою очередь, успешность формирования математических представлений находится в прямой зависимости от того, на какой ступени чувственного познания находится ребенок, насколько точны его представления об отношениях реальных предметов. Чувственное познание дает первичную информацию об объектах окружающего мира в виде отдельных наглядных представлений о них и осуществляется в результате прямого контакта ребенка, его органов чувств с познаваемым объектом. Отсутствие активности сенсорных процессов затрудняет накопление опыта восприятия качеств и разных количеств предметов у детей с ЗПР. Оказываются несформированными первоначальные представления о совокупностях, состоящих из однородных и разнородных предметов.

В основу математического образования дошкольников с ЗПР должны быть положены следующие *принципы*: связи знаний и умений с жизнью; научности и доступности, систематичности и последовательности; развивающего и воспитывающего обучения; всесторонности и гармоничности развития детей; активности и самостоятельности; наглядности; природосообразности; коррекционной направленности математического образования детей с ЗПР; комплексного подхода к диагностике их математического развития, к реализации их потенциальных возможностей в обучении и других.

В структуре математического образования дошкольников с ЗПР метод определен как отрегулированное по определенному принципу организованное взаимодействие педагога и детей, направленное на решение определенных задач коррекционно-образовательного процесса. Математическое развитие дошкольников с ЗПР осуществлено на основе использования практических, наглядных и словесных методов. В работе с детьми с ЗПР эффективны следующие практические методы и приемы обучения:

– упражнения (речевые, игровые, подражательно-исполнительского, творческого и конструктивного характера) как многократное повторение ребенком умственных и практических действий;

– целенаправленные действия с различным дидактическим материалом;

– формирование элементарных навыков счета, измерения и вычисления;

– создание условий для применения математических представлений и действий в быту, игре, труде и в общении.

Научные исследования, проведенные кандидатом педагогических наук МГОПУ имени М.Шолохова Н.Ю. Боряковой показывают, что у детей с особыми образовательными потребностями наблюдается специфика в формировании и смене ведущих видов деятельности. Ни один из них не достигает уровня развития, соответствующего возрастным возможностям, и фактически не выполняет функции ведущей деятельности. Отсюда вытекает необходимость целенаправленного педагогического воздействия, обеспечения условий для формирования предметной и игровой деятельности, а позднее – предпосылок к овладению учебной деятельностью.

Научить ребёнка дошкольника учиться, учиться с интересом и удовольствием, постигать математику и верить в свои силы является одной из важнейших целей коррекционного образования. Успехов в данной работе можно достичь только при условии опоры на ведущую деятельность возраста. Для дошкольников - это игровая деятельность. Особое место в системе коррекции занимают игровые технологии.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, которые обладают существенным признаком – чётко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности. Реализация игровых приёмов и ситуаций на занятиях происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства; в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом. Мотивация игровой деятельности обеспечивается её добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

Математическое образование дошкольников с ЗПР должна основываться на комплексном подходе, включающем: изучение математического развития детей; специальную организацию пространственно-развивающей среды; ознакомление детей с природным и рукотворным миром в процессе их активной предметной, предметно-практической и игровой деятельности; проведение обучающих игр с математическим содержанием; общение взрослого с детьми в процессе формирования элементарных математических представлений; взаимодействие всех взрослых— участников образовательного процесса с целью координации работы. Такой подход предполагает математическое образование дошкольников с ЗПР во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой по различным направлениям: формирование представлений о себе и окружающем мире, развитие и коррекция речи, игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая и учебная деятельность.

Рекомендации по подготовке к проведению занятий по ФЭМП с детьми с задержкой психического развития.

1. При проведении любого коррекционно–развивающего занятия по математике необходимо учитывать психофизические особенности детей с ЗПР.

2. Необходимо уделять особое внимание и значение пропедевтическому периоду.

3. Программные задачи выполнять последовательно, используя принцип дидактики: от простого - к сложному.

4. Замедленный темп усвоения нового материала детьми данной категории предполагает проведение по одной и той же теме двух и более занятий.

5. На первых этапах обучения рекомендуется использовать простые, одноступенчатые инструкции, задания выполнять поэтапно.

6. Обучать детей речевому отчету о проделанных действиях.

7. Переходить к следующей теме только после того, как будет усвоен предыдущий материал.

8. При проведении тематических занятиях (например, по сказке) необходим творческий подход педагога к сценарию занятия, т.е. педагог должен понимать, по какой сказке и сколько занятий можно планировать по одному и тому же сюжету.

9. Использовать как традиционные методы обучения (наглядные, словесные, практические, игровые...), так и нетрадиционные, инновационные подходы.

10. Грамотно использовать наглядность.

11. Задействовать, возможно, большее количество различных анализаторов при выполнении счетных операций.

12. Каждое занятие должно выполнять коррекционные задачи.

13. Желательно на каждом занятии наиболее активно использовать дидактические игры и упражнения.

14. Использовать индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

15. Доброжелательно и уважительно относиться к каждому ребенку.

Таким образом, целенаправленная коррекционная работа, поэтапная помощь взрослого позволяют детям реализовать их потенциальные возможности и постепенно преодолеть имеющееся отставание. Плановая и целенаправленная коррекционная работа с детьми помогает им сделать значительный скачок в развитии. Некоторые из них достигают такого уровня, при котором в семилетнем возрасте могут приступить к обучению в массовой школе наравне с нормально развивающимися сверстниками. Другие, на основе приобретенных в ходе коррекционной работы необходимых знаний и умений становятся готовыми к продолжению занятий в условиях специальных школ и классов выравнивания для детей с задержкой психического развития, к овладению в этих условиях полным объемом знаний по программе массовой школы.

Литература

1. Дети с задержкой психического развития [текст]/Под ред. Г.А.Власовой, В.И. Лубовского, Н.А.Цыпиной – М.,1973.

2. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей [текст] /Под ред. С.Г. Шевченко.- М., 2001 г. 224 с.

3. Степанова, Г.В. Занятия по математике для детей 5-6 лет с трудностями в обучении [текст] / Г.В.Степанова.-М., 2010. 128 с.

4. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 [текст] / С.Г. Шевченко.-М., 2004. 112 с.

ЗНАЧЕНИЕ МУЗЫКОТЕРАПИИ В ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ

Зайцева Н.А.

По данным НИИ социальной гигиены и организации здравоохранения, в России только около 40% детей можно считать здоровыми. Поэтому оздоровление и воспитание потребности к здоровому образу жизни является важнейшими задачами, стоящими перед обществом.

Чтобы понять всю многогранность этой проблемы необходимо уточнить, что такое здоровье? Наиболее всеобъемлющей является формулировка, разработанная Всемирной организации здравоохранения: «Здоровье – это состояние полного физического, психического, эмоционального благополучия».

В связи с этим состоит сложная проблема организации здоровьесберегающего пространства в условиях дошкольного образовательного учреждения, а именно использовании различных средств лечебно – профилактической работы, организации эмоционально насыщенной, психологически комфортной оздоровительной жизнедеятельности.

В системе этих средств в последнее время большое значение приобретают различные виды терапии с использованием элементов искусства: музыкотерапии, арттерапия, ритмотерапия.

Среди различных видов искусства самым сильным средством воздействия на человека является музыка. Интерес к музыкотерапии врачей, психологов, педагогов, которые на основе своих собственных опытов узнали терапевтическую ценность музыки, постоянно растет. Музыкотерапия обуславливает включение ее в любую реабилитационную методику воспитания, лечения и обучения детей с различными аномалиями в развитии.

Что может дать ребенку регулярное прослушивание музыкальных произведений?

1. Музыка раскрывает внутренние источники энергии человека, поднимает его настроение.
2. Расслабление и релаксация. Музыка позволяет быстро и эффективно войти в состояние покоя и расслабленности.
3. Целительство. Музыка влияет на работу конкретных органов и на оздоровление организма в целом. С помощью определенной мелодии можно ослабить или усилить работу органа в зависимости от ситуации.

Рассматривая эту тему методически целесообразно выделить два главных направления.

1. Музыкотерапия – как средство эмоционально – психического развития личности ребенка.

2. Музыкотерапия – как способ оздоровления детей с ограниченными возможностями здоровья. Устранение определенных негативных моментов в их физическом состоянии.

Музыка успешно применяется при лечении различных детских заболеваний. Душа ребенка восприимчивая и впечатлительная, особенно сильно откликается на ее гармоничные звуки. При лечении детских неврозов мягкое ненавязчивое музыкальное воздействие дает превосходный результат. Удивительно, но факт: музыка помогает вернуться в реальный мир малышам даже с таким сложным и практически неизлечимым заболеванием, как аутизм.

Эффект воздействия музыки на эмоционально – психическое состояние ребенка заключается в ее общедоступном языке. Это язык чувств и эмоций, символический и понятный всем. Вызывая различные ассоциации радости и печали, торжества побед и горечи поражения, светлой мечты, музыка как бы раскрывает наше подсознание, выпуская на поверхность пережитые нами чувства и воспоминания. Кроме того, музыка воздействует на физическое тело ребенка. Играет ли он, поет или танцует – он заставляет тело работать.

По мнению Павлова И.П., «нет ничего важнее в жизни человеческого организма, чем устойчивость и стабильность жизненных ритмов человека: пульса, Дыхания, моторики движения и как результат – ритмичность химических процессов при обмене веществ в организме человека».

И вот тут самое время вспомнить и подчеркнуть, что воздействие коррекции и лечение музыкой происходит именно через звуковой регулятор жизненных ритмов человека: пульса, дыхания и моторики движения. Озвучивая жизненные ритмы, музыка через слух проникает в мозг, а от него передается телу, становясь звуковым телом ребенка. Ребенок очень быстро реагирует на импульсы, идущие от музыки, если она соответствует его жизненным ритмам и возрасту. Музыка помогает ему разобраться в мире своих эмоций и, усиливая их иногда способствует тому, что она выходит из под сознания и оформляется в виде ритмических движений или напевания мелодии.

Музыка, развивая способности испытывать эмоции и чувства, возникающие в процессе восприятия, оказывает влияние на совершенствование эмоциональной отзывчивости детей в реальной жизни. Музыкально – эстетические впечатления способствуют развитию эмоциональных центров мозга, активизируя умственную деятельность, что является важным для интеллектуального развития воспитанников.

Очень важно уметь использовать музыку для регулирования нервно – психического состояния детей. В.М. Бехтерев считал, что с помощью музыки можно установить равновесие в деятельности нервной системы ребенка, умерить слишком возбужденный темперамент и растормозить заторможенных детей.

Медленные дети нуждаются в стимулирующей музыке, которая бы повышала возбуждение в коре головного мозга и стимулировала бы общий жизненный тонус. Это произведения подвижного, быстрого характера («Смелый наездник» Шумана, «Марш деревянных солдатиков», «Камаринская», «Новая кукла», «Вальс цветов» П.Чайковского и др.).

Расторможенные (гиперактивные) дети успокаиваются музыкой умеренного темпа, снижающего возбужденное состояние коры головного мозга (И.Глинка «Жаворонок», Сен – Сан «Лебедь», Шуберт «Серенада» и др.).

Дистоническим детям, у которых в течение дня происходит резкая смена эмоционального состояния (от агрессии до апатии) требуется стабилизирующая музыка спокойного характера с акцентами, повторяющимися через равные интервалы, и с одинаковым уровнем громкости звучания (Григ. «Утро», П.Чайковский «Времена года» «Подснежник», Штраус. «Весенние голоса» и др.)

Слушание музыки помогает ребенку войти в нужное эмоциональное состояние. Так, лирическая музыка (отображающая тончайшие нюансы настроения) способствует общему успокоению, а драматическая музыка (отображающая концентрированные эмоции аффекта в их сложности) – возбуждает, повышает жизненный тонус.

В своей работе я использую часто классическую музыку. Согласно последним исследованиям, классическая музыка благотворно влияет на физические процессы организма, способствует развитию памяти, внимания, воображения, развивает духовные и душевные качества личности. Ритмический рисунок классических произведений оказывает положительное влияние на работу сердечно - сосудистой системы, а значит и на весь организм в целом. Умело подобранная музыка нормализует кровяное давление, помогает при аритмии, возродит бодрый психический настрой, повысит сопротивляемость организма.

Но чтобы воздействие музыки на здоровье ребенка оказалось благотворным, а не отрицательным, не следует забывать и о причинах разрушительного влияния ее на организм человека. К таким негативным явлениям можно отнести чрезмерно громкое и долгое воздействие ритмическим звуковым потоком музыки, которое не соответствует жизненным ритмам (пульсу, дыханию, моторике движений) и возрасту. Например, длительное звучание композиций тяжелого рока может вызвать у ребенка состояние гипервозбуждения, агрессии.

Слушая медитационную музыку, ребенок может войти в состояние глубокого транса. Эффект «музыкальной шкатулки», т.е. бесконечное повторение одного музыкального фрагмента, оказывает угнетающее воздействие на психику ребенка.

Не бесспорным фактом является частое использование некоторой фонограммой музыки в острых современных ритмах. Как правило, такая музыка недоступна для детей дошкольного возраста, особенно если они с проблемами здоровья и развития.

Большое значение в музыкотерапии отводится пению. Еще в древние времена в системе врачевания применяли пение. Оно очень полезно для детей с ограниченными возможностями здоровья. Пение является для таких детей и учебным, и лечебным средством, т.к. оно регулирует дыхание, развивает легкие, помогает вырабатывать плавную, полнзвучную речь, корректировать ее темп, улучшать слух и голос, певческую интонацию, слуховые и мышечные ощущения.

Пение способствует развитию психических процессов и свойств личности (внимание, память, мышление, воображение и т.д.), расширение кругозора; нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата (дыхательного, артикуляционного, голосообразного). При пении работает диафрагма и дыхательный аппарат (легкие, трахеи, связки), артикуляционный аппарат (язык, губы, зубы), при этом задействован и пищеварительный тракт, усиливается кровообращение.

Чтобы эффективнее решать задачи укрепления и повышения сопротивляемости к простудным и легочным заболеваниям использую дыхательные упражнения «Целительные звуки» по методике М.П.Лазарева.

Вибрация звуков очень помогает в лечении

Звук «У» - способствует вентиляции легких.

Звук «Ю» - благотворно действует на почки и мочевой пузырь, снимает болевые спазмы.

Звук «Е» - прекрасный чистильщик нашего организма от различного негатива.

Звук «В» - «Песня ветер» - очень полезно петь, когда у ребенка насморк.

Звук «З» - при болезни горла. Песня «Комара» (приложить ладонь к горлу, идет вибрация)

Звук «Ж» - при кашле. «Песня жука» (приложить ладонь к груди)

Звук «Н» - при головной и зубной боли, «Песня нытика» (положить руку на макушку головы и очень высоким звуком произнести «Н»)

Звук «М» - если произносить после еды «м-м-м» - то лучше усваивается пища, а также когда болит живот.

Звук «Р» - «тр-р-р» выполнять в конце дня, чтобы снять усталость и когда плохое настроение.

Звук «С» - самый расслабляющий, успокаивающий звук.

Пение оказывает на детей с речевой патологией психотерапевтическое воздействие. Особенно полезно в этом отношении хоровое пение. Хоровое пение

объединяет дошкольников, сохраняет условия для эмоционального музыкального общения. Оно особенно полезно депрессивным и заторможенным детям.

Чтобы воспитать физически здорового, жизнерадостного человека, необходимо поддерживать в нем радостные эмоции. Этому как нельзя лучше способствует фольклор. Многие фольклорные жанры выполняют не только этическую и эстетическую функции, но и способствуют физическому и умственному развитию.

Хороводные движения развивают мускулатуру, координацию движений, пластику, моторику, умение двигаться под музыку. Коллективное участие в хороводах способствует снижению уровня психического напряжения, повышается возможность саморегуляции поведения.

Одна из форм своеобразной терапии основана на использовании связи слова, музыки и движения. Это одно из эффективных средств воздействия в комплексе реабилитационных методик воспитания, лечения и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Эти упражнения положительно влияют на развитие памяти, слуха, внимания, вызывают согласованную реакцию всего организма ребенка (дыхательной, сердечной, мышечной деятельности), а также эмоционально – положительное состояние психики, что содействует общему оздоровлению организма.

Упражнения оказывают влияние на общий тонус, на моторику, на настроение. Оно способствует тренировке подвижности нервных процессов нервной системы, активирование коры головного мозга.

Ценность этих упражнений заключается в том, что они:

- являются одной из эффективных форм психического переключения во время занятий;
- развивают двигательные способности, чувства ритма, памяти, речевые интонирование;
- учат ребенка ощущать свое тело и управлять им.

Речь, музыка и движения должны быть взаимосвязаны, дополнять друг друга.

Благодаря этим трем компонентам активно укрепляется мышечный аппарат ребенка, развиваются его голосовые данные. Кроме этого, слаженность этих трех компонентов помогает развивать детские эмоции, которые, в свою очередь, положительно сказываются на разработке детской мимики.

В своей работе использую и релаксационные упражнения с целью создания обстановки эмоционального благополучия. Эти упражнения дают возможность детям отдохнуть, получить новые впечатления, снять психо – эмоциональное напряжение. Все упражнения сопровождаются релаксационной музыкой.

Один из вариантов использования потенциала музыкотерапии связан с фоновой музыкой – музыкой, звучащей «вторым фоном». Она помогает решать многие задачи образовательного процесса:

- создание благоприятного эмоционального фона, устранение нервного напряжения и сохранение здоровья детей;
- активизация мыслительной деятельности, повышение качества усвоения знаний;
- переключение внимания во время изучения учебного материала, предупреждение усталости и утомления.

Педагог включает музыку в занятия (развитие речи, математика, ручной труд, конструирование, рисование).

При пассивном восприятии музыка выступает фоном к основной деятельности, она звучит негромко, как бы на втором плане. Звучание музыки фоном в режимные моменты (прием детей утром, настрой на занятия, подготовка ко сну, подъем и др.) создают эмоциональный комфортный климат в группе.

Время звучания музыки корректируется для каждой группы в соответствии с возрастом и диагнозом детей.

Например,

Время звучания		Преобладающий эмоциональный тон
07.30 – 8.00	-----	радостно – спокойный
08.40 – 9.00	-----	уверенный, активный
12.20 – 12.40	-----	умиротворенный, нежный
15.00 – 15.15	-----	оптимистично – просветленный, спокойный

Примерный репертуар фоновой музыки

(для старшего возраста)

Релаксирующая музыка (расслабляющая)

К.Дебюсси «Облака».

А.П. Бородин «Ноктюрн» из струнного квартета.

К.В.Глюк «Мелодия».

Тонизирующая музыка (повышающая жизненный тонус, настроение)

Э.Григ «Утро»

Штраус. Вальс «Весенние голоса»

П.И.Чайковский «Времена года» («Подснежник»).

Активизирующая музыка (возбуждающая)

В.А.Моцарт «Маленькая ночная серенада» (финал).

М.И.Глинка «Камаринская»

В.А.Моцарт «Турецкое рондо»

П.И.Чайковский «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик»)

Успокаивающая музыка (умиротворяющая)

М.И.Глинка «Жаворонок»

А.К.Лядов «Музыкальная табакерка»

Ф.Шуберт «Серенада»

Организирующая музыка (способствующая концентрации внимания при организованной деятельности)

И.С.Бах «Ария»

А.Вивальди «Времена года» («Весна», «Лето»)

С.С.Прокофьев «Музыкальный момент»

Некоторые музыкальные произведения имеют многофункциональное применение, например, музыкальные циклы П.И.Чайковского и А.Вивальди «Времена года», балет П.И.Чайковского «Щелкунчик», произведения В.А.Моцарта и др.

Подводя итог сказанному, следует отметить, что музыкотерапия занимает важное место в системе средств коррекционно – воспитательной работы. К ее достоинству относятся:

возможность осуществлять комплексное, всестороннее воздействие на ребенка, как на его эмоциональный мир, так и психофизическое состояние; разнообразие форм и средств терапевтического воздействия;

наличие обширной базы музыкальных источников в виде аудиокассет, дисков с сеансами исцеляющей музыки;

сравнительно простота организации терапевтического воздействия, для которого не требуется какого – либо специального дорогостоящего оснащения проводимых занятий. Поэтому целесообразно рекомендовать всем специалистам, участвующим в коррекционной деятельности, с учетом конкретных особенностей детей и педагогического процесса использовать различные элементы и формы музыкотерапии.

СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Инякина В.Н.

*Я веду тебя в мир того, каким
надо быть человеком – здоровым, умным, красивым
Э. Кант*

Концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального коррекционного образования в нашей стране. Основным направлением педагогической деятельности дошкольного подразделения Центра лечебной педагогики и дифференцированного обучения (далее Центр) является интеграция дифференцированных подходов для развития потенциальных возможностей каждого воспитанника, в том числе и использование элементов здоровьесберегающих технологий сохранения и укрепления здоровья детей.

Работая 22 года в системе коррекционного обучения, мною была написана не одна программа для данной категории детей, в том числе методическое пособие «Валеологическое воспитание старших дошкольников и младших школьников с ЗПР» и опубликовано ТОИПКРО (тираж 100 экз.). Стараюсь строить воспитательно-образовательный процесс таким образом, чтобы он стал носить оздоровительную направленность, чтобы интеграция процессов развития, обучения и природного оздоровления стала главной задачей нашего учреждения. По выражению академика Амосова «... чтобы быть здоровым, нужны собственные усилия, постоянные и значимые. Заменить их нельзя ничем».

В силу специфики своей работы прививаю навыки здорового образа жизни детям с ЗПР, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности, и в зависимости от этого выбираю оптимальные и наиболее эффективные формы и методы работы. В ходе работы с дошкольниками с ЗПР, было установлено, что элементы здоровьесберегающих технологий, дети могут освоить, если работа по данному направлению проводится систематически и целенаправленно. Эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления - это адаптированные элементы здоровьесберегающих технологий: Уманской А., Базарного В., Лазарева М., Чупаха В., Шичко Г., Стрельниковой А.

В группе собственными усилиями создан банк МТС : люстра Чижевского, увлажнитель воздуха в группе, электрическая лампа для ароматерапии (с набором аромомасел), офтальмотренажёр В.Ф.Базарного, люстры «Улыбка пчёлки Майи», для тренировки зрительного анализатора и развития сенсорного восприятия,

ортопедические массажёры, массажёры для развития мелкой моторики, кулоны с аромомаслами для профилактики простудных заболеваний. (Приложение см. фото). Чтобы дети заинтересовались сохранением своего здоровья, надо их в это влюбить, а для этого мы сами должны то же самое любить.

Работу по данному направлению строю, используя принципы

Основные принципы организации деятельности по сохранению и укреплению здоровья детей	Целостности
	Комплексности
	Своевременности
	Дифференцированного подхода
	Последовательности
	Учета психофизических особенностей
	Систематичности

В нерегламентированное от занятий время дети изучают и используют элементы здоровьесберегающие технологий:

Информационно-методическое обеспечение педагога



**Программа по здоровьесбережению дошкольников с ЗПР.
Адаптированная разработка В.Н.Инякиной**



Комплексы упражнений здоровьесбережения	Методики оздоровления
Оздоровительные минутки	Спецзакаливание А. Уманской
Релаксационные упражнения	Вибрационно-вокальные упражнения М. Лазарева
Психозтюд	Дыхательная гимнастика А.Стрельниковой
Самомассаж	Гимнастика глаз В. Базарного; Г.Шичко

Мы понимаем, что для массового оздоровления должны использоваться эффективные, несложные в осуществлении методы, обеспечивающие максимально полный охват нуждающихся, и не нарушающие воспитательного процесса в учреждении.

Лучшими для решения данной проблемы являются методы:

- Витаминотерапия;
- Оптимальный двигательный режим и лечебная физкультура (по показаниям);
- Физиотерапия;
- Фитотерапия и аромотерапия;
- Укрепление зрительного анализатора;
- Строгое соблюдение продолжительности и организации прогулок на свежем воздухе;
- Дневной сон при достаточном доступе свежего воздуха;
- Проведение дыхательных упражнений и точечного самомассажа;

➤ Оздоровительные занятия в сухом бассейне.

Чтобы комплексная система оздоровления, предназначенная для детей с ЗПР, влилась в общий ритм работы Центра, мы скорректировали организацию воспитательно-образовательного процесса. Приняли решение: создать благоприятные условия для оптимального физического, психического и эмоционального благополучия каждого ребенка, а также для повышения его познавательной активности. На педсоветах, семинарах, консультациях обсуждались вопросы общего и индивидуального развития детей.

Для выявления индивидуальных особенностей каждого ребенка в Центре ведется разработанная для этих целей документация:

- лист педагогического наблюдения за ребенком;
- лист здоровья, в котором отмечается состояние здоровья ребенка, назначения врача, рекомендации психолога;
- социально-биологическая анкета, её цель – изучение состояния здоровья каждого ребенка.

Мы уверены, что режим жизни детей с проблемами в развитии должен быть «подвижно - адаптирован» в зависимости от индивидуальных особенностей детей. Очень важно учитывать индивидуальные особенности детей, так как каждый ребенок с ЗПР воспринимает материал по своему: один лучше запоминает услышанное, другой – увиденное, третий – проигранное. Следует также отметить важность неоднократного повторения излагаемого материала, иногда даже в одной и той же интерпретации.

Рекомендуем элементы здоровьесберегающих технологий вводить в утреннюю гимнастику, в режимные моменты, в свободное время, заменять ими динамические паузы на занятиях.

Изучение материала целесообразно начинать со старшего дошкольного возраста на доступном для детей уровне, используя стихи, сказки, рассказы, исполнение песен из программы М. Лазарева «Здравствуй», организации подвижных игр.

Работа с детьми с ЗПР по валеологическому воспитанию должна быть динамичной, эмоциональной, неутомительной и разнообразной. А это объективно подталкивает к поискам как традиционных, так и нетрадиционных приемов в коррекционно-оздоровительной работе с детьми.

Дети должны знать, для чего они делают то или иное упражнение. Для этого педагогу необходимо доступно обосновать каждое упражнение, которое они предлагают сделать детям. Создать условия, при которых дети будут выполнять упражнение с удовольствием, легко, весело, без принуждения. Педагогам необходимо помнить о влиянии эмоций на деятельность детей. Умеренные эмоции являются организующими, а сильные – дезорганизующими.

Чтобы воспитательно-образовательная и оздоровительно-коррекционная работа положительно влияла на развитие детей, необходимо соблюдать следующие рекомендации:

➤ Выбатывать у детей с ЗПР положительную мотивацию на здоровый образ жизни, что приведет к улучшению их физического, психического и духовного благополучия;

➤ Четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток - суть рационального режим;

- Коррекционно-оздоровительная работа, в частности профилактический точечный массаж, дыхательная гимнастика, релаксационные упражнения позволяют уравновесить повышенную возбудимость детей с ЗПР, снять мышечное и эмоциональное напряжение;
- Оздоровительные мероприятия после дневного сна необходимо применять для постепенного перехода детей от спокойного состояния к бодрствованию;
- Обеспечивать необходимые условия для продуктивной познавательной деятельности, учитывая индивидуальные особенности детей с проблемами в развитии;
- В полной мере использовать основные средства естественного закаливания – воздух, вода и солнце;
- Используя закаливающие мероприятия необходимо соблюдать основные принципы: постепенности, системности, учета индивидуальных особенностей детей с ЗПР;
- Настойчиво выработать привычку к правильному дыханию – дышать через нос, глубоко, ровно, ритмично.
- Развивать у детей с ЗПР навыки личной гигиены и, в первую очередь, поддержание чистоты тела и одежды;
- Изменение мировоззрения воспитателя, его отношения к себе, своему жизненному опыту с позиции проблем здоровьесбережения.

Сравнительный анализ эффективности работы по валеологическому воспитанию

- У воспитанников возросли ЗУН по здоровьесбережению:
- дети стали доброжелательнее, вежливее;
- появились умения сдерживать себя, не показывая плохое настроение;
- воспитанники научились ответственно относиться к закаливающим процедурам;
- самомассаж выполняют с удовольствием;
- овладели дыхательной гимнастикой по А. Стрельниковой;
- выполняют гимнастику для глаз В.Ф. Базарного.

Эффективность проведенной работы оценивается по данным медицинских осмотров: количество заболеваний ОРВИ, гриппом, ОРЗ за последние 3 года уменьшилось на 21 %. К хроническим заболеваниям – нарушение зрения, сколиоз, которые были выявлены на первом году поступления в дошкольное подразделение Центра, не прибавились другие. Результативностью работы с детьми является понимание детьми, что здоровье – это одна из главных ценностей в жизни, поэтому каждый должен думать о своём здоровье, знать своё тело, научиться заботиться о нём, произвольно управлять им, регулировать речь, эмоции.

Большое место в работе с детьми занимают стихотворные тексты, которые необходимы не только для эстетического воспитания и развития речи, но и для совершенствования осмысленной, одухотворенной моторики, так как проведение механических тренировок без смысла и цели - это путь в никуда. Поэтому все упражнения, игры начинаю с детьми только тогда, когда ребенок в хорошем настроении, положительно эмоционально настроен.

Рекомендую элементы здоровьесберегающих технологий вводить в утреннюю гимнастику, в режимные моменты, в свободное время, заменять ими динамические паузы на занятиях.

Невозможно воспитать ребенка словами без личного примера. Только личный пример порождает в детях искреннюю заинтересованность. Нельзя говорить о добре и в то же время быть сердитым. Нельзя говорить о вреде тех или иных продуктов, а самому употреблять их в пищу. Значимость воспитателя в привитии здорового образа жизни детям мудро подметил В.А. Сухомлинский «Забота о здоровье детей – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».

Литература

1. Алямовская В.Г. «Предупреждение психологического напряжения» - М., 2002.
2. Голицина Н.С. «Нетрадиционные занятия физкультурой» - М., 2004.
3. Ковалько В.Н. «Здоровьесберегающие технологии» – М., 2004.
4. Кудрявцев В.Г. «Развивающая педагогика оздоровления» - М., 2000.
5. Касаткина В.Н. «Здоровье» Учебно-методическое пособие, 2003.
6. Мастюкова Е.М. «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей с ЗПР» - М., 2002.
7. Смирнов Н.К. «Здоровьесберегающие образовательные технологии» - М., 2003.

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ

Мамонтова М.С.

Для успешной учебной деятельности будущего первоклассника очень важна его физическая подготовленность. В дошкольных учреждениях должны быть созданы все условия, чтобы воспитанники получили достаточную физическую подготовку, которая даст возможность правильно развиваться и обеспечить в дальнейшем базу для успешной учебы в школе.

Известно, что отклонения в физическом развитии отрицательно сказывается на поведении ребенка, тормозят его умственную деятельность. Дети быстро утомляются, пассивны на занятиях, застенчивы и безынициативны, часто не успевают закончить работу вовремя, движения их не координированы, эти ребята не умеют правильно брать дыхание.

Центральной нервной системой регулируется вся жизнедеятельность организма. Умеренная физическая тренировка и физический труд укрепляют нервную систему, улучшает соотношение возбуждательных и тормозных процессов в коре головного мозга, создают у ребенка уравновешенное нервно-психическое состояние. В детстве, благодаря высокой пластичности нервной системы, легче образуются условно рефлекторные связи, вырабатываются новые сочетания движений, которые ведут к образованию навыков многочисленных движений, необходимых человеку в жизни.

Необходимо в течение дня рационально распределять нагрузку. Правильное распределение нагрузки можно обеспечить не только сменой разной по характеру деятельности, но и чередованием различных по организации форм работы с детьми (фронтальных, небольшими группами, индивидуальных). Наряду с охраной нервной

системы стоит не менее важная задача - формирование правильной осанки, правильного положения тела при ходьбе, в положении стоя, сидя. В формировании осанки не должно быть мелочей. Важно все: как ребенок спит, стоит, сидит, сохраняет позу в танце, выполняет различные физические упражнения. Костно-мышечная система детей этого возраста еще не окрепла, изгибы позвоночника только формируются, поэтому даже правильная поза, но сохраняемое длительное время, может стать причиной нарушения осанки. Формирование правильной осанки должно сочетаться с развитием силы мышц, удерживающих позвоночник в правильном положении. Правильная осанка имеет не только эстетическое, но и большое физиологическое значение, так как обеспечивает правильное положение и нормальную деятельность внутренних органов, особенно сердца и легких.

С правильной осанкой тесно связано укрепление стопы, предупреждения плоскостопия. Всем детям, а не только предрасположенным к плоскостопию, рекомендуются упражнения, укрепляющие свод стопы.

Немаловажную роль в подготовке детей к школе имеет закаливание. В закаливании старших дошкольников широко применяются воздушные и солнечные ванны, обтирание, обливание, купание в бассейне.

Особого внимания требует охрана зрения ребенка. Многие виды деятельности детей старшего дошкольного возраста связаны со значительным напряжением зрения. Следует своевременно переключать детей на другую деятельность, не требующую зрительного сосредоточения, чередовать близкое и далекое восприятие предметов. Должны быть хорошо освещены не только рабочие места, но и те уголки, где проходят самостоятельные игры детей.

Дыхательная функция необычайно важна для нормальной жизнедеятельности детского организма, так как усиленный обмен веществ растущего организма связан с повышением газообмена. Следует учить детей дышать правильно, глубоко и равномерно, не задерживать дыхание при мышечной работе. Надо напоминать детям, что следует дышать через нос. Для наилучшей тренировки надо умело сочетать различные физические упражнения.

Регулярные занятия физическими упражнениями воспитывают также навыки поведения в коллективе, способность проявлять волевые усилия, развивают инициативу и самостоятельность, помогает выработать привычку систематически заниматься физической культурой и спортом, привить важнейшие гигиенические навыки. Большое место занимают упражнения для мелких мышц кистей рук, стоп, шеи, а также сочетание нескольких упражнений, выполняемых слитно.

Одним из условий всестороннего развития растущего человека – это развитие основных движений, которые не только обуславливают развитие координации движений, силы, пространственной ориентировки, но и способствуют развитию ловкости, быстроты, выносливости – что необходимо для будущего школьника. Важно упражнять старших дошкольников в разных видах ходьбы и бега, которые окажутся необходимыми и в туристических походах, дальних прогулках.

Одной из важных задач физического воспитания детей седьмого года жизни наряду с формированием у них основных движений является развитие двигательных качеств. На занятиях по физкультуре вводятся специальные упражнения для развития быстроты, ловкости, силы. Дети с быстрыми резкими движениями быстрой реакцией с удовольствием соревнуются в беге на скорость, более выносливые сложные сочетания основных движений, например, бег змейкой с перепрыгиванием и т. д.

способствует развитию ловкости детей. Ловкость развивается во многих подвижных играх, так как в них приходится приспосабливаться к изменяющимся игровым ситуациям, быстро менять движения, положение тела.

Отмечается, что у первоклассников лучше развиты мышцы разгибатели туловища, слабее – мышцы плечевого пояса. Поэтому необходимо активно содействовать укреплению мышц плечевого пояса, что поможет достичь гармонического развития всех мышечных групп.

Достигнутый ребенком уровень двигательной подготовленности служит основой успешного обучения на уроках в школе.

В дошкольном возрасте дети увлекаются подвижными играми. Подвижные игры развивают и совершенствуют двигательные навыки и умения детей и имеют огромное воспитательное и эмоциональное воздействие на воспитанников. Наличие интереса к игре, желание выиграть помогает сосредоточить внимание, активизировать восприятие, память, воображение. Стремление ребят к объединению в подвижных играх и спортивных упражнениях надо использовать для воспитания навыков поведения в коллективе, что особенно важно в период подготовки детей к школе. Ребята должны уметь подчинять свои интересы общей игровой задаче, согласовывать свои действия с действиями других играющих, делиться с ними опытом, помогать выполнять движения. Надо приучать детей к самостоятельности, учить и поощрять их желания самим организовывать игры и спортивные упражнения. Для воспитания инициативы, развития фантазии детей, можно предложить им самим придумать новые упражнения. Игры содействуют воспитанию дружбы, товарищества, сплочению детского коллектива. Нельзя забывать, что положительные результаты в физическом воспитании могут быть достигнуты лишь при наличии других условий нормальной жизни ребенка. Необходим определенный разумный режим, полноценное питание, достаточный сон, ежедневные прогулки и закаливающие процедуры, не менее важно обеспечить необходимые гигиенические условия игры, трудовой деятельности и отдыха. Постоянный контроль за состоянием здоровья и развитием физических способностей детей повысит эффективность физической подготовки поступающих в школу детей. В физическое воспитание входит своевременное формирование физических качеств, двигательных навыков, создание интереса к различным видам двигательной деятельности, воспитание нравственно-волевых качеств.

На важность и необходимость мышечных движений человека для развития деятельности мозга указывал ученик И.П.Павлова академик Быков. Он говорил, что без мышечных движений невозможно познание природы, тем более переделка ее в процессе труда, ни совершенствование самого человека в процессе воспитания.

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Кривошапова Л.О.

Среди разнообразных нарушений речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (ОНР) при специальном логопедическом обследовании выявляется такое особое проявление речевой патологии, как нарушение слогового состава слова.

Опираясь на исследования А. Н. Гвоздева, В. И. Бельтюкова, С. Н. Цейтлин, Р. Е. Левиной, А. К. Марковой и других, можно утверждать, что процесс усвоения слоговой структуры в норме характеризуется определенной последовательностью, в которой прослеживаются следующие этапы:

1 г. 3 мес. – 1 г. 8 мес. Ребенок часто воспроизводит один слог услышанного слова (ударный) или два одинаковых слога: га-га, ту-ту;

1 г. 8 мес. – 1 г. 10 мес. Воспроизводятся 2-сложные слова; в 3-сложных словах часто опускается один из слогов: мако (молоко);

1 г. 10 мес. – 2 г. 1 мес. в 3-сложных словах иногда все еще опускается слог, чаще предударный: кусу (укушу); может сокращаться количество слогов 4-сложных словах;

2 г. 1 мес. – 2 г. 3 мес. В многосложных словах чаще опускаются предударные слоги, иногда приставки: ципилась (зацепилась);

2 г. 3 мес. – 3 г. Слоговая структура нарушается редко, главным образом в малознакомых словах.

Между тем, у детей с общим недоразвитием речи данные возрастные особенности в усвоении слоговой структуры слова к трем годам не исчезают, а, наоборот, приобретают ярко выраженный характер, сохраняются на протяжении многих лет и проявляются в многочисленных как количественных, так и качественных нарушениях.

Количественные изменения в слоговом составе слов могут происходить за счет:

а) сокращения числа слогов слова;

б) их добавления.

Сокращение слоговой структуры у детей с ОНР может происходить в результате сокращения целого слога в слове (дядя – «дя», банан – «нан»), а также сокращения слогаобразующей гласной (автобус – «втобус»). Подобные затруднения в зависимости от степени недоразвития речи могут возникать у дошкольников с ОНР в словах любой слоговой сложности. Но в любом случае при сокращении числа слогов в слове, как правило, остается ударный слог, а остальные могут выпадать (В. А. Ковшиков [4]).

Добавление числа слогов в слове может происходить:

а) при многократном, стереотипном повторении ребенком одного и того же слога;

б) при своеобразном «раскладывании» слов со стечениями согласных.

О. Н. Усанова [7] особенно выделяет здесь стечения, одним из составных компонентов которых является сонор, который часто выделяется в отдельный слог. Ошибки такого рода являются характерными для детей с моторной алалией, речь которых характеризуется тенденцией построения по слоговой конструкции СГ (друг – «дырук», дно – «дыно»).

Кроме перечисленных вариантов, авторы указывают и на случаи произвольного добавления к структуре слова гласных звуков, искажающих ее контур (платице — «платица»).

Среди нарушений слоговой структуры слова встречаются и такие, которые одновременно затрагивают слоговой и звуковой состав слова. Они изменяют качественную характеристику слога. Среди подобных нарушений главное место занимает уподобление слогов, в результате которого слова искажаются таким образом, что некоторые слоги слова становятся тождественными друг другу. При этом количественная характеристика слога не нарушается (никогда — «нидада», молоко — «мококо»). Особо следует отметить, что в речи детей с ОНР уподобления

возникают не только за счет несформированности звуковой сферы, но и наблюдаются среди звуков, доступных в произнесении (цепочка — «цечочка»).

Подобные уподобления (ассимиляции) обусловлены позиционным положением звуков в слове. Проведенные исследования (О. Н. Усанова, [5]) показывают, что в речи детей с ОНР встречаются 2 вида ассимиляций – персеверации и антиципации, каждый из которых в свою очередь подразделяется на группы полных и неполных ассимиляций.

Полные персеверации характеризуются тем, что последующий звук под влиянием предыдущего становится тождественным ему. Такие персеверации могут отмечаться на уровне слога (чашка – «чачка», пенал – «пенан»), на уровне слова (чайник – «чанич», поймаю – «пойпаю») и реже на уровне предложения. Чаще всего употребляющиеся согласные звуки разделены либо гласным, либо группой звуков. Персеверации могут наблюдаться в словах различной структурной сложности, начиная с простого сочетания СГ+СГ. Более сложные конструкции в результате персевераций могут упрощаться или усложняться (деревья – «деревря»).

Неполные персеверации встречаются чаще. Уподобление звуков в этом случае идет по какому-то одному признаку. Этот признак становится ведущим при произнесении слога, слова, предложения. В исследовании О. Н. Усановой [5] выделились следующие группы неполных персевераций:

- 1) по мягкости-твердости (белка – «белька», самолет – «самолеть»);
- 2) по месту образования (санки – «салти»),
- 3) по глухости-звонкости (собака – «сабага»);
- 4) по способу образования (косички – «касиски»).

Таким образом, уподобляться могут различные звуки, и результатом уподобления всегда является упрощение структуры слова и артикуляционной программы.

Наиболее многочисленная группа ассимиляций у дошкольников с ОНР – антиципации. Полные антиципации характеризуются тем, что предыдущие звуки под влиянием последующих становятся тождественными им. Такие антиципации могут распространяться: а) на соседние согласные звуки (при стечении согласных), например, капуста – «капутья»; б) на согласные звуки, отдаленные одним гласным, например, лопатка – «папатка»; в) на согласные звуки, отдаленные гласным и согласным, например, лопата – «тапата». Так же, как и персеверации, антиципации могут наблюдаться на уровне слога, слова; в словах различной слоговой конструкции, упрощая или (реже) усложняя ее.

К упрощению структуры слога приводят также нарушения в произношении стечений согласных звуков. Наиболее подвержены искажениям стечения, состоящие из звуков, одинаковых по способу или месту образования. Такие стечения ребенком либо сокращаются полностью, либо сокращается один из звуков стечения.

Одной из характерных особенностей нарушения слоговой структуры слова является изменение последовательности слогов в слове, что выражается в перестановке слогов внутри слова (табуретка – «путаретка»). Как правило, подобные нарушения обусловлены контекстуальными влияниями.

Проблему сформированности слоговой структуры слова нельзя решить и без изучения вопроса о словесном ударении. Нередко дети с ОНР произвольно пользуются ударением, ошибочно выделяя любой слог в слове. Встречается также недостаточная выраженность ударения в словах, что проявляется в монотонности произношения.

В результате сокращения количества слогов, их добавления, уподобления сложных слогов, особенно слогов со стечением согласных, более простым и изменения ударности в слове ребенок продуцирует только приблизительный контур, неясный звуковой комплекс вместо слова, употребляет несколько вариантов искажения одного и того же слова. Количество подобных искажений резко увеличивается по мере расширения лексического запаса.

Подобные нарушения ритмической организации слова отрицательно сказываются на общем состоянии устной речи, что проявляется в ее замедленности, скандированности и фрагментарности. При отсутствии направленной коррекционно-логопедической помощи в дошкольном возрасте эти стойкие недостатки устной речи сказываются на успешности овладения письменной речью и являются одной из часто встречающихся причин, вызывающих расстройство письма и чтения на почве нарушения языкового анализа и синтеза слов.

Таким образом, преодоление нарушений ритмо-слоговой структуры слова именно в дошкольном периоде приобретает не только коррекционную, но и пропедевтическую направленность.

В практической работе по развитию способности правильно произносить слова различной слоговой сложности наблюдается определенная этапность. На первом этапе накапливаются представления о количественном слоговом составе слова: проводится работа по обучению умению слышать слоги в слове, делить слова на слоги (части), произносить каждую часть слова. На втором этапе отрабатываются навыки практического овладения слогоритмической мелодией слова.

Значительные затруднения по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей с ОНР обнаруживаются уже на первом этапе по её формированию. Особую сложность для них представляет выделение каждой части слова. Нередко, правильно назвав первый слог в слове, дети с ОНР не могут определить последующие слоги в слове, вновь возвращаясь к неправильному варианту произнесения всего слова целиком.

Существенно облегчает понимание слогового членения слов применение игрового приема «Говорящие прищепки». Послоговое проговаривание слова сопровождается выкладыванием разноцветных прищепок. Каждому слогу в слове соответствует прищепка того или иного цвета. Раскрывая прищепку, логопед «озвучивает» часть слова, произносимой этой прищепкой, и предлагает повторить её ребенку.

Игровой прием «Разрезные картинки» многофункционален. Предметные картинки разрезаются на столько равных частей, сколько слогов в слове. С помощью данного приема ребенок знакомится не только с принципом слогового членения слов, но и с правилом, что слоги в слове расположены последовательно друг за другом (вначале первый, затем второй, третий). Логопед в этом случае специально обращает внимание детей на то, что как нельзя сложить картинку, поменяв её части местами, так нельзя произнести и части слова (слоги) не по порядку, не нарушив самого слова. Последовательно выкладывая все части картинки, ребенок одновременно обучается слитному, нескандированному произнесению слова той или иной слоговой сложности.

Слитному произнесению слова также способствует игровой прием «Спрячь слово в ладошки». После того, как слово было поделено на слоги и каждый слог в слове был обозначен небольшой по размеру фишкой, ребенку предлагается «спрятать» их в зажатых ладонях. В том случае, если в слове количество слогов

больше, чем два, одну-две фишки в свои руки берет логопед. Последовательно раскрывая ладони, начиная с левой, ребенок проговаривает каждую часть слова. Затем логопед сдвигает фишки друг к другу и просит повторить ребенка слово целиком.

Порядок отработки слов предьявляется в соответствии с классификацией А. К. Марковой, которая выделяет 13 типов слоговой структуры слова по возрастающей степени сложности. Усложнение заключается в наращивании количества и использовании различных типов слогов:

1. Двухсложные слова из открытых слогов (ива, дети).
2. Трехсложные слова из открытых слогов (охота, малина).
3. Односложные слова (дом, мак).
4. Двухсложные слова с закрытым слогом (диван, мебель).
5. Двухсложные слова со стечением согласных в середине слова (банка, ветка).
6. Двухсложные слова из закрытых слогов (компот, тюльпан).
7. Трехсложные слова с закрытым слогом (бегемот, телефон).
8. Трехсложные слова со стечением согласных (комната, ботинки).
9. Трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом (ягненок, половник).
10. Трехсложные слова с двумя стечениями согласных (таблетка, матрешка).
11. Односложные слова со стечением согласных в начале или конце слова (стол, лифт).
12. Двухсложные слова с двумя стечениями согласных (плетка, кнопка).
13. Четырехсложные слова из открытых слогов (черепаха, пианино).

Слова каждой новой слоговой трудности вводятся только после достаточного усвоения предыдущих слов. Для усвоения произношения всех этих слов ребенку нужно многократно повторять их, заучивая. Чтобы это повторение не было механическим и скучным для ребенка, следует использовать для этого различные игровые ситуации: «лото», «домино», «магазин» и т.д. Слово также можно прошагать или пропрыгать на гимнастическом мяче.

Указанные игровые приемы помогают эффективно проводить работу по коррекции слоговой структуры слова. Применять эти игровые приемы можно как на индивидуальных, так и на подгрупповых занятиях. Все упражнения легко изменяются, с радостью применяются детьми, помогают устранить речевой негативизм и могут быть предложены для домашней работы.

Литература:

1. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. - М., 1961.
2. Маркова А. К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией // Школа для детей с тяжелыми нарушениями речи/ По ред. Р. Е. Левиной. - М., 1961.
3. Маркова А. К. Овладение слоговым составом слова в раннем возрасте // Вопросы психологии. - 1969, № 5.
4. Усанова О. Н. Анализ perseverаций в речи моторных алаликов // Новые исследования в психологии и возрастной физиологии. - 1970, № 1, № 2.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Головлева Л.В.

Суть лечебно-педагогической деятельности Центра заключается в том, что любой ребёнок, глубоко УО или с нервно-психическими расстройствами, с комплексными нарушениями не должен быть социальным инвалидом и потенциальным балластом для окружающих, своей семьи – он должен стать оптимально развитой личностью, способной к адекватному вхождению в общественную среду. То есть - это система лечебно-педагогических мероприятий по предупреждению, лечению и коррекции различных отклонений в развитии. Поэтому первостепенной коррекционно-развивающей задачей становится социализация таких детей: необходимо научить их жить в детском коллективе, общаться, играть и развиваться вместе со своими сверстниками и, конечно же, ориентировать каждого ребёнка на нормально развивающихся детей.

Не для кого не секрет, что дети развиваются в процессе общения со взрослыми и сверстниками. В основе этого общения лежит эмоциональный контакт, постепенно перерастающий в сотрудничество, которое становится необходимым условием развития малыша. В дошкольном возрасте общение со взрослыми помогает ребёнку обрести чувство доверия и безопасности, стимулирует психофизическое развитие. Учитывая, что у детей с ограниченными возможностями здоровья биологический возраст очень часто не совпадает с психическим, речевым и социальным, отбирая игры, воспитатели в первую очередь ориентируются на потенциальные возможности ребёнка.

Трудности в формировании коммуникативных навыков дошкольников с ЗПР связаны:

- с несформированностью возрастных форм общения этих детей;
- с неразвитостью структурных компонентов общения;
- с замедлением темпов и качественным своеобразием эмоционально-личностного развития.

Именно такие дети заставляют нас постоянно заниматься самообразованием, творить, искать новые обходные пути в преодолении проблем развития.

Практический опыт свидетельствует о том, что самостоятельно коммуникативная деятельность у детей данной категории, без целенаправленного коррекционно-педагогического обучения развивается со значительным отставанием или имеет примитивный уровень. Как правило, дошкольники с ограниченными возможностями здоровья не используют в своей речи оценочных суждений, не стремятся согласовать с взрослым отношение к обсуждаемому, их речевые высказывания носят ситуативный характер. По функции это чаще всего обращение за помощью, вопросы, связанные с деятельностью ребёнка; по содержанию высказывания просты, не связанные между собой, неустойчивые мотивы общения с взрослыми, несформированность речевого общения и в особенностях поведения (незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм). Недостаточный уровень речевого развития препятствует полноценному взаимодействию детей с окружающими людьми. Преодолеть эти трудности в какой-

то степени можно, включая коррекционные мероприятия по формированию у детей социально-коммуникативных навыков.

Что касается особенностей взаимодействия детей с воспитателями, логопедом, учителем-дефектологом – педагоги часто относятся к ребёнку как к объекту педагогического воздействия, но не как к субъекту взаимодействия. Мы должны отходить от «учебно-дисциплинарной модели общения». Основной целью такого взаимодействия является сообщение воспитанникам знаний, формирование у них определённых умений и навыков, в то время как личностному развитию, внутреннему миру ребёнка внимание уделяется мало. Такой характер общения педагогов с детьми создаёт неблагоприятные условия для формирования общения и в некоторых случаях усугубляет недостаточность развития коммуникативных навыков у детей.

Базовой потребностью детей, в том числе и детей-сирот с проблемами в развитии, является формирование коммуникативных навыков сотрудничества ребёнка со взрослыми и сверстниками. Этот раздел работы мы считаем одним из самых важных и уделяем ему большое значение, так как развитие ребёнка дошкольного возраста происходит в активном взаимодействии со взрослыми. Именно поэтому так важно сформировать у детей навыки эмоционального и внеситуативного общения со взрослыми и сверстниками.

Основными задачами являются;

- установление эмоционального контакта с ребёнком, формирование умения слушать взрослого, реагировать на обращённую речь;
- создание тёплой эмоциональной атмосферы, положительного эмоционального отношения к занятиям;
- вызывание у детей совместных эмоциональных переживаний (радости, удивления, грусти) в подвижных играх, играх-забавах, хороводах;
- обучение совместной со взрослым деятельности во время занятий;
- обучение взаимодействию со сверстниками в играх.

Коррекционно-развивающая работа по формированию коммуникативных навыков проводится с опорой на программу «Азбука общения» под редакцией Л.М. Шипициной направленной на развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками. Факультетом дошкольной педагогики и психологии данная программа была переработана и адаптирована для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья старшего дошкольного возраста. Содержание программы составляют четыре раздела:

- «Как мы общаемся» (знакомство с различными способами общения, понимание эмоций собеседника по его жестам и мимике) при этом используются этюды «Запомни и повтори движения», «Запомни и покажи моё настроение», «Поссорились и помирились», «Весёлые превращения». Цель этих упражнений состоит в ознакомлении детей с невербальными средствами общения, в умении узнавать и понимать своего собеседника по выражению лица, жестам, эмоциям, умению самостоятельно отображать различные эмоции.

- Раздел «Будем вежливы» (использование в речи вежливых слов, соблюдение правил поведения во время разговора) состоит из занятий: «Волшебные слова», «Умеем ли мы быть вежливыми», «Поговорим друг с другом», «Путешествие в страну вежливых слов». При проведении этой серии занятий дети знакомятся с различными формами вежливого обращения друг с другом, с правилами поведения принятыми в обществе. Дидактические игры и упражнения «Добрые волшебники»,

«Доскажи словечко», «Волшебные слова», «Словарь вежливых слов» учат детей видеть в своих товарищах положительные черты, говорить хорошее, приятное. Формируют у детей знания о вежливых словах, об их употреблении при общении со взрослыми и сверстниками, формируют потребность в доброжелательном общении с окружающими.

- Раздел «Давайте дружить» направлен на (развитие умений понимать друг друга, взаимодействовать со сверстниками) состоит из цикла занятий: «Поговорим о скромности и правдивости», «Что такое дружба», «Мой лучший друг», «День рождения», «Там, где дружат, - живут не тужат». Данные занятия формируют умение понимать и оценивать поступки других, анализировать конкретные ситуации. Важно подвести детей к пониманию того, что о человеке судят по его поступкам, а не по тому, что он думает о себе сам.

- Раздел «Наши добрые дела и поступки» включает (преодоление нежелательных черт поведения и привычек, формирование адекватных навыков поведения) состоит из занятий «Что такое хорошо и что такое плохо», «За что меня можно хвалить и ругать», «Как бы ты поступил», «Мастерская добрых услуг». В процессе работы дети закрепляют знания о хороших и плохих поступках, учатся оценивать не только свои поступки, но и поведение своих товарищей, учатся правильно строить своё поведение в различных ситуациях. При работе с детьми педагоги используют следующие методы и приёмы:

- беседы;

- игры драматизации «Два жадных медвежонка», «Узнай себя»;

- совместное обсуждение художественных произведений: В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», К.Чуковского «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазя», «Девочка рёвушка»;

- решение проблемных ситуаций: «Как бы ты поступил?», «Хорошо или плохо»;

- подвижные игры: «Смелые мышки», «Зайка», «Скучно, скучно нам стоять».

С целью поддержания интереса и активизации деятельности детей педагоги используют разнообразные формы проведения занятий (наблюдения в природе, игры-путешествия, игры-драматизации, дидактические игры). Моделируя на занятиях, в повседневных ситуациях различные формы общения. Взрослый ставит ребёнка перед необходимостью решать определённые задачи общения, поддерживая инициативу ребёнка. Организуя совместные игры, продуктивные виды деятельности, педагоги стремятся вызвать у детей потребность в сотрудничестве, учат обращаться за помощью, оценивая их действия.

В беседах на познавательные темы при организации наблюдений, воспитатели дают образцы познавательных контактов (задают вопросы, делятся впечатлениями), создают условия для оценки собственных действий, учат сравнивать себя с другими, высказывают своё отношение к обсуждаемой проблеме. Педагоги, формируя коммуникативные навыки воспитанников, стремятся к обогащению содержания познавательных и личностных контактов, повышают уровень речевой инициативы дошкольников. Данное направление стимулирует коррекционно-педагогическую работу по коммуникативному развитию дошкольников с ограниченными возможностями здоровья

Так постепенно дети не только знакомятся с различными средствами общения, но и сами упражняются в общении со сверстниками, оценивают своё поведение и поведение товарищей, не только односложно (хорошо – плохо), но обосновывая свой ответ.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья характерна ситуативно-деловая форма общения. Ребёнок обращается к взрослому по поводу той деятельности, которой он занимается, и тех затруднений, которые возникают у него в данный момент. Ребёнок задаёт взрослому вопросы о предметах и явлениях окружающего мира, явлениях природы, машинах и т.п. Для него важно, чтобы взрослый помогал ему находить ответы на волнующие вопросы. Постепенно внимание ребёнка начинают привлекать события, происходящие во взаимоотношениях людей. В ситуации игрового взаимодействия взрослый выступает в качестве партнёра по совместной деятельности. Так выкладывая вместе с ребёнком узор из мозаики, составляя разрезные картинки, он создаёт условия для возникновения у ребёнка потребности в сотрудничестве.

В ситуации личностного общения взрослый выступает для ребёнка как целостная личность, стремящаяся к взаимодействию, сопереживанию. Беседа с ребёнком о близких, друзьях взрослый создаёт условия для активизации личностных контактов. Во всех ситуациях взрослый выражает готовность общаться, учитывая какие ситуации ребёнок чаще всего выбирает, какова длительность общения в них, в каких ситуациях он чувствует себя наиболее комфортно, где более инициативен. Опыт работы показывает, что детей с ограниченными возможностями здоровья отличает низкий уровень познавательной активности, однообразное содержание познавательных контактов. В ситуации познавательного общения они задают взрослому мало вопросов. Их вопросы чаще всего определяются той деятельностью, которую педагог предлагает в общении. Дети затрудняются поддерживать беседу на познавательные темы без наглядного материала. Эти факты свидетельствуют о коммуникативном недоразвитии детей, которое затрудняет их общение с окружающими, создаёт неблагоприятные условия для развития ребёнка.

Мы должны стремиться, чтобы возросла доля внеситуативных высказываний детей, то есть, чтобы чаще стали рассказывать о себе и своих близких, увеличение вопросов познавательного характера и оценочных высказываний, чтобы свои мысли дети выражали точнее и правильнее. Важное внимание уделять расширению словарного запаса. В игровой деятельности стремиться, чтобы дети вступали в речевые диалоги, обращались к педагогу за советом.

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ В КОРРЕКЦИОННО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ЗПР

Попова И.В.

Перед педагогическим коллективом специальных учреждений для детей дошкольного возраста, с задержкой психического развития (ЗПР), стоит задача подготовить своих воспитанников к обучению в школе, а в будущем и к производительному, общественно полезному труду и к самостоятельной жизни. А для этого необходима достаточно полная коррекция и компенсация нарушений развития у детей, максимальное приближение всего психического развития к нормальному состоянию.

Решающую роль в предупреждении задержки психического развития играет как можно более раннее начало коррекционно-развивающей работы, которая позволяет предотвратить вторичные отклонения в развитии ребенка.

Основной формой воздействия на ребенка в специальных дошкольных учреждениях являются организованные занятия, в которых ведущая роль принадлежит взрослым. Занятия проводятся учителем-дефектологом и воспитателями, которые составляют педагогический коллектив группы. Специалистам необходимо постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности. Этой цели и служат дидактические игры.

Дидактическая игра — одна из форм обучающего воздействия учителя-дефектолога на ребенка. В то же время игра — основной вид деятельности детей. Таким образом, дидактическая игра имеет две цели: одна из них *обучающая*, которую преследует учитель-дефектолог, а другая — *игровая*, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

Дидактическая игра — средство обучения, поэтому она может быть использована при усвоении любого программного материала и проводиться на занятиях как учителем-дефектологом (индивидуальных и групповых), так и воспитателем, а также включаться в музыкальные занятия, быть одним из занимательных элементов на прогулке, может представлять собой и особый вид деятельности.

В дидактической игре создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный действенный и чувственный опыт. Это особенно важно для детей с задержкой психического развития, у которых опыт действий с предметами значительно обеднен, не зафиксирован и не обобщен. Таким образом, основой проведения наших занятий является дидактическая игра.

Как правило при поступлении в специальные учреждения дети с ЗПР с трудом контактируют со взрослыми, не умеют общаться со сверстниками, не владеют способами усвоения общественного опыта. Если нормально развивающиеся дошкольники уже прекрасно действуют по подражанию, по образцу и по элементарной словесной инструкции, то детей с ЗПР надо научить этому.

Большинство детей, воспитывающихся в Центре лечебной педагогики и дифференцированного обучения, имеет нарушение или недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Движения рук бывают неловкими, несогласованными, у них часто не выделяется ведущая рука. Дети порой не в состоянии одновременно действовать двумя руками сразу. Например, ребенок не может держать одной рукой основание пирамидки, а другой нанизывать колечко на стержень, или просто держать предмет в одной руке, а другой рукой подхватить другой предмет и т. п.

Также детям с ЗПР для усвоения способов ориентировки в окружающем, для выделения и фиксирования свойств и отношений предметов, для понимания того или иного действия требуется гораздо больше повторений, чем нормально развивающемуся ребенку. Дидактическая игра позволяет обеспечить нужное количество повторений на разном материале при сохранении эмоционально положительного отношения к заданию.

Таким образом, особая роль дидактической игры в обучающем процессе специального дошкольного учреждения определяется тем, что игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволить ребенку получить собственный опыт.

Основная задача, стоящая перед нами состоит в том, чтобы сформировать у детей с ЗПР дошкольного возраста поисковые способы ориентировки при выполнении задания, а на этой основе создать интерес к свойствам и отношениям предметов, к их использованию в деятельности и таким образом подвести детей к подлинной зрительной ориентировке. В этом заключается ведущая коррекционная задача при воспитании детей с ЗПР.

Несомненно, успешному проведению дидактических игр способствует умелое педагогическое руководство ими. Для ребенка с ЗПР эмоциональная сторона организации игры — важное условие. Учитель-дефектолог своим поведением, эмоциональным настроением должен вызывать у ребенка положительное отношение к игре.

Необходима доброжелательность учителя-дефектолога, благодаря которой и появляется сотрудничество, обеспечивающее желание ребенка действовать вместе с взрослым и добиваться положительного результата.

Роль учителя-дефектолога в дидактической игре двойственна: с одной стороны, он руководит познавательным процессом, организует обучение детей, а с другой — выполняет роль участника игры, партнера, направляет каждого ребенка на выполнение игровых действий, а при необходимости дает образец поведения в игре. Участвуя в игре, учитель-дефектолог одновременно следит за выполнением правил.

Важное условие результативного использования дидактических игр в обучении — это соблюдение последовательности в подборе игр. Прежде всего, должны учитываться следующие дидактические принципы: *доступность, повторяемость, постепенность выполнения заданий*.

Дидактические игры и упражнения, направленные на формирование сотрудничества ребенка с взрослым и на овладение способами усвоения общественного опыта, являются подготовительными ко всем другим разделам и должны проводиться в первую очередь.

Сначала проводятся игры на выполнение заданий по практической ориентировке, затем — игры, основанные на зрительной ориентировке, а в дальнейшем игры, в которых дети должны опираться на приобретенные в процессе дидактических игр чувственный опыт и опыт обобщенный в слове, уметь оперировать образами-представлениями, вызванными этим словом.

Таким образом, при отборе дидактических игр, прежде всего, учителем-дефектологом должны учитываться коррекционные цели и особенности развития детей с ЗПР, что позволит достичь положительной динамики в обучении и воспитании детей, имеющих отклонения в развитии.

ВЛИЯНИЕ РОЛЕВЫХ ИГР НА ПОДГОТОВКУ К ШКОЛЕ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Степанова А.С.

На современном этапе развития педагогической теории и практики особое внимание уделяется переосмыслению концептуальных подходов к обучению и воспитанию детей с особыми образовательными потребностями и совершенствованию содержания их обучения в целях повышения эффективности

коррекционного воздействия. Одним из условий осуществления этого процесса является учет возрастных закономерностей и специфических особенностей развития детей с различными отклонениями в развитии.

Умственная отсталость подразумевает группу чрезвычайно разнородных состояний, в самой различной степени и по разным причинам нарушающих соответствующую возрасту жизнедеятельность человека в обществе вследствие дефекта познавательных способностей.

У людей, страдающих умственной отсталостью, интеллектуальное развитие ниже нормы; они испытывают трудности с обучением и социальной адаптацией. Распространенность умственной отсталости достигает 1%.

Дошкольное детство – короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, в процессе которой развиваются духовные и физические силы ребенка; его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость. Кроме того, игра – это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта.

Воспитательное значение игры во многом зависит от профессионального мастерства педагога, от знания им психологии ребенка, учета его возрастных и индивидуальных особенностей, от правильного методического руководства взаимоотношениями детей, от четкой организации и проведения всевозможных игр.

Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [1].

Ту же мысль высказывает А.М. Горький; «Игра – путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить» [2].

Н.К. Крупская впервые в педагогике поставила вопрос о связи игры с трудом. Она доказала, что у детей нет резкой грани между этими видами деятельности; в игре, как и в работе, главное – постановка цели и ее выполнение. Н. К. Крупская во многих статьях говорила о значении игры для познания мира, для нравственного воспитания детей. «...Самодетельная подражательная игра, которая помогает осваивать полученные впечатления, имеет громадное значение, гораздо большее, чем что-либо другое» [3].

Игра готовит детей к труду. Эту мысль развивает А.С. Макаренко. Он утверждает, что хорошая игра похожа на хорошую работу, их объединяет усилие мысли и рабочее усилие, радость творчества, чувство ответственности [5].

В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игр, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника.

И.М. Сеченов доказал, что игровые переживания оставляют глубокий след в сознании ребенка. Многократное повторение действий взрослых, подражание их моральных качествам влияют на образование таких же качеств у ребенка [4].

Основные проблемы связаны с нравственным воспитанием дошкольников (коллективных взаимоотношений, личностных качеств ребенка – дружелюбия, гуманности, трудолюбия, целеустремленности, активности, организаторских умений,

формированием отношения к труду, учебе). Решению этих вопросов в наибольшей степени способствуют сюжетно-ролевые, творческие игры.

Игра должна быть ведущей деятельностью, обеспечивающей зону ближайшего развития, оказывающей развивающее воздействие на складывание психологического облика умственно отсталого ребёнка.

Среди множества причин, тормозящих самостоятельное, последовательное становление игры у умственно отсталого ребёнка, следует, прежде всего, выделить главную – недоразвитие интегративной деятельности коры головного мозга, приводящие к запаздыванию в сроках овладения статическими функциями, речью, эмоционально – деловым общением со взрослым в ходе ориентировочной и предметной деятельности.

Без специального обучения игра у умственно отсталых не может занять ведущее место и, следовательно, оказать воздействие на психическое развитие. В таком виде игра не способна служить средством коррекции и компенсации дефектов развития аномального ребёнка.

Формирование игровой деятельности включает три направления: обучение сюжетно - ролевым играм, подвижным и дидактическим. Занятия по первому направлению проводит дефектолог и воспитатель, а по двум другим – в основном (на специальных занятиях) воспитатель.

Педагог интенсивно формирует у детей игровые умения и главным образом ролевое поведение. Он включает ребят в совместную игру или предлагает сюжет в виде небольшого рассказа.

Перед педагогом стоит задача – стимулировать творческую активность детей в игре. Этому способствует развертывание игры с включением в нее различных ролей: из разных сфер социальной жизни, из разных литературных произведений, сказок, а также соединение сказочных и реальных персонажей. Включение в общий сюжет таких ролей активизирует воображение детей, их фантазию, побуждает придумывать новые неожиданные повороты событий, которые объединяют и делают осмысленным совместное существование и взаимодействие таких различных персонажей. При этом воспитатель учитывает игровые интересы детей, которые в обычных совместных играх часто не могут реализоваться.

Педагог в совместной с детьми игре должен показать, как можно развернуть сюжет с такими, казалось бы, несоединимыми ролями. Он всячески поощряет детей, которые вводят в предварительный план игры новые ситуации, события и действующих лиц, так как это является показателем свободного владения игровыми способами деятельности и творческой активности ребенка.

Создание обстановки для сюжетно-ролевой игры или конструирование недостающих предметов в ходе уже развернувшегося сюжета помогает четче обозначить игровую ситуацию интереснее осуществить игровые действия, точнее согласовать замысел игры между ее участниками. Обычно для этой цели используют строительный материал готовые детали игрушек. При этом важно помнить, что обстановка должна быть не только удобной для игры, но и похожей на настоящую, так как не все дети сразу могут воспринимать чисто символическую, воображаемую ситуацию. Особенно это относится к групповым играм, где важно для всех участников обозначить ситуацию игры и предметы.

Трудно переоценить воспитательное значение ролевой игры, ее всестороннее влияние. Игра помогает сплотить детский коллектив, в активную деятельность

вовлекаются застенчивые и робкие дети, и это способствует самоутверждению каждого в коллективе.

В ролевых играх воспитывается сознательная дисциплина, трудолюбие, взаимопомощь, активность, готовность включаться в разные виды деятельности, самостоятельность, умение отстаивать свою точку зрения, проявить инициативу, найти оптимальное решение в определенных условиях. А эти виды деятельности являются одними из важнейших для дальнейшего обучения умственно отсталого ребенка в школе.

Литература

1. Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера. - М.: Педагогика, 1988.-180с.
2. Обучение детей в дошкольных учреждениях села / Под ред. А.С.Алексеевой.- М.: Просвещение, 1990.-98с.
3. Психология и педагогика игры дошкольника (материалы симпозиума) / Под ред. А. В. Запорожца, А. П. Усовой. - М., 1966.-320с.
4. Рубинштейн, С. Я. Психология умственно отсталого школьника / С.Я.Рубинштейн.- М.,1979.-198с.
5. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – М., 1978. – 304 с.

РОЛЬ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ РДА

Пчелинцева М.В.

Игра является ключевым фактором в развитии ребенка. Игровая деятельность имеет большое значение в формировании познавательных процессов. В ходе игры у ребенка активно развиваются основные формы мышления, речь и воображение; совершенствуются исследовательские навыки, формируется связь между образом, словом и его значением, расширяются творческие способности.

В процессе игры в раннем и дошкольном возрасте происходит становление личностных качеств, формируются особенности характера, эмоционально-волевой сферы, волевая регуляция поведения.

Огромно значение игры в становлении межличностных отношений, в общении, понимании аспектов социального взаимодействия, коммуникации и социальной адаптации. Во время игры происходит взаимодействие ребенка с окружающим миром, ребенок разыгрывает определенный сюжет и роли, в результате чего он начинает осознавать социальные нормы и правила.

За последнее время было проведено большое количество исследований, посвященных проблеме игры, которые показывают, что аутичных детей характеризуют специфические нарушения и низкий уровень развития игровых и символических навыков. В то же время, для аутистов, также как и для нормально развивающихся детей, игра имеет огромное значение. Она позволяет развить их исследовательские навыки, символические способности, гибкость мышления, воображение. Это оказывает существенное влияние на поведение ребенка, которое становится менее однообразным, стереотипным и более гибким.

Изменения игры, происходящие в ходе онтогенеза, с одной стороны, являются следствием уровня развития ребенка, а с другой – его индикатором. Нарушения развития, безусловно, сказываются на особенностях игры. Особенно грубо игра нарушается при аутизме.

В ряде случаев у детей с аутистическими расстройствами могут быть сформированы отдельные стереотипные игровые действия. Но дети осуществляют их в одиночку, «не пускают» других людей в свою игру и не проявляют интерес к участию в играх других детей. Многие дети с аутизмом даже не способны играть рядом с другими детьми. Иногда у детей, имеющих расстройства аутистического спектра, сохраняется мотивация к совместным игровым действиям, но взаимодействие оказывается затруднено из-за несформированности у них способов социальной игры. Дети не владеют навыками имитационных (подражательных) игр, не умеют делиться игровыми материалами и, не усваивают многочисленных социальных правил игры, не способны ждать своей очереди, совершать действия с переходом ходов и т. д. В результате вместо игрового взаимодействия они демонстрируют дезадаптивное не игровое поведение. Аутичные дети, в большинстве случаев, используют предметы очень негибким и стереотипным способом. Игровая деятельность у этих детей в основном сводится к однообразным действиям: пересыпанию, кручению, верчению, перекладыванию предметов. Это однообразное повторение одних и тех же действий не несет в себе смысловой нагрузки. В игре отсутствует единство и внутренняя логика. Иногда игра сопровождается невнятной аутистической речью, не объединенной с игрой единым смысловым содержанием. Символическая игра встречается редко и когда появляется, в ней доминируют определенные темы, связанные с особыми интересами ребенка, например, с характерными телевизионными программами, которыми ребенок озабочен и которые он имитирует. Отмечается отсутствие сюжетности, усложнения игры. Навыки ролевой игры в дошкольном возрасте - слабые или отсутствуют совсем, проявляется неспособность к пантомиме. Игра аутичных детей обычно продиктована скорее привлекательностью объектов и их сенсорными свойствами или тем, как ими можно манипулировать, чем их культурным и символическим

На начальном этапе коррекционной работы по формированию игровых навыков у детей с РАС определяются основные проблемы и решаются следующие коррекционные задачи:

- налаживание эмоционального контакта с ребенком;
- умение наблюдать за предметно-практическими действиями, воспроизводить их при поддержке, подражать действиям взрослого;
- умение играть рядом, не мешая друг другу;
- умение обыгрывать игрушки;
- поддержание собственной активности ребенка и развитие мотивации к деятельности;
- воспитание эмоционального отношения к обыгрываемому предмету.

В коррекционной работе с аутичными детьми по развитию игровой деятельности важным является организация игрового пространства, так как она мотивирует детей с аутизмом на взаимодействие, дает возможность сформировать навыки игры, усвоить социальные функции различных игровых предметов, сформировать игровые способы действия с предметами.

Для игровых занятий оборудуется комната, в которой находится ковер, шкафы с игрушками и настольно-печатными играми, игровой стол квадратной

формы, стулья, доска, на которой составляется расписание игрового занятия. Для того, чтобы игровое пространство было привлекательным, подобраны интересные для ребенка красочные, легко узнаваемые и удобные в использовании игровые материалы:

- игрушки для конструирования (кубики, конструкторы, мозаики, сборная железная дорога и т.д.);
- механические заводные, музыкальные кнопочные, предназначенные для помощи в выявлении причинно-следственных связей;
- игровые материалы для функциональных, символических, сюжетно-ролевых игр: машинки, самолеты, гаражи, поезд, куклы, кукольный домик, игрушечная мебель, посуда, одежда, набор доктора, игрушечные животные и т. д.;
- игровые материалы для подвижных(спортивных) игр, мягкие игровые модули, мячи, кольца, кегли, обручи;
- настольные и дидактические игры: лото, домино, пазлы, вкладыши, пирамидки, матрешки и т.д.

Использование различных видов игр, является методологической основой для формирования социально-игровых навыков у детей с расстройствами аутистического спектра. В список игр для коррекционных занятий следует включать те, которые в наибольшей степени совпадают с интересами ребенка. Используются игры направленные на развитие:

- имитаций движения взрослого (подражательные, хороводные)
- выполнение определенных правил (дидактические, сенсорные, символические, сюжетно-ролевые)
- на развитие двигательной активности (подвижные, коммуникативные)

Учитывая особенности психического развития ребенка-аутиста, следует уделять большое значение привлечению внимания детей друг к другу, активизации речи, формированию возможности выбора. Решить все эти проблемы поможет занятие «Круг». «Круг» - ритмически организованное занятие, направленное на привлечение детей друг к другу, участие в каком-нибудь общем деле». Игры в Кругу - упрощенный вариант сюжетно-ролевой игры в общепринятом смысле. У него очень простой, эмоционально насыщенный сюжет, доступные для понимания правила. Оно помогает ребенку перейти от менее структурированных занятий (игры) к более структурированным (уроку).

Работая с аутичными детьми, следует иметь ввиду, что коррекционная работа будет продолжительной. Причем, правильно организованная игра в дальнейшем оказывает существенное влияние на поведение ребенка, которое станет менее однообразным, стереотипным и более гибким. Правильное развитие игровой деятельности повлечет за собой более глубокое понимание детьми с РАС социального мира, сформирует у них способность к восприятию аспектов социального взаимодействия.

Литература

1. Бондарь Т.А., Захарова И.С., Константинова М.С., Посицельская М.А., Яремчук М.В. / Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе. М.: Теревинф, 2011.
2. Исханова С.В. / Система диагностико - коррекционной работы с аутичными дошкольниками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2011.

3. Ньюмен С. / Игры и занятия с особым ребенком. Руководство для родителей. М.: Теревинф, 2005.
4. Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. Вып.5: науч. – практ. сб. – М.: Теревинф, 2006.
5. Стребелева Е.А., Мешинной Г.А. (под редакцией) / Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями. – М. Экзамен, 2004.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Матвеева Л.Ю., Матвеева О.С.

Игра – высшая ступень детского развития, развития человека этого периода. Игра самое чистое и самое духовное проявление человека, и в то же время она является прообразом и копией всей человеческой жизни, внутренней, сокровенной, естественной жизни, как в человеке, так и во всех вещах; поэтому игра порождает радость, свободу, довольство, покой в себе и около себя, мир, с миром. Источники всего хорошего лежат в игре и исходят из неё.

Как и всякая форма учебно-воспитательного процесса, игровые моменты в начальной школе, призваны выполнять несколько функций: образовательную, развивающую, воспитательную. И здесь очень важно, чтобы ребенок проявил интерес к включению в процесс обучения, развития, воспитания.

Мотивацию к учебно-познавательной деятельности учащихся мы осуществляем через игровые моменты на различных занятиях.

Конечно, перед каждым воспитателем стоит очень важная проблема: как организовать учебно-воспитательный процесс так, чтобы дети получали радость от занятий.

В условиях игры дети сосредотачиваются лучше и запоминают больше, чем в условиях, когда им предлагают просто запомнить. Главная задача обучения в том, чтобы пробудить в каждом ребёнке тягу к познанию, сформировать нравственно-волевою готовность к учебной деятельности, которая предполагает усвоение правил общения в коллективе, умение подчиняться требованиям взрослых, сознательное принятие норм поведения.

Игра – это то средство, где воспитание переходит в самовоспитание, конечно, когда эта игра “правильная и хорошая”, как говорил А.С.Макаренко. Именно в игре строятся отношения между взрослым и ребёнком. Эти отношения лежат в основе личностного подхода, когда педагог ориентирован на личность ребёнка в целом, не только на его функции как ученика. Игра – не развлечение, а особый метод вовлечение детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности.

Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает у детей живой интерес к процессу познания. В ней дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, создаёт радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

Дидактическая игра осуществляет задачи обучения и имеет свои особенности. Одна из них – обучение средствами активной и интересной для детей игровой деятельности.

В своей работе с детьми с умственной отсталостью мы часто используем игру в различные моменты образовательного процесса. Так, например, на самоподготовке, когда требуется повторить написание словарных слов, мы играли в игру “Волшебная палочка” (слова диктует тот ребёнок, у кого оказывалась волшебная палочка). Эту игру можно использовать на занятиях, уроках повторения и закрепления, на этапе проверки знаний, проверки понимания учащимися изученного материала.

Дидактическая игра объединяет разный состав детей по количеству и интересам. Дети общаются друг с другом на основе общих интересов, выполнения совместных игровых действий, помогают друг другу, радуются общему успеху. Дидактическая игра способствует развитию всех сторон человеческой личности, если они проводятся живо, умело, дети на них реагируют с огромным интересом, взрывами радости, что увеличивает их значение.

На протяжении многих лет работы наблюдается, что занятия чтением не всегда вызывают у учащихся интерес. Некоторые дети считают его скучным предметом. Чтобы процесс обучения был доступным и увлекательным для младших школьников, на уроке мы используем разный занимательный материал, который оказывает большую помощь в привитии интереса к чтению, активизации познавательной деятельности на уроке, учит детей учиться.

Дидактическая игра, являясь игровой формой обучения, соединяет познавательное и занимательное. Именно это сочетание обеспечивает переход от одной ведущей деятельности к другой и позволяет детям овладевать знаниями, играя. Основная цель предлагаемых игр способствовать воспитанию организованности у детей начальной школы, а особенно у первоклассников. С детских лет необходимо приучать ребёнка планировать и организовывать свой труд, работать собранно, ритмично. Хорошо работающий человек обладает способностью к организации своей деятельности. Воспитывая организованность, мы воспитываем у детей самостоятельность.

Ребёнок, играя, всё время стремится вперёд. Многие взрослые этого не понимают, очевидно, потому что забыли себя в детстве. Детские игры окупаются золотом самой высокой пробы, ибо воспитывают, развивают в ребёнке целостно милосердие, память, честность, внимание, трудолюбие, воображение, интеллект и фантазию, справедливость и наблюдательность, словом всё, что составляет богатство человеческой личности.

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗИСА ЛИЧНОСТНОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКА С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Банникова В.В.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, результатам и результативности их деятельности. Сейчас важно, чтобы дети усвоили не столько предметные знания, умения и навыки, сколько систему

ценностей, норм, социальных ролей, которые помогли бы ему успешно адаптироваться в современном мире. Именно дошкольное учреждение выступает для ребенка одной из первых и основных моделей социального мира, способной помочь ему в дальнейшем интегрироваться в общество, что особенно значимо для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное развитие является одним из приоритетных направлений коррекционно-педагогического обучения и воспитания детей с нарушением интеллекта. У детей с интеллектуальной недостаточностью наблюдается выраженное своеобразие эмоционального и социально-личностного развития. На фоне общей эмоциональной обедненности имеет место снижение эмоциональной отзывчивости, способности к эмоциональному заражению, подражанию, слабая реакция на новое. Задерживается процесс формирования системы «Мы», которая является результатом делового сотрудничества. Вследствие этого выделение собственного «Я» не только запаздывает во времени, но и слабо выражено. Ребенок практически не стремится к самостоятельности и остается индифферентным к своим достижениям. Ребенок с интеллектуальной недостаточностью плохо выделяет сверстника в качестве объекта взаимодействия, поэтому овладение средствами межличностного взаимодействия, партнерскими отношениями происходит с большим трудом.

Основопологающим в процессе социализации ребенка исследователи считают развитие у ребенка представлений о себе. Именно с них начинается приобщение ребенка к социальному миру, построение отношений с другими людьми. Коррекционно-педагогическая работа по социально-личностному развитию направлена прежде всего на формирование у ребенка образа «Я», Я-сознания, открытие сверстника, восприятия его на положительной эмоциональной основе и обучение способам взаимодействия, развитие различных форм общения и формирование социальных представлений, развитие способности отражать (моделировать) эти отношения в различных видах деятельности.

Формирование у ребенка представлений о себе проводим поэтапно: сначала учим ребенка реагировать на свое имя, затем называть его, откликаться и называть уменьшительно—ласкательные формы своего имени, обращаться по имени к сверстнику, понимать и употреблять личные местоимения, знать и называть свою фамилию. В работе с данной категорией детей используем следующие приемы, способствующие формированию представлений ребенка о себе:

-работа с зеркалом. В индивидуальном порядке, дети, глядя в зеркало, учатся узнавать и рассказывать о себе. Взрослый задает вопросы, ответы на которые выстраиваются в содержательный рассказ о себе («Кого ты видишь в зеркале?», «Какие у тебя волосы?», «Почему ты грустный?» и др.). Рассказ завершается созданием автопортрета. Затем предлагается детям нарисовать себя, используя разные цвета, соответствующие цвету глаз, волос, одежды. Особое внимание обращаем на усвоение детьми такого коммуникативного средства, как улыбка («Улыбнись я, улыбнись ты», «Радостный малыш»). Это очень важно для создания и поддержания положительного эмоционального фона в группе.

-работа с альбомом. Цель данной работы пробудить интерес ребенка к себе как субъекту деятельности, уметь выделять себя из фона других людей. В группах имеются альбомы с фотографиями детей, на которых отражено участие ребенка и его сверстников в различных видах деятельности в течение всего периода нахождения ребенка в учреждении. В ходе рассматривания альбомов учим детей находить себя и сверстников на фотографиях. Привлекаем внимание детей к лицу, жестам, позе детей

на фотографии и предлагаем вспомнить, что это было за событие, какие чувства в тот момент они испытывали. Высказывания детей выстраиваются в коротенькие рассказы о себе: «Катя на празднике», «У Кати день рождения», «Вместе играем». Фотографии являются хорошим стимулом для активизации впечатлений ребенка. Фотоальбомы постоянно пополняются и находятся в доступном для детей месте. Каждый ребенок в любое время может по желанию с ними «поработать».

-*комментированное рисование*. Смысл такой деятельности заключается в общении между собой по поводу несложных изображений, создаваемых на глазах у ребенка мелом на доске или фломастерами на бумаге. В рисунке отображаем близкое детям содержание, основу которого составляют события из личного опыта детей: совместные игры, прогулка, участие в праздниках. Учим детей узнавать себя и других детей в рисунке, обращаться друг к другу с вопросами и сообщениями, то есть активно использовать коммуникативные типы высказываний.

-*методика «Передвижная аппликация»*. Это специальные наборы по различным темам («Семья», «Магазин», «Улица» и др.), в которые входят фигурки детей, взрослых статичные и изображенные в динамике, атрибуты по теме. С помощью этих фигурок и атрибутов можно моделировать любую ситуацию.

Для формирования образа «Я» и «Я и другие» используем разнообразные игры и игровые упражнения, где учим эмоционально откликаться на имя, понимать и употреблять различные формулировки вопросов относительно имени («Как тебя зовут?», «Назови свое имя» и др.), запоминать имена сверстников. Это такие игровые упражнения: «Угадай кто позвал?», «Угадай кто это?», «Кто спрятался?», «Выйди в кружок» и др. Например, в игре «Угадай кто это?» первоначально ведущую роль выполняет взрослый, он сам рассказывает про ребенка: какой он, с кем дружит, что любит делать. Выслушав рассказ, дети должны угадать о ком он. В случае затруднения рассказ дополняется описанием внешнего вида ребенка (цвет волос, во что одет и т. д.). Далее проводим работу по формированию у ребенка представлений о схеме тела и своем внешнем виде. Для реализации данного направления используем различные игровые упражнения, содержание речевого материала которых построено на ознакомление ребенка с собственным телом («Ладушки», «Топни ножкой», «Водичка-водичка» и др.). Сначала выделение частей тела и лица проводим с помощью совместных действий и жестовой инструкции, затем по подражанию и словесной инструкции. Необходимым условием формирования у дошкольника представлений о схеме тела является применение наглядности. Это и плоскостные схемы фигуры человека, пальчиковые куклы, картинки с изображением человека. В формирование представлений о себе включаем и формирование представлений о дне рождения. Представление о дне рождения вообще и дне рождения каждого ребенка формируется постепенно в течение всего периода обучения. День рождения должен запомниться как радостное событие в жизни ребенка. Обязательно устраивается праздник в честь именинника, вручаются подарки, заранее оформляется уголок «именинника», где размещаются поздравления и несколько фотографий ребенка, на которых он изображен в разные возрастные периоды своей жизни. Проводятся сюжетные игры: «У нас праздник», «Я принес тебе подарок», «Встречаем гостей», в которых дети приобретают свой социальный опыт.

Формирование личности ребенка с интеллектуальной недостаточностью складывается на основе базовых общечеловеческих ценностей- дружбы, любви, взаимопомощи, сострадания. Здесь большую роль играют сказки, в которых на доступном детям материале предлагается ответить на вопрос: «Что такое дружба?».

«На кого ты хочешь быть похожим?». В сказках черпается первая информация о взаимоотношениях между людьми, рассказывается о препятствиях в доступной для детей форме, которые встречаются в жизни и способах их преодоления. В старшем возрасте используем игры-драматизации, в которых дети доступными средствами могут выражать эмоции героев-персонажей (сердитый волк, хитрая лиса, грустный зайчик).

Таким образом, система работы по формированию основ личностной культуры ориентирована на стимуляцию коммуникативной и личностной активности ребенка, систематизацию и обогащение личного опыта детей в сфере человеческих отношений, воспитанию положительных личностных качеств и расширение способов позитивного взаимодействия с окружающими людьми.

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ

Новикова Л.М.

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в социальной реабилитации, основная цель которой успешная социализация и интеграция в общество. Важнейшей проблемой стало обеспечение условий, способствующих социальной интеграции и оптимальному индивидуальному развитию детей.

Процесс социализации непрерывен, так как ребенок постоянно взаимодействует с социумом. Воспитание – ведущее и определяющее его начало. В рамках этого процесса происходит усвоение социальных норм, умений, установок, принятых в обществе форм поведения и общения, вариантов жизненного стиля.

Перед специалистами нашего учреждения стоит задача сформировать у детей с ОВЗ навыки и умения необходимые им в быту. Навыки самообслуживания формируем у детей с первых дней их пребывания в Центре. Основными методами воспитания у детей умений являются индивидуальная работа и организованные игровые ситуации. При формировании навыков социально-бытовой ориентации учитываются два фактора – возраст и особенности развития детей.

Коррекционная работа проводится в соответствии с принципами комплексности, поэтапности и индивидуального подхода. Совместная деятельность специалистов и родителей просто необходима детям с ОВЗ. Этапы формирования навыков, предусматривают овладение простейшими, а за тем более сложными действиями. Применяется метод поэтапного показа и отработки всех элементов действия с каждым ребенком. Используется словесная инструкция и коррекция действий детей. Воспитанники знакомятся с предметами ближайшего окружения, учатся выполнять с ними определенный алгоритм действий. Их отработка происходит в процессе режимных моментов. Индивидуальный подход предполагает принятие и понимание каждого ребенка, создание благоприятных для него условий. Помощь достаточно разнообразна: устная – слова, которые наталкивают ребенка на требуемое действие; демонстрационная – показ самого действия, способствует подражанию его ребенка; физическая – действия, помогающие ребенку справиться с той частью деятельности, которая для него особенно сложна. Выбор помощи зависит от уровня владения навыком. Цель на данном этапе - мотивировать на достижение

успеха, нивелировать негативные проявления импульсивности и гнева, помочь осознать адаптироваться к реальным условиям жизни. Наглядность в виде пиктограмм способствует успешной организации коррекционной среды.

Формирование элементарных умений по самообслуживанию и культурно-гигиенических навыков включает в себя:

1. Формирование навыков еды: учим детей сидеть за столом, пользоваться ложкой, учить брать пищу понемногу, пользоваться салфеткой, есть аккуратно.

2. Формирование навыков умывания. При обучении используются совместные действия ребенка и взрослого, а так же их чередование.

3. Формирование навыков одевания. Умение самостоятельно одеваться помогает ребенку чувствовать себя уверенно и независимо. Предлагается определенная цепочка действий для овладения навыком. Педагоги применяют как прямую последовательность, когда ребенок выполняет первое действие из цепочки, а все остальное завершает взрослый, так и обратную последовательность, когда взрослый производит все действия, а ребенок завершает процесс. Количество самостоятельных шагов постепенно увеличивается, пока ребенок не освоит всю цепочку действий. Использование навыков, находящихся в зоне актуального развития, сопровождается обучением с учетом зоны ближайшего развития. Например: ребенку трудно застегивать рубашку на мелкие пуговицы, но это не значит, что еще рано формировать навык одевания. Можно использовать более крупные пуговицы, кнопки, липучки и другие виды застежек. Параллельно с этим проводятся игры, помогающие малышу усвоить новый навык. Только после этого его можно включить в цепочку бытовых действий.

4. Умение пользоваться горшком, туалетом формируется не сразу. Постепенно присоединяется умение пользоваться туалетной бумагой, спускать в туалете воду, надевать штанишки, мыть руки после туалета.

5. Навыки поддержания порядка в окружающей обстановке. Привлекаем детей к элементарному хозяйственно-бытовому труду. Дети с помощью воспитателей учатся убирать игрушки после игр.

6. Навыки культурного поведения и вежливых взаимоотношений. Мы учим детей здороваться и прощаться, употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность; воспитываем заботливое отношение к людям и товарищеские взаимоотношения друг с другом.

Обязательным условием работы является положительный эмоциональный настрой взрослых, адресованный детям, готовность педагогов терпеливо и грамотно анализировать свою деятельность. Учитывая данную категорию детей невозможно получить быстрый результат, но детей необходимо стимулировать к собственной деятельности, эмоционально реагировать на ситуации успеха.

Литература

Егорова, Т.В. Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями/ Т.В. Егорова – Балашов: Николаев, 2002. – 80с.

Маллер, А.Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. – М.: издательский центр «Академии» 2010. – 208с.

Мастюкова, Е.М. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 408с.

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ПРОБЛЕМАМИ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМ РАЗВИТИИ

Каряева Н.В.

Наиболее сложной стороной речевого развития детей с проблемами в интеллектуальном развитии является связная речь. Она характеризуется смысловой, структурной и языковой связью частей. Иными словами, связная речь – это сложное целое, состоящее из одной или нескольких групп предложений, характеризующихся единством темы, четким выделением структурных единиц (вступление, основное содержание, заключение), использование специальных языковых средств, связывающих предложения друг с другом (личные и указательные местоимения, местоименные наречия, сочинительные союзы, вводные слова и т.д.). В устной речи связующим звеном является также специфическая интонация.

Нарушение всех компонентов языка у наших воспитанников (фонетики, лексики, грамматического строя) затрудняет формирование их связной речи. Эти трудности усугубляются еще рядом недостатков: слабостью осмысления темы, непониманием логики событий, нарушением временных связей, соскальзыванием с темы, ведущим к образованию побочных ассоциаций, быстрой истощаемостью внутренних побуждений к речи.

В процессе работы по развитию связной речи у наших детей исправляются не только недостатки самой речи с точки зрения формы (точность словаря, правильность связи слов, разнообразие синтаксических конструкций), но и дефекты смысловой стороны высказывания. Все это, вместе взятое, как уже говорилось ранее, способствует корригированию мышления учащихся, формированию их познавательной деятельности.

Связная устная речь представляет собой двусторонний процесс, складывающийся из умения говорить (экспрессивная речь) и умения понимать речь других людей (импрессивная речь). Различают два вида экспрессивной формы речи: диалогическую и монологическую. Их объединяет единая целевая установка: выполнение функции общения. Вместе с тем каждый из этих видов речи имеет свои специфические особенности.

Диалог – это подготовленный или неподготовленный разговор собеседников. Для него характерны простые неполные предложения, своеобразный порядок слов. В диалоге широко используются внеязыковые факторы: мимика, жест, общая ситуация, эмоциональный настрой и т.д., которые вместе с репликами собеседника создают дополнительные условия для продолжения разговора.

Диалог поддерживается собеседником и общей ситуацией, поэтому имеет внешние побудительные стимулы.

У наших воспитанников, как свидетельствуют психологи, нарушены диалог и монолог. При этом оказывается недостаточно развитой не только экспрессивная, но и импрессивная ее сторона. Дети с трудом вступают в разговор со взрослыми, не всегда адекватно реагируют на обращенные к ним реплики, затрудняются в переключении с позиции слушающего на позицию говорящего и, наоборот, не выражают заинтересованности в продолжении разговора.

Несомненно, что речь воспитанников-старшекласников становится более совершенной, но продвижения наших учащихся в овладении связной речью оказываются явно недостаточными для того, чтобы она стала полноценным средством общения.

Для создания оптимальных условий развития речи воспитанников в 1-4 классах выделяются специальные уроки, на которых формирование речи, являясь их главной задачей, осуществляются в связи с изучением предметов и явлений реального мира.

В содержание этих уроков входят сведения естественноведческие (сезонные изменения в природе, растительный и животный мир, полезные ископаемые), обществоведческие (семья, горд, деревня, транспорт) и бытовые (посуда, обувь, мебель и т.д.).

Содержанием уроков определяется и выбор методов обучения. Основными среди них являются наглядные и практические методы, с помощью которых дети всесторонне знакомятся с материалом: наблюдают, ощупывают, пробуют на вкус, нюхают, лепят, вырезают, рисуют, выполняют опыты и т.д..

Однако сама по себе наглядная и практическая деятельность школьников с проблемами в интеллектуальном развитии еще недостаточна для того, чтобы ими была усвоена и переработана определенная информация, поэтому используются словесные методы для направления внимания учащихся на рассмотрение объектов, на их сравнение, на организацию деятельности с ними, на побуждение к высказыванию. При этом постоянно контролируется соответствие речи и деятельности.

Участие максимального количества анализаторов в познании окружающего мира, сочетание деятельности и слова конкретизируют чувственный опыт детей, создают ту предметно-понятийную основу, на базе которой формируется связная речь.

Не меньшее значение для развития диалогической речи имеют уроки чтения и грамматики. Основой для речевой практики на уроках чтения становятся тексты читаемых произведений, проанализированные с учащимся, подкрепленные сопоставлением с их собственным опытом, рассматриванием картин, выполнением практической деятельности.

На уроках грамматики источниками развития связной устной речи являются грамматический, орфографический и синтаксический анализ, работа с текстом, картиной, уточнение представлений школьников после проведенной экскурсии, внеклассного мероприятия, при подготовке к письменной творческой работе.

Развитие связной устной речи на любом из уроков русского языка начинается с упражнений учащихся в диалоге. Основным видом упражнений является беседа учителя с учениками. Ее форма может быть непринужденной, не стесненной строгими рамками полных ответов на вопросы. Вместе с тем, учитывая, что речевая практика наших детей предельно ограничена, а одним из условий связности высказывания является развернутая форма предложений, наряду с непринужденным разговором осуществляется постоянная тренировка учащихся в полных ответах на вопросы. Вот почему, начиная с 1 класса, учитель постоянно чередует требования полных и кратких ответов. От класса к классу ответы становятся более развернутыми, включающими элементы монологического высказывания в два, три и более предложения.

В процессе занятий важно также специально обучать детей не только отвечать на вопросы, но и самостоятельно задавать их. Постановка вопросов самими учениками – одна из форм выражения их речевой активности.

Работа по развитию описательно-повествовательной речи (одной из разновидностей монологической формы) ведется параллельно с развитием диалога. После разбора текста или картин по вопросам (диалогическая речь) следует связный рассказ самих учащихся.

Виды работы по развитию связной устной речи различны. При этом их усложнение идет в плане увеличения объема материала, сложности темы, самостоятельности учащихся, изменения характера речевой деятельности. Школьники составляют рассказы и описания сначала на основе наглядной ситуации, воспринимаемой в момент речи, затем – опираясь на предшествующий опыт, в дальнейшем – на основе прочитанного и, наконец, на темы, требующие более творческого подхода к их изложению: рассказ по данному началу, по опорным словам, пересказ с изменением лица рассказчика, краткий пересказ и т.д..

Организация занятий по развитию связной речи должна отвечать ряду требований:

- создание соответствующих условий для возникновения у учащихся потребности говорить;
- работа над логикой высказывания;
- организация языковой основы высказывания;
- четкая постановка цели высказывания, что фактически определяет направление, по которому должен строиться рассказ;
- организация самого высказывания;
- многократная тренировка в устных связных высказываниях с использованием разнообразной тематики и видов упражнений: пересказ текста, рассказ о предмете, по серии сюжетных картин, по одной картине, по опорным словам, по предложенной теме, данному началу и т.д..

Диалогическая речь является основой для овладения ребенком лексико-грамматической и стилистической системами языка. Диалогическая речь первична и предшествует появлению монологической речи. Общение необходимо для психического развития детей. Общение – основной фактор при овладении ребенком речью; только при условии полноценного речевого общения ребенок способен усвоить первоначальные коммуникативные навыки. В дальнейшем речь становится орудием мышления и средством произвольной регуляции ребенком своего поведения. Развитие диалогической речи – необходимое условие социализации воспитанников.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ КОРРЕКЦИИ И РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Н.В. Аверьянова

Чтение, по выражению выдающегося отечественного методиста Н.Ф. Бунакова, является главным орудием начальной школы, которым она может действовать как на умственное, так и на нравственное развитие своих учеников. Уроки чтения имеют большое значение во всей системе учебно-воспитательной работы коррекционных школ VIII вида.

Чтение является одним из главных средств познания. Именно на уроках чтения последовательно и систематически расширяются представления детей об окружающей действительности, обогащаются их наблюдения.

Чтение дает богатый материал для развития связной речи, обогащения словаря, воспитывает любовь к родному языку.

Уроки чтения в младших классах – это база, на которой строится все обучение, это основа для дальнейшего развития ученика.

Чтение, как известно, комплексный процесс; он характеризуется двумя главными сторонами: техникой чтения и пониманием прочитанного. При этом техника чтения служит средством для достижения главной цели - понимания содержания текста.

Вопрос, как научить детей читать быстро, выразительно и осознанно интересовал меня с первых дней моей педагогической деятельности. Процесс этот чрезвычайно трудный. Идут поиски более эффективных подходов в обучении, что должно быть неразрывно связано с совершенствованием содержания и структуры урока. В классе, где я работаю, у многих детей имеются значительные речевые нарушения, есть группа слабо читающих детей. У них работа с книгой вызывает умственную перегрузку, а это приводит к нежеланию читать и, в конечном счете, к отставанию в учебе.

Все выше сказанное подчеркивает необходимость систематической и целенаправленной работы над развитием и совершенствованием навыка чтения.

В начале обучения важно определить типичные нарушения чтения у обучающихся коррекционных школ VIII вида.

Чтение рассматривается как вид деятельности, для которого характерны две взаимосвязывающие стороны: одна из них находит свое выражение в движении глаз и рече-звукодвигательных процессах, другая - в движении мыслей, чувств читающего. Иначе говоря, чтение включает такие компоненты, как зрительное восприятие, произнесение и осмысление читаемого.

Чтение обучающихся коррекционной школы часто бывает недостаточно сознательным. Они не понимают некоторых слов, недостаточно правильно устанавливают взаимоотношения частей текста, временные, пространственные и причинные связи описываемых явлений, событий и предметов, следовательно, нечетко представляют себе основное содержание читаемого, не улавливают главной мысли.

При чтении обучающиеся искажают смысл слов, заменяют одно слово другим, не соблюдают ударений, нарушают границы предложений, не соблюдают соответствующих пауз, интонаций, повторяют отдельные слоги или слова.

Нарушения процесса чтения у младших школьников имеют различные причины. Среди них можно выделить несколько групп:

- нарушения в сфере восприятия:
 - а) неразвитость опознания букв (видят букву, но не узнают ее в «лицо»);
 - б) узкий круг восприятия пространства строчек, что затрудняет переход к беглому чтению;
 - в) неразвитость процессов сравнения (видят общее, но не видят различий и поэтому путают буквы);
 - г) замедленный процесс установления связи между восприятием и произношением (не узнают слоги в «лицо», меняют местами или пропускают буквы, путают из названия);
- слабая память (кратковременная);
- нарушение процесса распределения внимания;
- плохое понимание смысла прочитанного;
- отсутствие навыков самоконтроля;
- нарушения звукопроизношения;
- вялость артикуляционного аппарата.

Для коррекции и развития навыков чтения используются упражнения, которые можно условно разделить на три группы:

- 1) зрительное восприятие;
- 2) произношение;
- 3) понимание прочитанного.

Первая группа упражнений, связанная со зрительным восприятием, направлена на выработку правильности чтения, на воспитание внимания к зрительному образу слова.

Конкретными задачами таких упражнений являются:

- а) установление связи между зрительными и речедвигательными образами слогов и слов;
- б) дифференциация сходных единиц чтения;
- в) закрепление в памяти слогов и слов, читаемых глобально;
- г) слияние в единый процесс восприятия и осмысления слова.

Для упражнений необходимо выбирать слоговые структуры слов, которые встречаются в тексте, предназначенном для чтения на данном уроке:

➤ на таблице записаны все гласные алфавита. Можно прибавлять одну согласную (чтение прямого открытого слога). Затем количество согласных букв увеличивается до двух или трех (чтение слогов со стечением согласных). Данное упражнение желательно проводить в игровой занимательной форме. (Например, гласные изображены на полянке; пчелка с корзиночкой, в которую помещены карточки с согласными буквами, «летает» от цветка к цветку, а дети хором прочитывают слоги);

➤ чтение слогов и слов по подобию:

ма - мо	Маша	шапка
са - со	Даша	лапка
ла - ло	Паша	папка

➤ чтение слогов и слов с подготовкой:

о - то - сто - стол	сто - ит
у - ту - сту - стул	ста — ли

➤ чтение родственных слов, отличающихся друг от друга одной из морфем:
лес - лесок трава - травка дом - домик

Дети читают хором и по одному эти слова, объясняют их значение;

➤ чтение слов со стечением согласных по подобию:

стол - стул	волк - полк	брат - брак
-------------	-------------	-------------

➤ чтение слов со стечением согласных с самостоятельным добавлением гласных (и добавлением до слов):

тр	тра (трава)
дв	дво (дворы)
кр	кро (кроты)
ст	сто (столы)

➤ чтение буквенных и слоговых пирамид (для расширения поля зрения): на доске написаны прямые открытые слоги, вертикальная черта отделяет гласные буквы от согласных. Расстояние между буквами одного слога постепенно увеличивается, столбик слогов приобретает вид пирамиды:

а	Н
о	М
у	Т

и		с
ы		л

Вызванный ученик должен «спуститься» с пирамиды или «взобраться» на нее: прочитав слоги сверху вниз или снизу вверх. Тот, кто сделает это ритмично, без длительных остановок, получает фишку. Слоги читать можно и всему классу хором. Также вдоль вертикальной линии можно записать и слова, постепенно усложняя их буквенную структуру. При чтении слогов и слов в пирамидах необходимо соблюдать очень важное требование: учащиеся должны фиксировать взгляд на вертикальной линии, а буквы и слоги стараться увидеть боковым зрением. Только при таком условии упражнения будут содействовать расширению поля зрения;

➤ для развития зрительного восприятия можно использовать метод корректурной пробы: вычеркивание букв на специально изготовленных карточках или в текстах старых учебников. Затем можно подсчитать количество встретившихся букв;

➤ очень хорошим приемом для развития техники чтения является упражнение в счете по таблице Шульце, которое отрабатывает скорость движения глаз, переключаемость со строки на строку. Учащиеся приучаются к поиску нужной цифры, просматривая столбики только сверху вниз. Именно такой порядок прослеживающего движения глаз служит целью расширения поля зрения при чтении.

1		3		2
5	2		4	0
	1			
0			3	6
7	9	4	8	5

Ребенок должен показать числа по порядку от 1 до 25 на время. Каждый раз дается новый вариант расположения чисел.

Для развития восприятия, умения всматриваться в слово, а также усиления интереса к чтению, созданию положительного эмоционального настроения систематически можно предложить учащимся решать ребусы, анаграммы и другие занимательные упражнения: (канат), (тыква).

Для детей с проблемами в обучении характерна вялость артикуляционного аппарата, некоторая нечеткость речи. Во втором классе, где я работаю в настоящее время, есть группа детей, страдающих нарушением звукопроизношения (ротацизм), а также такими речевыми нарушениями, как дизартация, заикание. Эти учащиеся занимаются с логопедом.

Важно систематически проводить коррекционную работу по совершенствованию звукопроизношения.

Каждый урок начинается с дыхательной, мимической, артикуляционной гимнастики, упражнений для развития дикции. Упражнения для артикуляционной гимнастики подбираются с учетом нарушенных звуков. Затем следует хоровое

проговаривание скороговорок, чистоговорок. При этом большое внимание уделяется работе над темпом речи, постановкой голоса и дыхания. Вот некоторые упражнения:

1. Чтение шёпотом и медленно: Ра - ра - ра - начинается игра.

Ры - ры — ры — у нас в руках шары.

Ру - ру - ру — бью рукою по шару.

2. Чтение с доски тихо и умеренно:

арка - арца

арта - арщаарла - арча арса - аржа

3. Чтение чистоговорки (или пословицы) .

Третья группа упражнений, способствующих синтезу восприятия и понимания, направлена на то, чтобы помочь детям быстрее овладеть пониманием значения слов в процессе чтения. С этой целью можно использовать логические упражнения (время для прочтения слов максимально сокращено). За короткое время ребенок должен успеть не только прочитать слова, но и произвести определенную умственную работу: сопоставить, обобщить, сгруппировать и т.д.:

1. Назови одним словом:

Чиж, грач, сова, ласточка, стриж,
ножницы, клещи, молоток, пила,
шарф, варежки, шапка, пальто.

2. Раздели слова на группы:

а) заяц

б) корова

в) апельсин

горох

шкаф

автобус

ежик

стул

яблоко

капуста

коза

автомобиль

3. К выделенному слову подбери нужные по смыслу слова:

Травы - клевер, щавель, подорожник, дуб, сосна;

Насекомые - муха, сойка, жук, сова, комар, кукушка, пчела.

Сознательность как один из компонентов навыка чтения закладывается уже на первом этапе обучения. С самого начала букварного периода необходимо систематически проводить разнообразную работу, направленную на понимание детьми смысла читаемого.

Особое место имеет словарная работа. Словарь у детей с нарушением интеллекта качественно неполноценный и бедный. В нем сужено понимание значения слова, нарушено словообразование. При подготовке к уроку учитель должен провести словарно-фразеологический анализ текста, определить слова и выражения, понимание которых может вызвать затруднение у учащихся. Заранее классифицируются выделенные в тексте слова по следующим признакам:

слова, без понимания которых трудно или даже невозможно воспринять произведение, понять его в целом (их необходимо объяснять до начала чтения текста);

слова, вынесенные в сноски, а также другие слова и речевые обороты, вызвавшие затруднения в понимании (эти случаи разъясняю по ходу чтения);

слова, которые остались непонятными детьми, разбираются после чтения.

Для объяснения значений слов и выражений используются известные приемы работы: показывается предмет, муляж или изображение на рисунке; в других случаях объясняется значение слова, используя синонимы или антонимы; можно вести слово в понятную фразу, подобрать однокоренные слова. Чтобы ввести новые слова в

активную речь учащихся, дается задание составить с этими словами предложение, включить их в пересказ текста.

Большое значение для понимания прочитанного имеет анализ содержания текста. Ставятся вопросы непосредственно по тексту в соответствии с последовательностью предложений. Такой почти построчный разбор многократно обращает детей к произведению, помогает им впоследствии овладеть приемом выборочного чтения, способствует умению выделять предложения из текста и слова из предложения, подготавливает учеников к последующему целостному анализу прочитанного и пересказу по вопросам учителя.

Ответить на вопросы помогают рисунки, имеющиеся в учебнике. Дается детям задание найти в тексте «подписи» к иллюстрациям. Это позволяет привлекать детей к чтению отдельных слов, словосочетаний и целых предложений, помогает в их толковании.

Для формирования сознательного чтения существенным является то, насколько ярко ученики представляют себе явления и события, описанные в произведении. Перед чтением текста обязательно делаются короткие сообщения, проводится беседа, демонстрируются иллюстрации, репродукции с картин, диафильмы. Очень полезно перед чтением текстов о природе организовывать специальные наблюдения (например, экскурсии в парк, в лес).

Использование перечисленных форм и приемов подготовки к восприятию текста способствует лучшему пониманию прочитанного.

Одним из компонентов чтения, наряду с осознанностью, является его выразительность. На начальном этапе обучения, когда понимание прочитанного еще отстает от процесса чтения, особенно заметны монотонность, несоблюдение пунктуационной интонации, пауз между словами и предложениями, затруднения в логических ударениях.

Как уже отмечалось выше, для обучающихся коррекционной школы 8-го вида характерна вялость артикуляционного аппарата, некоторая нечеткость речи, нарушения звукопроизношения и т.д. В течение всего урока учитель должен следить за правильной артикуляцией, за отчетливостью произношения, стараться фиксировать внимание школьников на пунктуационном оформлении текста, упражнять их в соблюдении правильной интонации при перечислении и в конце предложений, особенно в вопросительных и восклицательных конструкциях. Работу над выразительностью чтения можно включать в речевую разминку, которая проводится на каждом уроке чтения.

Процесс чтения и разбора произведения надо строить так, чтобы каждый ученик был вынужден читать как можно больше: выборочное чтение, чтение в лицах, хоровое чтение. Во время хорового чтения школьники осознают себя частью классного коллектива. Замкнутые, малообщительные дети ведут себя более свободно, расковано. В классе создается положительный фон настроения.

Структуру урока выстроена так, чтобы работа по развитию и коррекции навыков чтения, проводилась на каждом его этапе. Например, в процессе переработки текста показывается учащимся образец правильного чтения, не разрушая его смысловой целостности и выразительности. Тренировка в чтении занимает большую часть урока.

Чтобы не вызвать быстрого утомления, каждый раз при повторном чтении модифицируются задания. Учащиеся читают по «цепочке», по эстафете, выборочно, прочитывают отрывок, ориентируясь на иллюстрацию, ищут в тексте ответ на вопрос

и т.д. Используется метод комбинированного чтения (выделяется предложение для чтения хором; необходимо вовремя включиться в это чтение), а также метод сопряженного чтения (читает учитель вместе с учеником, затем ученик продолжает один, стараясь читать том же темпе). Те школьники, которые следили и старались читать правильно и выразительно, получают игровые фишки.

При анализе произведения необходимо задавать детям конкретные, содержательные и простые по форме вопросы, а также вопросы, требующие сравнения, выбора, обобщения (Почему ты так думаешь? Как это можно доказать?). На каждом уроке проводится словарная работа, работа по развитию логического мышления и связной устной речи. При обучении чтению обязательны индивидуальный и дифференцированный подход.

Сам процесс чтения и разбор читаемого произведения построен так, чтобы были задействованы все интеллектуальные и эмоциональные силы учащихся.

Систематическая работа по развитию и коррекции навыков чтения, проводимая во втором классе, уже к началу II четверти дает положительные результаты. У детей повышается интерес к уроку чтения, многие обучающиеся начинают читать плавно, с переходом на чтение целыми словами; повышается активность при разборе содержания произведения.

Многие школьники умеют находить в тексте нужные предложения, подтверждая ответы на вопросы, следить за чтением одноклассников, слушать чтение и рассказ учителя.

Чтение - это лучшее учение в любом возрасте. Но только не просто беглое чтение, а чтение осознанное. И главное в этой работе - добиваться развития мыслительной деятельности каждого ребенка, хорошо знать индивидуальные особенности всех обучающихся, следить за продвижением каждого из них, вовремя заметить возникающие трудности, всячески поддерживать все положительные усилия ребенка. Только творческий подход даст желаемые результаты в обучении правильному, беглому, сознательному и выразительному чтению.

Литература

Волина, В.В. Русский язык. Учимся играя. Пособие для учителя/ В.В.Волина - Екатеринбург: АРГО, 1996;

Воронкова, В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы. Пособие для учителя / В.В.Воронкова. - М.: Школа-Пресс, 1995;

Максимук, Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению / Н.Н.Максимук, - М.: ВАКО, 2004;

УРОКИ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ В КЛАССАХ СПЕЦИАЛЬНОЙ (КОРРЕКЦИОННОЙ) ШКОЛЫ

Власова Н.П.

В системе коррекционного обучения учащихся с нарушениями интеллекта важная роль принадлежит внеклассному чтению. Внеклассное чтение - это педагогически организованное чтение учащимися детской литературы во внеурочное

время. В программу внеклассного чтения включены произведения, которые не вошли в программу классного чтения или изучаются частично.

Цель внеклассного чтения - развитие устойчивого интереса учащихся к книгам как источнику знаний и социального опыта, формирование читательской самостоятельности как свойства личности.

Организация внеклассного чтения является одним из наиболее трудных аспектов работы учителя русского языка специальной (коррекционной) школы.

В соответствии с требованиями программы по русскому языку для детей с нарушением интеллекта уроки внеклассного чтения проводятся один раз в месяц. Проведению урока предшествует большая подготовительная работа в течение месяца: учащиеся читают рекомендованную учителем книгу, усваивают её содержание, выполняют различные задания по тексту, после чего проводится урок, который выполняет функцию контроля самостоятельного чтения. Уроки внеклассного чтения значительно отличаются по содержанию и методике организации от повседневных уроков классного чтения, так как основной их целью является развитие читательских интересов расширение социальной компетентности и приобщение учащихся к миру книг.

Содержание уроков внеклассного чтения включает обсуждение одного произведения всеми учениками класса, или произведений разных авторов, объединённых одной темой, или разных произведений одного писателя, а также произведений одного литературного жанра. В соответствии с рекомендованными программой списками литературы для внеклассного чтения, в зависимости от разнообразия и объёма книжного фонда школьной библиотеки учитель определяет содержание урока и намечает его проблематику.

В организационно-методическом плане структура урока внеклассного чтения строго не регламентирована, не подчиняется какой-либо схеме. Организация урока предполагает широкое использование приёмов внеклассной работы по литературе: декламация, драматизация, иллюстрирование текста, конкурсы на лучший рисунок, лучшего чтеца, привлечение творческих работ самих учащихся, технических средств обучения, а также произведений смежных видов искусства - живописи и музыки. Каждый урок - творчество учителя и учащихся. Чем больше разнообразия, живописи, педагогических находок, импровизации будет на уроках, тем большего успеха достигнет учитель в плане приобщения детей к самостоятельному чтению.

Кроме того, в методике уроков внеклассного чтения должны реализовываться следующие принципы: подготовленность учащихся к урокам, предельная самостоятельность школьников на самих уроках, праздничность уроков.

Каким же образом эти принципы можно реализовать в практике коррекционного обучения?

При подготовке к уроку внеклассного чтения решающее значение приобретает руководящая роль учителя по координации подготовительной работы учеников класса с разумным учётом их желаний и увлечений. Деятельность учителя по руководству подготовкой к уроку включает рекомендации по отбору книг в соответствии с индивидуальными возможностями детей, продумывание заданий к произведениям, их распределением между учащимися, подробные инструкции, советы по выполнению разных видов самостоятельной работы над содержанием, наблюдение за ходом подготовки к уроку, оказание своевременной помощи в случае возникновения затруднений и др.

В первую очередь необходимо помочь ученикам осознать содержание рекомендованной для самостоятельного чтения книги. С этой целью рекомендуется составлять вопросник по содержанию произведения, который помещается в уголке внеклассного чтения. Вопросник помогает ученикам в процессе самостоятельной работы ориентироваться в содержании книги. Ученики по мере чтения текста находят ответы на вопросы, по которым будет проходить обсуждение произведения на уроке.

Следует помнить, что учащиеся с нарушениями интеллекта в процессе самостоятельного чтения испытывают большие трудности в понимании как фактического плана произведения, так и внутриконтекстных смысловых связей, мотив поступков героев. В связи с этим учитель периодически проверяет правильность понимания прочитанного учащимися по вопроснику, когда книга ещё не дочитана до конца. Такая беседа позволяет педагогу вовремя выявить недостаточно понятные учениками моменты произведения, своевременно дать необходимые пояснения, что делает для них более доступным и интересным последующее чтение.

В условиях специального (коррекционного) обучения в классе могут встретиться ученики, не желающие читать во внеурочное время. В большинстве случаев эти дети с плохой техникой чтения. Учителю необходимо заинтересовать их содержанием произведения, найти посильное для них задание по тексту, убедить в большой пользе самостоятельного чтения.

Заинтересованное отношение учителя к процессу подготовки учащихся к уроку значительно активизирует их, стимулирует проявление инициативы в выражении собственного восприятия произведения. Кроме этого, подготовительная работа способствует сплочению классного коллектива, установлению хорошего контакта и взаимопонимания между учениками и учителем.

Не менее важным условием организации внеклассного чтения является предельная самостоятельность школьников на самих уроках. В связи с этим уже на подготовительном этапе необходимо предусмотреть разнообразие видов деятельности учащихся на предстоящем уроке. Это позволит им уверенно чувствовать себя на занятии, быть активными участниками обсуждения прочитанного произведения.

С этой целью можно предложить ученикам по желанию подготовить выразительное чтение понравившегося эпизода из содержания. При этом учитель помогает школьникам определить границы смысловой части, провести её разметку, поставить паузы, логические ударения, определить интонацию, темп чтения, а также оценить выразительность чтения учеников и помочь им её улучшить. Такой подход повышает ответственность учащихся за качество подготовки к уроку, является дополнительным стимулом для неоднократного воспроизведения намеченного отрывка, что благоприятно отражается на технике чтения детей в целом.

Кроме этого, можно предложить ученикам подготовить сообщение биографических сведений об авторе или истории создания, пересказ интересного эпизода, краткий пересказ главы или сюжета рассказа, комментирование иллюстраций, высказывание собственного впечатления о любимом герое и т.д. Такая организация работы позволяет избежать перегрузки: каждый готовит только один вопрос, но одновременно имеет представление о теме в целом и может принять участие в обсуждении других вопросов.

В подготовительный период к уроку ученикам предоставляется возможность выразить своё восприятие произведения различными средствами. Это может быть

творческая переработка текста: продолжение сюжетной линии, пересказ с изменением лица рассказчика, сочинение рассказа или сказки по аналогии, написание отзыва о книге и т.д. В соответствии с требованиями программы рекомендуется коллективное составление отзыва о книге, а в старших классах возможно самостоятельное написание учащимися отзывов о прочитанном. При этом учителю необходимо дать структуру написания отзыва, помочь ученикам выразить в словесной форме собственные мысли, впечатления. Что всегда затрудняет учащихся с нарушением интеллекта в силу ограниченности их словарного запаса и несформированности синтаксического уровня речи.

Интересной формой проявления творчества учащихся является графическое рисование, которое способствует более глубокому осознанию прочитанного. Ученики внимательно читают соответствующую часть текста и по желанию изображают наиболее интересный эпизод, действующих лиц, отдельные предметы. В случаях затруднений ученикам необходимо дать трафареты для изображения людей, животных.

Можно дать задание сделать обложку к произведению. Вначале внимание учеников обращается на оформление ранее прочитанных книг, чтобы они могли соотнести информационные элементы обложки с уже известным им содержанием. Затем предлагается сделать обложку к читаемому произведению. При этом с учащимися предварительно обсуждается сюжет рисунка: какой момент из содержания, кого из героев лучше изобразить на обложке. А также расположение необходимых надписей (фамилии авторов, названия книги, издательства и т.д.). После этого ученики делают вначале черновой набросок, затем окончательно оформляют обложку.

Немаловажное значение для привлечения внимания школьников к книге имеет и праздничность уроков внеклассного чтения. Урок должен надолго запомниться ученикам и оставить в их душе радостное чувство.

Большое значение в этом плане имеет оформление класса. Праздничную атмосферу помогут создать портрет писателя, украшенный букетом цветов, веточками деревьев с распустившимися или разноцветными листьями. Цветущим комнатным растением; выставка книг, фотоэтюдов, иллюстраций к обсуждаемому произведению; плакаты с яркими высказываниями автора, цитатами из его произведений, отзывами выдающихся людей о произведении. Творчестве писателя и т.д. Эмоционально дополнит праздничность урока негромкий музыкальный фон.

Кроме этого, праздничной обстановке урока способствует использование нетрадиционных приёмов внеклассной работы по литературе. Интересным является использование на уроке различных по сложности форм драматизации: чтение по ролям. Постановка «живых картин», инсценирование отдельного эпизода, драматизация развёрнутой формы. Для этого нужно провести адаптацию произведения к постановке. То есть создать сценический вариант произведения или его части: отобрать эпизоды, составить диалоги. Разработать мизансцены (пространственное расположение героев), определить действия каждого персонажа, подобрать детали театрального реквизита, распределить роли.

При этом необходимо обратить внимание учащихся на присущие героям черты характера, мысли, эмоциональное состояние, мотивы поведения. Важно, чтобы дети поняли, что в постановке нужно отразить внутренний мир действующих лиц, а не просто механически воспроизвести их поступки. Использование драматизации на уроке способствует более глубокому пониманию прочитанного учащимися,

осознанию собственного отношения к героям, обогащает жизнь школьников творческими волнениями.

Целесообразно использовать на уроках литературный монтаж, небольшие викторины по биографии и творчеству писателя. Различные игровые задания, демонстрацию слайдов, фильмов, репродукций картин.

Всё это оживляет урок, делает его интересным и желанным для детей. Уроки внеклассного чтения должны быть не только увлекательными по содержанию, но и разнообразными по форме. Урок может быть проведён в форме беседы, заочной экскурсии по памятным местам жизни писателя, викторины, КВН и т.д.

Урок-беседа относится к самому распространённому виду уроков внеклассного чтения. Такая форма урока позволяет создать условия для всестороннего обсуждения произведения, для обмена мнениями о прочитанном. Охватить фронтальной работой всех учащихся класса. Обсуждением руководит учитель, который ориентируется на заранее составленный список вопросов по содержанию самостоятельно прочитанной учениками книги.

Восприятие художественного произведения учащимися с нарушением интеллекта в процессе самостоятельного чтения зачастую остаётся на уровне поверхностно - эмоциональных оценок. Поэтому после выяснения непосредственных впечатлений школьников о произведении проводится коллективный анализ его содержания. В процессе которого корректируется и углубляется первоначальное впечатление.

Вначале воспроизводится сюжетно-событийная линия произведения как основа для рассуждения над морально-этическими проблемами текста. Для этого могут использоваться различные приёмы, но наиболее приемлемой является беседа. Обязательным этапом каждого урока должно быть чтение содержания. В связи с этим вопросы беседы целесообразно перемежать выборочным чтением эпизодов, где идёт тонкий психологический подтекст, который трудно передать при пересказе произведения. Для этого в класс приносят книги и ученикам даётся возможность зачитать заранее подготовленные отрывки текста. Чтение на уроке имеет характер цитирования отдельных мест произведения для доказательства той или иной мысли и может иметь самые различные виды: чтение понравившегося эпизода по желанию учащихся, чтение отдельных мест текста по заданию учителя, чтение по ролям значимых диалогов персонажей, чтение наизусть важных в смысловом отношении отрывков текста и т.д.

Для воспроизведения содержания объёмных эпизодов, требующих много времени для зачитывания, используется краткий пересказ, который ученики готовят заранее.

Хорошо разнообразит данный этап урока иллюстрирование содержания, когда ученики демонстрируют свои рисунки и рассказывают, какой эпизод или кого из персонажей они изобразили, поясняют, почему именно этот момент или героя им захотелось нарисовать.

В процессе сочетания различных форм работы с текстом - беседы, выборочного чтения, краткого пересказа и пр. коллективно воспроизводится фактическое содержание произведения, восстанавливается последовательность развития действия, наиболее значимые поступки героев.

Однако воспроизведение сюжета прочитанного произведения является необходимым, но недостаточным условием для осознания смысла произведения, его нравственных аспектов и главной мысли. Необходима целенаправленная

аналитическая работа по осмыслению идейного содержания произведения и авторской позиции. Поэтому после воспроизведения сюжетно-событийной основы текста учащиеся привлекаются к обсуждению морально-этических проблем произведения.

На уроках внеклассного чтения решаются преимущественно воспитательно-этические задачи. Которые состоят в общей оценке содержания, в выяснении основных идей произведения, в формировании у школьников оценочного отношения к людям, их поступкам. Развитию нравственных и эстетических чувств учащихся.

Реализация этих задач осуществляется в процессе обсуждения произведения с учащимися. Учитель, исходя из содержания, намечает идейно-нравственную проблематику урока и организует дискуссию между учениками. Это наиболее сложный этап урока. Для того чтобы он прошёл успешно, следует ещё на этапе подготовки к уроку предусмотреть вопросы, требующие вдумчивого чтения, побуждающие учеников к размышлению о поведении героев, мотивов их поступков, взаимоотношениях с другими персонажами. Предварительное обдумывание этих вопросов в процессе подготовительной работы позволит учащимся участвовать в обсуждении идейно-нравственной стороны текста и аргументировать своё мнение.

В художественном произведении идея раскрывается через систему образов, поступки героев, их взаимоотношения между собой. Поэтому, чтобы подвести школьников к пониманию идеи, необходимо выявить внутриконтекстные смысловые связи между эпизодами, героями, их поступками. Ведущее значение в этом плане имеют вопросы, способствующие выявлению мотивов поступков, важно не только, что и как делает герой, но и почему, с какой целью он совершает тот или иной поступок. При выявлении мотива поступка необходимо учитывать историческую обстановку, социальное положение, сложившуюся ситуацию, в которой оказался герой, его мысли, намерения, эмоциональное состояние, цель, которой он руководствовался. Это даёт возможность учащимся определить присущие героям черты характера, дать нравственную оценку их поступкам, взаимоотношениям между ними.

Для понимания идейно-тематической основы произведения необходимо привлекать внимание учеников к его названию, в котором автор концентрированно отражает тему и внутренний смысл произведения. Рассуждение над вопросом, почему автор так назвал своё произведение, одновременно является и размышлением над главной мыслью.

Успешность дискуссии на уроке напрямую зависит от уровня понимания учителем смысла произведения, умения доступно сформировать для учащихся систему вопросов, ведущих к обобщению содержания и выделению главной мысли. Беседа не должна состоять только из одних вопросов, она должна сопровождаться пояснительными репликами и высказываниями самого учителя, помогающими ученикам разобраться в системе образов, внутриконтекстных смысловых связях. Чутко реагируя на ответы учеников, используя их для направления дискуссии в нужное русло, помогая ученикам выразить своё мнение в словесной форме, подсказывая в случаях затруднения правильный ответ, учитель подводит детей к пониманию идейного содержания произведения, проблемы, поднятой в нём автором.

Анализ содержания необходимо совмещать с развитием мотивационной стороны чтения учащихся. Для этого учитель акцентирует внимание учеников на том, что нового, полезного они узнали для себя из книги, как эти сведения могут пригодиться в жизни. Такие замечания учителя привлекают учащихся к содержанию

произведения и способствуют осознанию и расширению познавательных мотивов чтения. Помимо этого. Важно развивать у школьников умение замечать прекрасное в произведении, взаимоотношениях героев, воспитывать у них эмоциональную отзывчивость, способность сострадать, представлять себя на месте персонажа, понимать его мысли, настроение. Всё это помогает учащимся адекватно оценить нравственные качества героев, определять своё отношение к ним, а также способствует возникновению эстетических и эмоциональных мотивов чтения, которые у детей данной категории слабо развиты.

В конце урока даётся задание по внеклассному чтению на следующий месяц. Учитель объявляет список рекомендуемых книг и обязательно демонстрирует их ученикам, чтобы создать у них зрительные представления о произведениях, предназначенных для самостоятельного чтения. Кроме этого, для успеха будущего урока существенное значение имеет создание у школьников положительного эмоционального отношения к намеченному для обсуждения произведению, проблеме, отражённой в нём.

В целях привлечения внимания учеников к книге учитель может использовать биографический комментарий об авторе, его увлечениях, некоторых эпизодах жизни, историческом времени, в котором жил и создавал свои произведения писатель. Целесообразно побеседовать о том, какие произведения писателя ученикам уже известны, чему они посвящены, вспомнить главных героев, их поступки. После этого предложить прочитать новое произведение автора. Аналогично можно вспомнить, какие произведения учащиеся читали по той или иной теме, например, о дружбе человека и животного, гуманном отношении к природе.

Заинтересовывает детей изложение учителем своей читательской позиции о писателе, его творчестве, о книге и её главном герое, влиянии, которое произведение оказало на формирование его взглядов на жизнь. Эффективным является и приём заманчивой агитации книги: зачитывание начала произведения, захватывающего эпизода из содержания, диалога персонажей и т.д.

Таким образом, используя тот или иной приём, учитель заинтересовывает учащихся содержанием книги. В уголке внеклассного чтения помещается обложка или иллюстрации книги. Вывешивается вопросник контроля самостоятельного чтения школьников.

При построении урока внеклассного чтения следует помнить, что структура урока подвижна и в своих деталях зависит от поставленных учителем целей, содержания произведения. Уроки внеклассного чтения не должны строиться шаблонно. На хорошо подготовленном и удачно спланированном уроке ученики активно работают, сопереживают героям произведения. Соглашаются или не соглашаются с ними, имеют собственное суждение о прочитанном, что является показателем литературного развития школьников.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ

Клюева Т.Д.

Одной из самых актуальных проблем XXI века является проблемасохранения здоровья подрастающего поколения. Исследованиями учёных всего мира давно

установлено, что здоровье человека лишь на 7-8% зависит от успехов здравоохранения и на 50% от образа жизни.

Работа по сохранению здоровья детей младшего школьного возраста даёт положительный результат, если вести её систематически и целенаправленно, комплексно решая вопросы оздоровления, учитывая индивидуальные и возрастные особенности. Одно из важных направлений нашей деятельности – это *профилактика* заболеваний путём выработки здоровых навыков поведения в условиях школы-интерната.

Первый год обучения весьма ответственен и сложен в плане того, что дети приходят в школу в основном не подготовленные к элементарным нормам поведения. Дети не могут вы сидеть 40 минут на одном месте, у них не выработаны навыки самообслуживания, они не умеют бережно относиться к вещам (школьным и личным) и т.п. Дети сохраняют внимание и восприятие в течение трёх уроков. После физкультуры занятия чтением и письмом безрезультатны. Поэтому уроки с первоклассниками необходимо сокращать до 30 минут и, используя игровые приёмы, продолжать учебный процесс.

Вырабатывая у детей положительную мотивацию на здоровый образ жизни, на классных часах и в течение рабочего дня постоянно рассматриваю такие темы: «Чистота – залог здоровья», «Глаза – главные помощники», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» и другие. Осуществляю на практике закрепление теоретических знаний.

Одним из наиболее часто встречающихся заболеваний у детей является нарушение осанки. Поэтому большое значение приобретает подбор школьной мебели и обучение правилам сидения за столом. В моём классе школьные парты были подобраны с первых дней обучения. Во время уроков постоянно напоминаю детям, как правильно сидеть за партой.

У многих детей нарушена координация движений, они не могут держать заданную позу за партой в течение 5 минут, для них необходимо переключение движений, смена поз.

Важное место в работе с учащимися младших классов занимает проведение физкультминуток с использованием стихотворного текста, которые важны как для развития эстетического воспитания, так и для развития речи, а самое главное для совершенствования осмысленной моторики. Кроме того, с помощью физкультминуток возможно эффективнее переключать школьников на другой режим деятельности.

У некоторых детей затруднены движения рук и пальцев, поэтому немаловажное значение в обучении приобретает развитие координации и мелкой моторики (дети выучили ряд вспомогательных упражнений и постоянно их выполняют на уроках).

Недостаток двигательной активности – одна из наиболее распространённых причин снижения ресурсов организма. Для устранения этого недостатка запланировано много экскурсий и подвижных игр. Экскурсии повышают работоспособность учащихся, активизируют их интерес к познанию, воспитывают любовь к природе, что благотворно воздействует на психику школьников, на их физическое здоровье. Разумные физические нагрузки необходимы растущему организму.

Для поддержания воздушного режима в учебном помещении постоянно во время перемен осуществляется проветривание. Удалив на время учащихся из помещения, делаю «сквозное» проветривание.

С детьми проводятся индивидуальные и групповые беседы по профилактике травматизма во время перемен, что фиксируется в журнале. На уроках труда и рисования обращаю внимание на соблюдение правил охраны труда и техники безопасности.

Перегрузка учебных программ ведёт к подрыву физического и психического состояния здоровья, поэтому большое значение играет психологический климат в классе. Наличие во время урока эмоциональных разрядок, создание мотивации: похвала, соревновательный момент, интерес к изучаемому материалу – всё это компенсирует то напряжение, которое часто возникает во время урока.

У младших школьников постоянно наблюдаются сдвиги в лучшую сторону в овладении навыками самообслуживания и сознательного выполнения элементарных гигиенических правил. Дети становятся более организованными и заинтересованными в том, чтобы быть здоровыми.

ИНТЕГРАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ КАК ВАЖНЕЙШИЙ КОМПОНЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Царева Ю.Н.

В настоящее время государственная политика в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья направлена на реализацию права получения полноценного образования и обеспечение комплексной реабилитации и социализации, позволяющих реализовать их потенциальные возможности, достигнуть и поддерживать оптимальный уровень их самостоятельности и жизнедеятельности в современном обществе.

Образование таких детей предусматривает создание для них адекватных условий и равных с обычными детьми возможностей для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов, воспитание, оздоровление, социальную адаптацию. Ребёнка следует учить не только читать, писать, считать, заниматься трудом. Не менее важным является формирование опыта общения, сотрудничества. Понимание потенциальных возможностей людей с ограниченными возможностями здоровья инициировало появление различных концепций включения их в нормальную жизнь общества. Эффективность социальной интеграции таких людей во многом зависит от двух значимых социально-психологических факторов:

- полноты и достоверности информированности о проблемах учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений;
- психологической толерантности к инвалидам и воспитания её в общеобразовательных школах, а также желания и умения оказать детям-инвалидам помощь в их самореализации.

Учёт этих факторов необходим для социальной интеграции и создания комплексной системы психолого-педагогической и медико-социальной

реабилитации сопровождения учащихся с глубокими и множественными нарушениями в развитии.

В современных условиях эффективно осуществляется интеграция детей с особыми образовательными потребностями с учетом уровня развития каждого ребенка, выбирается полезная и возможная для него "доля" интеграции, т.е. одна из моделей:

- комбинированная интеграция, при которой дети с уровнем психофизического и речевого развития, соответствующим или близким к возрастной норме, по 1-2 человека на равных обучаются в обычных классах, получая постоянную коррекционную помощь учителя-дефектолога;
- частичная интеграция, при которой дети с ограниченными возможностями здоровья, не способные на равных со здоровыми сверстниками овладеть образовательными программами, вливаются в классы общеобразовательных школ лишь на часть дня (например, на его вторую половину) по несколько человек;
- временная интеграция, при которой дети с ограниченными возможностями здоровья объединяются со здоровыми сверстниками периодически для проведения различных мероприятий воспитательного характера, например, на праздниках, соревнованиях, отдельных занятиях и т.п.

Таким образом, устраняются барьеры, укрепляются и развиваются связи между детьми с нарушениями в развитии и обычными детьми, формируются толерантные отношения.

В практике «Центра лечебной педагогики и дифференцированного обучения» используется временная интеграция, которая реализуется через дополнительное образование, сотрудничество с различными социальными институтами. Разработаны и реализуются программы, направленные на развитие образования и воспитания детей с особыми образовательными потребностями с целью интеграции их в обычную образовательную среду.

С 2008 года подразделение школы-интерната «Центра лечебной педагогики и дифференцированного обучения» тесно сотрудничало с МОУ ДОД СДЮСШОР № 6 г. Тамбова в рамках опытно-экспериментальной работы по теме «Развитие координационных способностей у детей с умственной отсталостью». Цель совместной деятельности – показать положительное влияние занятий плаванием на укрепление и поддержание здоровья, развитие координационных способностей, личностного развития, самореализации и интеграции в общество детей с ограниченными возможностями здоровья. За годы систематических занятий были отмечены позитивные изменения в физическом развитии воспитанников центра: улучшение психической и эмоционально-волевой сфер детей; развитие точности движений, снижение скованности и напряженности; формирование правильной осанки; увеличение силы основных мышц и развитие гибкости в суставах; воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями. Немаловажной составляющей успеха экспериментальной работы явилось формирование навыков общения воспитанников центра с детьми из общеобразовательных школ, развитие восприятия себя как равноправных членов общества.

С января 2012 года ТОГБОУ «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения» снова стал базой экспериментальной работы совместно с МОУ ДОД СДЮСШОР № 6, специализированной (коррекционной) общеобразовательной школой-интернатом №2, общеобразовательными школами №5

и №31 по теме «Мир равных возможностей». Цель эксперимента – интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в современное общество через психолого-педагогическую адаптацию и совместную спортивно-массовую, досуговую деятельность со здоровыми сверстниками.

Обучающиеся образовательных учреждений, занимаясь совместно плаванием, участвуя в различных мероприятиях, не только проходят физическую реабилитацию, привыкают вести здоровый образ жизни, но и повышают свою самооценку, преодолевают барьер отчуждения, непонимания между детьми с ограниченными возможностями здоровья и их здоровыми сверстниками. С ребятами работают квалифицированные специалисты: инструкторы по физической культуре, педагоги-психологи.

Каждое мероприятие включает обязательную диагностику состояния эмоционально-волевой сферы ребят, совместные психологические игры и занятия на развитие психофизических процессов.

В рамках экспериментальной работы организуются регулярные встречи ребят с ОВЗ и их здоровых сверстников. Такие встречи проводятся как в спортивной школе, так и в образовательных учреждениях – участников данного эксперимента. Четыре сборные команды участвовали в соревнованиях с элементами баскетбола, соревнованиях по дартцу, плаванию, эстафетах по легкой атлетике. Также проводились совместные творческие фестивали и конкурсы.

При каждой встрече педагоги-психологи проводят с детьми диагностические и занимательные упражнения на выявление эмоционального настроения ребят, развитие уровня сплоченности, навыков взаимодействия и общения в команде.

В течение эксперимента по результатам анкетирования и наблюдения стало заметно значительное улучшение взаимодействия в командах. Дети с ОВЗ стали чувствовать себя более раскованно со здоровыми сверстниками, начали проявлять инициативу в общении. Все ребята испытывали удовлетворенность от участия в совместной деятельности, как на спортивных соревнованиях, так и на творческих встречах.

Было много эмоций, радостных переживаний, дружеского общения. Каждый участник таких мероприятий – ребенок с ограниченными возможностями или его здоровый сверстник - чувствовали себя равными в одном коллективе. Это, действительно, мир равных возможностей.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ И АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Шилина Р.И.

Содержание образования в школе меняется с учетом социально экономических потребностей общества и условий его развития.

Перед коррекционной школой обучение требует не только направленной учебной деятельности, но не менее важно развитие коммуникативных умений, навыков содержательного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, выработка адекватных представлений с повседневной действительности, формирование умений делать экономический выбор, принимать самостоятельные решения в личной жизни,

думать “по-хозяйски”. Если раньше экономические проблемы искусственно отодвигались от школьника и он порой до выпуска из школы оставался в стороне, то сегодня жизнь настоятельно требует подготовить учащихся с ОВЗ к жизни в новых экономических условиях.

Основной задачей обучения математике в специальной (коррекционной) школе VIII вида является максимальное преодоление дефектов развития учащихся, подготовка их к производственному труду и самостоятельной жизни.

Исходя из целей специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида, математика решает следующие задачи:

- Формирование доступных учащимся математических знаний и умений, их практического применения в повседневной жизни, основных видах трудовой деятельности, при изучении других учебных предметов.
- Максимальное общее развитие учащихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения.
- Воспитание у школьников целенаправленной деятельности, трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности, умения принимать решение, устанавливать адекватные деловые, производственные и общечеловеческие отношения в современном обществе.

Обучение математики в специальной коррекционной школе должно носить предметно-практическую направленность, быть тесно связано с жизнью и профессионально – трудовой подготовкой учащихся, другими учебными предметами. Социальная адаптация умственно отсталых выпускников выходит на первое место, т.е. в приспособлении умственно отсталых учащихся к условиям социальной среды путем усвоения и принятия целей, ценностей, норм и стилей поведения, принятых в обществе.

Ребенок, ограниченный в умственном развитии, не в состоянии сам выделить, освоить те звенья социальных структур, которые позволят личности существовать в социальной среде. При составлении программ по математике было решено идти путём установления связи с окружающей действительностью, а именно формированию экономических понятий на уроках математики. Опыт показал, так ученикам становится понятней смысл их учебной работы, что повышается мотивация к познавательной деятельности. Овладение элементарными экономическими понятиями помогает учащемуся успешней адаптироваться в быту, устанавливать адекватные деловые, производственные отношения в современном обществе. Были разработаны уроки с использованием задач – расчётов экономического содержания с учетом межпредметных связей с другими учебными дисциплинами и личного опыта ребёнка. Использование личного опыта ребенка на уроках математики обусловлено тем, что классы специальной (коррекционной) школы неоднородны по степени развития детей, по их способности усваивать программный материал. При этом необходимо было учитывать, что умственно отсталый ребёнок имеет определенный социальный опыт и его необходимо использовать в практической деятельности на уроках математики. Задачи экономического содержания, которые предлагаются учащимся на уроках включают в себя дальнейшую отработку и автоматизацию уже имеющихся вычислительных навыков для решения конкретных практических задач. Мной были разработаны уроки с использованием задач – расчётов экономического содержания с учетом межпредметных связей с другими учебными дисциплинами.

Личная гигиена. Повторение и закрепление вычислительных навыков, необходимые для приобретения и использования средств личной гигиены.

Торговля. Повторение и закрепление математических знаний, которые дадут возможность делать покупки, вступать в социальные взаимодействия, уметь вести хозяйство, делать выбор и видеть выгоду, обосновывать выбор.

Транспорт. Повторение и закрепление вычислительных навыков, необходимые для умения соблюдать правила пользования различными видами транспорта.

Жилище. Повторение и закрепление математических знаний, которые дадут возможность бережно относиться к собственности, пользоваться услуги и различных жилищно-бытовых служб.

Средства связи. Повторение и закрепление математических знаний, умения пользоваться услугами различных служб связи.

Бюджет. Повторение и закрепление, математические знания, которые дадут возможность научиться планировать бюджет, распоряжаться деньга и уметь, их распределять, вести хозяйство, вступать в социальные взаимодействия, иметь понятие о честности и справедливости.

Семья. Повторение и закрепление вычислительных навыков, которые необходимы для правильного использования семейного бюджета.

Трудоустройство. Повторение и закрепление вычислительных навыков необходимых для возможности подобрать подходящую работу, получать информацию о предлагаемой работе и сообщать информацию о себе, вступать в социальное взаимодействие, разумно распоряжаться деньгами.

При использовании данных задач практического содержания необходимо учитывать их взаимосвязь, поэтому разработаны таблицы, которые помогают лучше ориентироваться учащимся при проведении расчетов, в повторении программного материала по математике.

Например:

Оплата услуг.

Вид услуги	Единица услуги	Тариф	Оплата услуги, руб.
Холодная вода (прибор учета)	Куб. м (на 1 чел.)		
Канализация	с чел. мес.		
Найм жилья	с чел. мес.		
Электроэнергия	кВт/ч		
Горячая вода	Куб. м (на 1 чел.)		
Газ	с чел. мес.		
Абонентская плата за телефон	мес.		

Устный счет.

- Запись чисел при измерении чисел полученных, в виде десятичных дробей. $41,39 \text{ р.} = 41 \text{ р. } 39 \text{ к.}$

- Работа с микрокалькулятором.

Записать числа с помощью микрокалькулятора.

$119 \text{ р. } 9 \text{ к.} =$

$307 \text{ р. } 65 \text{ к.} =$

Найдите данные числа в таблице.

Назовите виды услуг, к которым относятся данные числа.

Таким образом, учащиеся учатся свободно ориентироваться в тарифах, видах услуг и единицах измерения на каждый вид услуги.

- **Каждый вид** услуги требует объяснения, учащиеся должны знать, какие услуги нами оплачиваются, и что мы как пользователи и плательщики можем требовать от ЖКХ, чтобы уметь защитить свои права.

- **Далее начинаем** решать задачи на расчет оплаты за различные услуги: за воду (горячую, холодную), отопление, канализацию, газ, телефон, электричество и т.д.

- **В начале решаем** задачи на каждый вид услуги отдельно, затем рассчитываем оплату за несколько услуг и т.д. по нарастающей трудности.

- **В старших классах** Семья из 3 человек живет в квартире общей площадью 44, 50 кв.м. Сколько стоит оплата за отопление. Изменится ли оплата за отопление, если в семье станет на 1 человека больше, меньше? Почему?

- Проводится работа по объяснению слов. Слова, требующие объяснения при решении задач: **ЖКХ, ЖКУ услуги, тариф, лицевой счет, абонентская плата, субсидия, компенсация, льготы, пени, штраф, “Единый Заказчик”**.

При решении задач такого вида, необходимо учитывать личный опыт ребенка. Акцентировать внимания на взаимосвязь полученных знаний на уроках математики, других учебных дисциплин с повседневной жизнью.

Чтобы разнообразить формы работы на уроке, можно предложить учащимся задачи рассуждения.

- Например. “У вас есть деньги в сумме... Вы решили купить..., сходить в кино (дискотеку), отложить, накопить...Варианты решений, и целесообразность”.

- При решении задач использовать дополнительную информацию.

Например. Задачи геометрического содержания на нахождение площади, расчет средств для проведения ремонта и т.д.

Разработка и применение задач практического содержания на уроках математики оказывает существенное влияние на формирование умственных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья и повышает интерес к предмету.

СВР ТЕХНОЛОГИЯ: ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ПО ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Вислобокова С.И.

Переход из детского сада в школу важная ступень в жизни каждого ребенка. В периодизации критических возрастов этот этап перехода ребенка в новые социальные условия называют этапом социализации. Часто к этим новым условиям дети бывают не готовы, особенно дети с ограниченными возможностями здоровья.

Несформированность психологической готовности к школьному обучению сказывается, прежде всего, на эмоциональной сфере дошкольников. Вот почему так важно, чтобы дети имели представление о школе еще до того, как переступят ее порог.

Многие родители детей дошкольного возраста думают, что по достижении ребенком семилетнего возраста этот вопрос разрешится сам собой, и что всему их детей должны научить в школе. Зачем же тогда нужна дошкольная подготовка? Дело в том, что путь развития каждого ребенка очень индивидуален, особенно для ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Здоровые дети имеют практически равные стартовые возможности, а дети с проблемами в развитии имеют свои собственные временные рамки в процессе созревания психических функций, восстановления здоровья и сроков реабилитации. Поэтому к школьному возрасту, дети с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от здоровых детей, приходят с еще более разным багажом опыта: знаниями, умениями, навыками, привычками.

Детям, имеющим ограниченные возможности здоровья, очень важна родительская включенность в профилактику школьной дезадаптации. Бытовые, повседневные ситуации богаты обучающим материалом, позволяющим сформировать, закрепить, обогатить различные составляющие психологической готовности ребенка к школе. Повседневное общение становится неиссякаемым источником обучения, взаимного познания и радости детско-родительских отношений. Важной составляющей подготовки к школе может стать профилактическая услуга CBR – технология.

Услуга CBR технология («CommunityBasedRehabilitation») — это программа повышения качества жизни детей с ограниченными возможностями здоровья.

Услуга разработана группой шведских профессионалов в области реабилитации, одобрена Всемирной Организацией Здравоохранения (издается под грифом данной организации). Для России была переведена НОУПК «Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства», адаптирована АНО «Новгородский детский Центр».

Условие, обеспечивающее успех в реализации услуги CBR технологии - наличие группы людей (координаторов), которые обучают и постоянно курируют родителей в их роли «семейного тренера». Ключевая находка услуги в том, что координаторами могут быть люди, не имеющие специального высшего медицинского или дефектологического образования. Это могут быть специально подготовленные профессионалы: воспитатели, учителя, медицинские сестры, фельдшера, социальные работники. Именно они делают домашние визиты, посещают семью на регулярной основе, разрабатывают программу обучения (реабилитации) ребенка с ОВЗ, обучают семейного тренера, поддерживают его в обучении ребенка.

В процессе реабилитационной деятельности координаторы разрабатывают индивидуальные программы, включающие в себя задачи на разные периоды обучения. В ходе работы координаторы помогают семейным тренерам развивать функциональные навыки их детей в различных сферах, такие как:

самообслуживание(координаторы помогают родителям в обучении детей личной гигиены: умываться (мыть уши, шею, лицо), самостоятельно купаться (пользоваться мочалкой и мылом), складывать и убирать за собой вещи, самостоятельно одеваться и раздеваться (надевать кофту и застегивать пуговицы), шнуровать обувь);

движение(координаторы помогают родителям в обучении детей: подниматься и спускаться по лестнице, выполнять малоподвижные игры с ориентиром на звуковой сигнал или хлопки, перешагивать через предметы, выполнять упражнения на

координацию, собирать пирамиду, удерживать свое тело в вертикальном положении, удерживать позу в положении сидя, самостоятельно передвигаться по улице и т.д.);

познание (координаторы помогают родителям в обучении детей: как повысить уровень самооценки; как играть в различные виды игр и доводить игру до конца, соблюдать правила во время игры; получать информацию, используя разные каналы, анализировать и запоминать её и т.д.);

коммуникация(координаторы помогают родителям в обучении детей: приёмам приветствия-прощания; копированию звуков; приемам знакомства; понимать язык жестов инициировать общение и отвечать на инициативу другого; умению общаться со сверстниками (получать , понимать и подготавливать ответное сообщение);

общественная жизнь (координаторы помогают родителям в обучении детей: правилам посещения общественных мест, пользоваться общественным транспортом, участвовать в жизни семьи (приготовление к празднику, встреча гостей, самостоятельно совершать покупки в магазине, посещение культурно - массовых мероприятий).

Обучение родителей происходит при каждом посещении координатора семьи. Полученные знания родители применяют в течение недели, получив положительный эмоциональный заряд на работу с ребенком. При следующем посещении координатора происходит обсуждение успехов и неудач.

Данная услуга является необходимой для семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, так как способствует более успешной их социализации. Что касается семьи, то в начале, когда координатор начинает работать семьей, выясняется, что была изоляция ребенка с ОВЗ от общества. Это происходит из-за того, что родители, стесняются поведенческих проявлений своего ребенка, все больше и больше находиться дома и стараются никуда не выходить.

Предшкольная подготовка детей будет успешной, если родители не будут иметь завышенные или заниженные ожидания от ребенка и предъявлять неадекватные требования к нему. Поэтому координатор работу с семьей начинает по следующим направлениям:

- информационная – включает в себя представление информации о возможностях развития данного конкретного ребенка.

- практическая – обучение способам и приемам работы с детьми (игровой, трудовой, учебной).

Делая вывод, можно отметить, что при совместной работе родителей и координатора, дети достигают положительных результатов в обучении и формировании функциональных навыков необходимых для социализации и адаптации в обществе.